

ALEXANDRU G. ȘERBAN

TRIBUNALUL ADOLESCENȚEI

– teatru pentru tineret –

I. PROCESUL DICTATURII ȘI AL DEMOCRAȚIEI

II. PROCESUL CORUPȚIEI

III. CHEMAREA ZEIȚELOR

EDITURA „PERFORMANTICA“

IAȘI, 2003

**Editura „PERFORMANTICA“,
Iași, B-DUL Carol I, nr. 3-5,
tel./fax. 0232 214763**

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României:

ȘERBAN, Alexandru G.

Tribunalul adolescenței / Alexandru G. Șerban

- Iași: Performantica, 2003

(Filosofie; 1)

120 p.; 24 cm.

ISBN 973-8075-74-2

821.135.1-2

Consilier editorial

Prof. dr. Traian D. Stănciulescu

Secretar de redacție

Octav Păuneț

Copertă:

Alexandru G. Șerban

**Toate drepturile asupra acestei ediții și asupra acestui volum
aparțin Autorului și Editurii PERFORMANTICA, Iași, România**

Coperta- Prelucrare după Hector Poleo - Aux aguets

CUVÂNT DE ÎNTÂMPINARE

*Există oameni neliniștiți, care nu se mulțumesc să-și desfășoare activitatea după normele obișnuite, după tipicuri; ei vor mereu altceva, vor **altfel**, vor să înlăture cutumele și să introducă în locul lor originalitatea, aerul proaspăt al modernității. Un asemenea om este profesorul Alexandru G. Șerban de la Școala nr. 4 “Ionel Teodoreanu” din Iași. Disciplina pe care o predă d-sa: Cultură civică. Personal, nu cunosc Programa analitică a acestei discipline; o presupun doar. Ar putea fi o disciplină anostă, dar depinde de profesor ca ea să devină plăcută, interesantă, atrăgătoare pentru elevi. Probabil că și dl. Șerban a gândit așa când a hotărât să le propună elevilor săi o formulă alternativă și anume: o formulă de **teatru - dezbatere, teatru - tribunal** în care elevii să fie implicați în calitate de actanți. **Teatrul adolescenței**, inițiat, organizat și animat de prof. Alexandru G. Șerban, în calitate de autor și regizor, își extinde acțiunea instructiv-educativă de la clasele de elevi implicate direct, la întreaga școală, la părinți, prieteni etc. care binevoiesc a fi spectatori ai **Teatrului adolescenței**. Teatru școlar există în multe instituții de învățământ. Cel practicat de prof. Alexandru G. Șerban și de elevii săi este însă unul cu totul special; în primul rând prin tematica abordată și, în al doilea rând, prin aceea că textele reprezentate - scenariile - sunt scrise ad-hoc. Cel care le scrie - și care, acum, le adună în volumul de față -, prof. Alexandru G. Șerban, este un om de litere, în primul rând traducător din limbile polonă și rusă. A publicat: În umbra*

tăcerii, versuri și proză de Henryk J. Kozak (Ed. Tehnică Chișinău, 1998), **Marii criminali ai KGB** - o istorie politică - de Konrad Sakowski (Ed. Timpul, Iași, 1999), apoi proză și versuri traduse din polonă și rusă în revistele "Convorbiri literare", "Cronica", "Poezia", "Contrafort" ș. a. Este colaborator constant al unor publicații culturale din Polonia, Iugoslavia, Basarabia.

Cele trei scenarii pe care le avem în față sunt, toate, realizate pe teme de o actualitate stringentă, desprinse direct din realitățile societății contemporane; **corupția, dictatura și democrația, terorismul**. Scriitura dramatică amplă, abordează toate aspectele temelor; personajele sînt când reale, când abstracte, metaforice, dar întotdeauna precis conturate și caracterizate minuțios, după metoda caragialeană, adică prin limbaj și anume: procurorul se numește Vera Justițiară, patronul - Nae Firmangiu, deputata - Ionela Cronofagus, vameșul - Imanuela Ciubucciu, polițistul - Baston Bumbăcescu, controlorul CFR - Nășica Marfaru, profesoara - Rubricuța Catalogescu, bancherul - Falimențică Zgîrcitu ș.a.m.d. Tonul de satiră inundă întregul edificiu dramatic, umorul e sănătos și percutant, caricaturizarea rotunjește caracterele, iar replicile - deși, în general, prea lungi - au susținere ideatică și epuizează problema pusă în dezbatere. Sub învelișul comic pulsează o gravitate, un fior tragic chiar, pe care spectatorul îl resimte postspectacol, când realizează cât de implicat se află el însuși în stările de lucruri puse în dezbatere.

Afla-te la tripla intersecție **teatru-lecție-proces**, scenariile profesorului Alexandru G. Șerban își justifică existența prin originalitatea formulei alternative atât de necesară unui proces de

învățământ modern; și - de ce nu? - atât de necesară teatrului în general.

Ștefan Oprea

**PROCESUL DICTATURII
ȘI AL DEMOCRAȚIEI**

AȘEZAREA

Sală Tribunal. Masa Completului de judecată este încă liberă, cu excepția locului din lateral stânga ocupat de Grefieră. Aprodul stă în picioare lângă ușă și pândește sosirea Completului. De la casetofon se aude în primul rând Simfonia a-9-a de Beethoven, apoi fragmente din AMURGUL ZEILOR de Wagner. Privind spre sală: în stânga se află echipa nr.1 a Dictaturii, în bluze sau cu baticuri roșii. În spatele lor, echipa a-2-a a Dictaturii, în negru sau cu banderole negre cu zvastică. În fața celor două grupe șade Avocat Dictatură. În dreapta, grupele Democrației, îmbrăcate în alb. În fața lor șade Avocat Democrație. Pe rândul din mijloc, înapoia barelor, șade public divers. În ultimele rânduri, șed două „galerii” de susținători ai celor judecați. Muzica încetează.

DESCHIDEREA

APRODUL – Ridicați-vă! Intră Curtea. *(toți se ridică. Completul își ocupă locurile. Președintele, în mijloc, are în stânga și în dreapta judecătorii 1. și 2. Procurorul șade în dreapta mesei, lateral.)* Luați loc, vă rog! *(Toți se așează. Grefiera își pregătește dosarele.)*

GREFIERA – Dosar penal nr.1/1999: DICTATURA ȘI DEMOCRAȚIA.

PREȘEDINTE *(către Grefieră)* - Mulțumesc! Până ce veți face apelul acuzațiilor să ne lămurim de ce ne aflăm azi în această sală. *(Către public)* Onorată asistență! În baza documentelor și fotografiilor publicate, a mărturiilor celor care au suferit, putem afirma cu toată siguranța că

stalinismul, prin urmările sale politice, economice, istorice și morale, ca și hitlerismul, prin lagărele sale de concentrare, nu sunt mai puțin înspăimântătoare, decât Inchiziția medievală. O mulțime de fapte arată că Stalin a lichidat, ani și decenii la rând, după un plan prestabilit, cele mai bune cadre ale Partidului bolșevic, ale intelectualității și armatei URSS. Și câți muncitori și țărani nu au pierit atunci! Crimele acestea se comiteau cu o sete de Moloh, cu bestialitate sadică. La fel, poate cu alte metode, a procedat Hitler în Germania și în teritoriile ocupate vremelnic. Maidanek, Treblinka, Auschwitz, Buckenwald, Birkenau, Bergen-Belsen mai pătează încă o conștiință a Europei ce se vrea unită. Din aceste motive, problema Stalin și stalinismul, problema Hitler și hitlerismul nu sunt numai o problemă de istorie, sunt o problemă a prezentului, dar și a viitorului. Sunt încă în viață și mai acționează exponenții vechilor tradiții. Iar aceste tradiții n-au dispărut cu totul fiind prezente încă, pornind din Cuba și ajungând până în China și Vietnam. Continuă lupta forțelor antagoniste: dictatură și democrație; absolutism și libertate; abuz de lege și respectarea legii; interdicții și transparență; obscurantism și iluminism modernist; imoralitate multidimensională și umanism autentic... *(pauză de vorbire)* Ținând în mână balanța dreptății, dar cu ochii mari deschiși spre lume, vom judeca azi, în numele ADOLESCENȚEI, Dictatura și Democrația. *(face semn Grefierei)*.

GREFIERA – Apelul acuzaților. Dictatura?

AVOCAT DICTATURA - Prezenți toți cinci acuzații, asistați de avocat Roza Spindler.

GREFIERA - Democrația?

AVOCAT DEMOCRAȚIE - Cinci prezenți, asistați de avocat Aristotel Pledescu-Zurbagiu. Doamnă (Domnule) Președinte, am delegație. Domnul

ALEXANDRU G. ȘERBAN

Evlampiu Sterling este la CSJ, apără un bancher în procesul cu feneștii.

ADOLF HITLER (*sare de la locul său și se plimbă agitat prin fața Completului, însoțit de Soldatul german*) - Dass ist Schweinerei! Das ist kein Gerichtshof, kein Tribunal! Das ist Zirkus-Spektakel.

SOLDATUL GERMAN (*traduce*) - Asta este o porcărie! Asta nu e Curte cu juri! Nu este tribunal. Asta este spectacol de circ!

PREȘEDINTE (*calm*) - Cine ești dumneata și ce vrei? (*soldatul îi șoptește la ureche*).

ADOLF HITLER - Ich bin Führer des grossen Deutschlands! Ich war hier eingeladen und alle Leute gucken mich wie ein Phantom, ein Gespenst!

SOLDATUL GERMAN (*traduce*) - Eu sunt Adolf Hitler, führerul Marii Germanii. Eu am fost invitat aici și toți oamenii se uită la mine ca la o fantomă, ca la un strigoi.

ADOLF HITLER - Ich bin kein Phantom, ich bin der Kampfgeist des Nazional-Sozialismus! (*începe să facă spume la gură și să peroreze*) Die Deusche, die Arianer...Krieg! Konzentrationslager!...Kampf gegen Russland!...

PREȘEDINTE (*către Polițist*) - Du-l te rog la locul său! Nu e timpul! (*Polițistul îl conduce cu forța la locul său de la Dictatură*)

JUDECĂTOR 1. - Nu am înțeles cuvântarea!

SOLDATUL GERMAN - Eu nu sunt o fantomă, eu sunt spiritul activ al național-socialismului. Germanii...Arienii...Război...Lagăre de concentrare...Lupta contra Rusiei. (*trece și el la Dictatură*)

JUDECĂTOR 2. - Are cuvântul acuzatul nr.1 de la Dictatură. Pofțiți la bară!*(Acuzatul vine la bară și nu jură pe Biblie)* Numele, prenume, vârsta, profesia, domiciliul?!

ACUZAT 1.DICTATURĂ - Ion Torcătoru, 55 ani, muncitor, Galați, Str. Portului.
Bl. 35, Sc. A, ap. 28.

JUDECĂTOR 1 - Vă ascultăm!

ION TORCĂTORU - Eu sunt muncitor și iubesc forța înțeleaptă. În dictatura clasei muncitoare mă simțeam ca peștele în apă. Se spune că Dictatorul conduce singur și nu ține cont de părerea celorlalți. Dar, vă spun eu, într-un stat, ca și într-o întreprindere mare, trebuie să fie un șef care să dicteze, să dea ordine. El își asumă răspunderea pentru tot ce mișcă. Ceaușescu și Gheorghiu-Dej au înălțat o țară puternică, respectată, au clădit blocuri, fabrici, uzine, poduri, școli, spitale...Acuma se fac vile și birouri...

AVOCAT DEMOCRAȚIE (*sare de la locul său*) - Obiectez! Asta este propagandă!
Dictatura comunistă a sărăcit și a flămânzit poporul român.

PREȘEDINTE - Se respinge. Acuzatul nu s-a referit la democrația liberală, nici la cea burghezo-moșierească. Veți avea cuvântul în apărare.

ION TORCĂTORU - Să vă spun eu de ce vindea Ceaușescu păpica și utilajele la arabi și africani: ca să capete dolari și să cumpere petrol. Să rafineze petrolul, ca să avem benzină și materie primă pentru industria chimică. Să aibă muncitorii de lucru și de hrănit copchilașii...

JUDECĂTOR 1- Ce aveți de spus despre principiile Dictaturii?

ION TORCĂTORU - Primul principiu este cel al partidului unic, partid de guvernământ. De ce să fie 50 de partidulețe, care să mulgă bani de la Bugetul statului și să-și umple buzunarele cu dolarii din afaceri necinstite.

AVOCAT DEMOCRAȚIE - Protestez! Asocierea este liberă, conform Constituției.

PREȘEDINTE - Se respinge. Nu discutăm aici dreptul la libera asociere. (*către Muncitor*) Continuați!

ALEXANDRU G. ȘERBAN

ION TORCĂTORU - Puterile sunt separate: Legislativ, Executiv, Justiție, dar nu sunt independente, ele sunt supuse Șefului statului și apoi Partidului. Justiția ascultă de comanda socială și îi pedepsește aspru pe cei care jefuiesc avutul public. Acuma însă ea ascultă de sunetul arginților...

JUDECĂTOR 2. - Reveniți la chestiune!

ION TORCĂTORU - Conducătorul este Președintele. El este Șeful Statului și Comandant suprem. De fapt, statul a înghițit societatea, partidul a înghițit statul, iar secretarul general al PC a înghițit Partidul... De adevăratelea!...(pauză)

PREȘEDINTE - Mai aveți ceva de adăugat?

ION TORCĂTORU - Partidul avea grijă de oamenii muncii. Ne dădea salarii, locuințe, bilete la tratament, medicamente și îngrijire medicală și școală gratuite. Aveam retribuții suficiente și nu plăteam nimic la social. Trist era însă că unii să făceau că muncesc, iar plata era la fel. Ceaușescu era om din popor și ținea la țara și la neamul său.

PREȘEDINTE - Grefiera a înregistrat declarația dvs. Treceți și semnați.

GREFIERA - Acuzatul 1 de la Democrație, poftiți la bară! *(se aude o bătaie în ușă)*

JUDECĂTOR 1 - Aprod! Vezi cine bate la ușă! *(Aprodul deschide ușa, pe care se strecoară o femeie în zdrențe, cu o scufă pe cap și cu o sacoșă ruptă în mâini. Caută pe jos și găsește un biscuit aruncat. Îl ridică. Îl suflă și începe să-l molfăie.)*

JUDECĂTOR 2 - Cine ești dumneata? Cum te numești? Unde locuiești? Ce vârstă ai?

SĂRĂCIA - Eu sunt Sărăcia. Numele meu este Mizerica Trăistaru. Locuiesc la bloc ori la colibă și am 2500 ani.

PREȘEDINTE - Cum așa? Și n-ai murit încă?

SĂRĂCIA - Nuuu! Că eu sunt de pe vremea democrației sclavagiste, mă trag din sărăcimea Romei, aceea care căpăta de la Senat „panem et circenses” adicăte „pâine și circ”.

JUDECĂTOR 1 - Și ce vrei să mărturisești d-ta aici la Tribunalul Adolescenței?

SĂRĂCIA - Io am vinit să vă spui că sunt perpetuă, că sunt „imortelă”. Pi mini nu m-a eliminată niminea din societate: nici despotismul lu’ Angelo tiranu’ Padovei, nici absolutizmu’ lu’ Lodovico d’Orleanu, cari li zăce la tăț: „îmbogățiți-vă!” Dară cum să să-mbogățească tăț, că dacă unu s-mbogăță, trii sărăcé.

JUDECĂTOR 2 - Ce ai de spus despre Dictatură?

SĂRĂCIA - Dispri dictatura roșă numai de ghini, că erau tăț săraci, fincă Babiof o crezut că-i faci pi tăț bogăț, fără să muncea...

AVOCAT DICTATURĂ - Protestez! În socialism se muncea mult și se trăia bine. Erau săraci, dar demni, nimeni nu-l jefuia pe cel de alături.

PREȘEDINTE - Se respinge. Veți avea cuvântul în apărare. *(cătrefe Sărăcie)* Continuați, vă rog!

SĂRĂCIA - Iară Hicler, Franku și Salazaru i-o pus pi tăț la munci, ori i-o făcut soldați. Dară în Dimocrație este mare sărăcie. Chear și Președintu’ Ion Ilici o ricunoscutără că piște giunătate este săraci, căn doișcpce ani n-or avutără timp să furi tăț avuția statului ori bănșilli...

AVOCAT DEMOCRAȚIE - Protestez! În democrația capitalistă liberală până și șomerii au venituri suficiente. Oricare cetățean posedă acțiuni...

PREȘEDINTE - Se respinge! Veți avea cuvântul în apărare. *(cătrefe Sărăcie)* Mai aveți ceva de spus?

SĂRĂCIA - Uite-așa! Și-am votat așeea avem: România este pe locul opt din coadă în ce privește Vinitul anual pe cap de locuitor, cu numai 896 euro, față de Svițera, care e mai puțini ca noi și are 25603 euro, pe cap de lăptar cu Zimental. Iară frații noștri din Republica Moldova

stă ghinișor pe ultimul loc cu 223 pe cap de bășărăbean și are 5% din puterea de cumpărare a burghejilor din Liksemburgu. Dară iștia din urmă nu-s vecini nice cu rușii lu' Putină, nice cu haholii lu' Kucima... Că ieu Sărăcia sunt ca molima, mă-ntind piște tăț...(ea încearcă să se plaseze într-un grup, dar ambele tabere o resping)

JUDECĂTOR 1 - În care tabără vrei să treci? Pentru cine depui mărturie pozitivă?

PREȘEDINTE - *(se sfătuieste cu judecătorii)* Noi am hotărât: vei sta în tabăra Democrației! *(Variantă la alegere pentru regizor sau pentru judecătorii-adolescenți) (către Sală)* Să poftească la bară acuzatul 1 de la Democrație!

ACUZATUL 1 DE LA DEMOCRAȚIE - *(depune jurământul pe Biblie)* Prezent! Însă eu nu sunt acuzat, eu sunt martor. Nu există un dosar prin care să fim puși sub acuzare eu și colegii mei democrați.

JUDECĂTOR 2 - Procurorul de la Tribunalul Adolenșenței a avut grijă să vă întocmească dosarul! Vom adăuga la aceste declarații și sinteza dezbaterilor de azi. La sfârșit, veți asculta rechizitoriul, iar avocații dvs. vor avea cuvântul în apărare.

PREȘEDINTE - Vă rog să vă spuneți numele, prenumele, profesia, vârsta, domiciliul!

ACUZATUL 1 DEMOCRAȚIE - Elian Fabricantu, 35 ani, patron, Str. Uzinei nr.27.

JUDECĂTOR 1 - Vorbiți-ne despre esența Democrației și instituțiile sale!

ELIAN FABRICANTU - Este modul de exercitare a puterii cel mai larg, mai cuprinzător, pentru că puterea aparține poporului și se exercită de către popor...

AVOCAT DICTATURĂ - *(intervine ironic)* O fi fiind George doble IU Buș dintre poporâni, dară nici cu Regina Marii Britanii nu mi-este rușine.

JUDECĂTOR 2 - Nu aveți cuvântul! *(către acuzat)* Continuați!

ELIAN FABRICANTU - Președintele SUA a fost ales, indirect, prin vot universal de către întreg poporul american, iar instituția prezidențială este respectată. Avem apoi un Parlament reprezentativ, care adoptă Constituția, legile statului și aprobă lista Guvernului. Justiția este imparțială....

AVOCAT DICTATURĂ - *(sare de la locul său)* Și legată la ochi! Nouă ani de zile le-au trebuit judecătorilor americani, ca să-l judece și condamne pe asasinul din Oklahoma, cel cu 294 de morți și o clădire aruncată în aer...

PREȘEDINTE - *(către Avocat Dictatură)* Aveți 2 mil. lei amendă și, dacă mai continuați...

AVOCAT DEMOCRAȚIE - Lăsați să vorbească! Vremea lor a apus demult, degeaba mai cloncănesc!

PREȘEDINTE - *(către Avocat Democrație)* Iar dvs. aveți și 1 mil. lei amendă pentru limbaj necontrolat. Aici nu e proces de divorț! *(către acuzat)* Mai aveți ceva de adăugat?

ELIAN FABRICANTU - Cele trei puteri sunt separate și independente. Numai democrația liberală asigură câmp deschis pentru inițiativa privată. Așa am dobândit fabrici, uzine, vapoare...*(se aud bubuituri în ușa. Aceasta este trântită de perete. Intră Războiul)*

RĂZBOIUL - *(urlă și se agită prin sală, amenințându-i pe toți cu arma și cu grenadele)* Malthus! Homo homini lupus est! Să moară! Îiucid pe toți: creștini, comuniști, capitaliști, brahmaniști, hinduiști, musulmani, izraeliți, asiatici, africani! Eu purific o nație, un popor, eu hrănesc industria de război și scad șomajul. Eu micșorez numărul celor care mănâncă și se-mbracă. Resursele nu mai ajung pentru atâtea miliarde de flămânzi și goi, fără de adăpost...*(Fabricantu s-a*

retras timid la locul său de la Democrație. Completul de judecată pare speriat, apoi își revine.)

PREȘEDINTE - Cine ești dumneata și ce cauți așa, înarmat, într-o instituție publică? De ce nu te-a oprit Poliția Tribunalului?

RĂZBOIUL - Zmângălituru' de hârtie care o scris „pesa” mi-o zâs „Șrapnel Nuclearu”, da io am piște 7000 de ani. Io sunt și intertribalu', când se măcelăreau triburile între ele, pentru terenuri de vânătoare sau de pășunat; am fo' și sclavagistu', când imperiile cotropeau teritorii bogate; și feudalu', când nobilimea se războia pentru pământuri și țărani șerbi; și capitalistu', când erau ocupate Asia și Africa în numele civilizației, adică al îmbogățirii claselor avute din țările ioropene; am fost și sfânt împotriva musulmanilor și djihad împotriva creștinilor și a idolatrilor, nefericiților indieni din cele două Americi.

JUDECĂTOR 1 - Dar în sec. al XX lea ai fost prezent? Noi vrem să-ți știm manifestările și cauzele, ca să te stârpim din societate!

RĂZBOIUL - I was the first world war and the second world war, cu zeci de milioane de victime. Am luptat în Coreea și în Vietnam, în Cambogia și în Congo, în Grenada, Salvador și Nicaragua, în Golful Persic și în Palestina, în Columbia și în Falkland...

JUDECĂTOR 2 - Dar religiile sunt împotriva ta!

RĂZBOIUL - Greșeală! Biblia e plină de frații mei, războaiele iudaice; Cruciadele au jertfit pentru mine și mii de copii; legea islamică proclamă supunerea prin sabie a necredincioșilor; catolicii au luptat contra protestanților și anglicanii contra catolicilor...

PREȘEDINTE - Istoricii ți-au dat diverse nume...

RĂZBOIUL - Da. Am fost și sunt: de cotropire, de apărarea patriei, de eliberare națională, colonialist, civil, revoluționar, de prevenire...

JUDECĂTOR 1 - Dar regimurile politice pe care le judecăm noi azi te-au folosit ori ba?

RĂZBOIUL - CEKA, NKVD, GPU și KGB-ul au fost, pe rând, principalele instrumente ale lui Lenin și Stalin în lupta lor necurmată contra dușmanilor poporului, contra popoarelor URSS. Din documentele pe care am să vi le citez, rezultă faptul că bolșevicii și-au omorât proprii oameni, nu numai burghezi, moșieri, chiaburi, unelte imperialiste (*citește de pe o foaie din dosarul aflat în mâini*): folosindu-se de Tribunalele extraordinare ale NKVD, Iagoda a lichidat, în decurs de câteva săptămâni, mii de persoane. Pentru condamnare era suficientă neloialitatea suspectului sau dușmănia potențială față de Stalin. Pe această cale au fost lichidați mulți veterani ai PC Polonez și alți comuniști, membri ai altor partide, prezenți atunci în URSS. Ejov, un alt șef de trist renume, i-a chemat la Moscova pe toți comisarii NKVD-ului și pe locțiitorii acestora. Conferința a fost de scurtă durată și a avut o evoluție neașteptată. La ordinul lui Ejov, asupra funcționarilor NKVD-iști aflați în sală s-a deschis foc de mitralieră. Astfel și-a încheiat el socotelile cu aparatul moștenit de la Iagoda...

STALIN - (*se ridică de la locul său și protestează*) Ia protestuii! Oni bâli-Iagoda, Ejov, Beria - sumasședșimi ubiișami. Oni bâli asujdenî i rasstrelianî. (*rămâne în picioare*)

SOLDATUL SOVIETIC - (*traduce*) Protestez! Ei au fost – Iagoda, Ejov, Beria – niște ucigași nebuni. Ei au fost condamnați și împușcați. (*V.Konrad Sakowski – Marii criminali ai KGB, Iași, 1999*)

PREȘEDINTE - Luați loc, domnule taviarișci! Veți avea cuvântul în apărare. (*cei doi se așează*)

RĂZBOIUL - (*continuă*) - Sovietul Suprem al URSS a aprobat două noi pedepse: moartea prin spânzurare și munca silnică în închisorile corecționale.

Acest sistem de pedepse a fost utilizat mai întâi pentru soldații sovietici întorși din prizonieratul german. Toți au fost tratați drept trădători...În această etapă au mai fost asasinate câteva milioane de persoane.

JUDECĂTORUL 1 - Dar despre hitlerism ce ai să ne spui? Ori despre fascismul italian?

RĂZBOIUL - Musollini m-a pornit pe mine, Războiul, în contra Abisiniei înainte ca Hitler să ocupe Austria sau Cehia, ori să atace Polonia, iar despre hitlerism am să vă citez din documente (*scoate din dosar o altă filă*): „În cursul celui de al doilea război mondial însă, germanii au comis crime de război pe o scară fără precedent. Aceste crime făceau parte integrantă din concepția nazistă a războiului total și au fost săvârșite după un plan preconcepțat, în scop de a teroriza și a exploata locuitorii teritoriilor cotoșite și de a extermina pe cei mai ostili cuceririi germane și dominației naziste”.

JUDECĂTOR 2 - Dar poporul german ce făcea și ce gândea în acest timp?

RĂZBOIUL - Ce să mai facă, dacă înainte de '37-'38 au instaurat în propria lor țară, pe baza “führer-prinzipului”, o teorie aproape fără precedent în istorie. Ei au încurajat și au cultivat ura de rasă potrivit principiului „rasei de stăpâni”, al cărei scop era cucerirea dominației mondiale. Ei au semănat vrajbă între frați, au asmuțit copiii împotriva părinților, creștinii împotriva evreilor. Ei au căutat să corupă o națiune întreagă, iar pe cei care nu s-au lăsat corupți i-au terorizat și, în cele din urmă i-au aruncat în lagăre de concentrare...

GALERIA DICTATURII - (*scandeează*) Ițic, Strul și cu Rașela

Nu mai fac gheșefturi lela!

PREȘEDINTE - (*bate cu ciocanul în suport*) Liniște! Vă scot afară! (*către Război*)

Ce legături există între tine și Democrație?

RĂZBOIUL - După Pacea de la Versailles, democrațiile occidentale, în principal Anglia și Franța, au sărăcit Germania și au împins populația în brațele lui Hitler, ale fascismului hitlerist. Tot ei i-au dăruit „micului caporal” Austria și Cehia și n-au mișcat nici un deget ca să salveze Polonia. V-am amintit deja de „asistența” acordată popoarelor Coreii, Vietnamului, Cambogiei, Laosului, Grenadei, Nikaragiei, Salvadorului, Guatemalei, pentru ca acestea să stabilească instituții democratice, alese de ele însele. Acum ia, ca și în '91, vor să ajute poporul irakian să-și aleagă o conducere democratică...

JUDECĂTORUL 1 - *(îl întrerupe)* - În care tabără te-ai simțit mai bine, mai îndestulat *(se sfătuiește cu Președintele și Judecătorul 2.)*, acolo să treci! *(Războiul se îndreaptă spre tabără Democrației, care îl huiduie și îl respinge. Apoi se duce spre Dictatură, care, la fel, îl alungă. În final, își găsește un loc între Stalin și Hitler).*

JUDECĂTORUL 2 - Să poftească Acuzatul 2 de la Dictatură! *(acesta vine la bară și depune jurământul)* Numele și prenumele, ocupația, vârsta, domiciliul?

ACUZATUL 2 DICTATURA - Toader Acatrinei, țăran, 79 ani, comuna Gropnița sau Malu-Surpat, că tot acolo ajungi.

PREȘEDINTE - Ce știi d-ta despre Dictatură?

TOADER ACATRINEI - Ni-o luat tăt pământu' și vitili, și șășcornița și plugu', tăt ni-o luat la colhoz. Și trebuia să mă duc pi tarla dezdimineața cu ecipa lu' bregaderu Smântânică Ion, să fașim norma. Da' norma era așa făcută, căț trebuia vro trii zâle ca s-o-implinești. Și producțâi iera destulă, dară recolta merjea mai întâi la Stat, ca să aibă orașanii și să clefuiască, că pi asfalturi nu și fași grâuțu.

JUDECĂTOR 1 - Dar despre naționalism și colectivism ce știi?

TOADER ACATRINEI - Io știu că suntem aci de 2000 de ani și că am primit la sânul nostru toate liftele străine care acuma-ș cer drepturili. Noi le-am dat casă, masă și pământuri și ș-or făcut atelere, iară iei vor să ne ieie și Ardialul, și Moldova, și Bucovina și Dobrogea. Cică să rămâie numa Valahia, că numa așeea ar fi fost Țara Românească. Io nu-l urăsc pi iel și nu mă lupt cu niminea. Și dacă -mi iubăsc poporul meu și cânticul mieu, și domnitorii miei din vechime, asta nu să-nsamă că-s naționalist. Să să ducă fieșcari la țărișoara lui, dacă vrie drepturi colective. Și colectivismul iera frumușăl, că nu-l jăfuia niminea pi șelălalt și nu-i rumpea pâinița de la gură...

PREȘEDINTE - (*îl întrerupe*) - Dar cu Statul ce legături aveai?

TOADER ACATRINEI - Iară statul nostru, al muncitorilor și țăranilor trebuia să intervină, fiindcă altfel propitarii-și fac de cap și produc și vor iei și măresc prețurili aiuria, și aduc banali și potrocali, iară merele și perele noastre se strică în grămezi.

AVOCAT DEMOCRAȚIE - În democrație produce fiecare ce este necesar pentru piață, iar piața este aceea care reglementează prețurile.

TOADER ACATRINEI - (*către Avocat Demecrație*) - Dumitale nu ești patriot (*patrioată*), iești patrihoț (*patrihoată*), vrei să pleși dolărașii la Șvițera, iară leușor' nostru să umbli jăgărit și flamând, ca și cățaua lu' Petcu.

JUDECĂTOR 2 - Mai aveți ceva de adăugat?

TOADER ACATRINEI - Io aș vrie și spun o poezâi:

“Frunzâ verdi di aluni
Tăt pământu-i din străbuni.
El ni țâni, ni dă hrană
De-o ajuns la tăț pomană!
Să-nflorească merii, perii

Tot țăranu-i talpa țării!” (*trece la locul său*)

PREȘEDINTE - Este la cuvânt Acuzatul 2 de la Democrație. (*Acesta se ridică, dar nu este lăsat să ajungă la bară de către cele două Demagogii, una îmbrăcată în alb, cealaltă în roșu și negru.*)

(*Cele două sunt legate spate în spate, cu brațele încrucișate și încearcă fiecare să o răsucească pe cealaltă, spre a ajunge cu fața la public și a-și ține cuvântarea*)

DEMAGOGIA - (*în alb, “LIBERTINA PUNGĂȘESCU”, de la Democrație*) - „A! Ce coruptă soțietate! Nu mai e moral, nu mai sunt prințipuri, nu mai e nimic: enteresul și iar enteresul! Bine zice fiu-meu de la facultate alaltăieri în scrisoare; vezi tânăr, tânăr, da’ copt, serios băiat!, - zice: „Mamițo!, unde nu e moral, acolo e corupție și o soțietate fără prințipuri, vă’ să zică că nu le are”, - Auzi, d-ta, mișelie, infamie.” (*cf. “O scrisoare pierdută”*)

DEMAGOGIA - (*în roșu și negru, MINCIUNICA PROPAGESCU, de la Dictatură, o întoarce pe colega ei cu spatele și debitează*): “Niciodată nu am simțit o mai mare încredere în viitorul socialismului! Lumina vine de la Răsărit, astăzi. Revoluția franceză a transformat regimul politic al societății europene. Putem spera că Revoluția Rusă va însemna începutul transformării regimului social”. (*Jurnalul socialist “AVANTI” din 7 aprilie 1917*)

DEMOCRAȚIA - (*în alb o întoarce pe colega sa*) - “Ceea ce noi solicităm în acest război nu are nimic particular pentru noi înșine. Ceea ce dorim este ca lumea să devină un loc sigur, în care toți să poată trăi, un loc în special pentru orice națiune ce iubește pacea, pentru orice națiune care dorește să-și trăiască liber propria viață, să decidă asupra instituțiilor proprii și să fie sigură că este tratată cu toată justetea și loialitatea de către celelalte națiuni, în loc de a fi expusă violenței și

agresiunii egoiste de altă dată...” (*Cele 14 puncte ale președintelui american WOODROW WILSON, - 1918*)

DEMAGOGIA (*în roșu și negru*) - “Gândirea lui Mao, reprezintă orientarea noastră politică, cea mai înaltă instrucțiune pentru acțiunile noastre, este telescopul și microscopul nostru politic și ideologic, pentru observarea și analizarea tuturor lucrurilor... Trebuie să folosim gândirea lui Mao pentru a distruge pozițiile inamicului și a obține victoria. Lupta noastră contra gangsterilor anti-socialiști este o luptă de clasă, pe viață și pe moarte!” (*cf. Gândirea lui Mao Tze Tung, - editorial în ziarul “Armata de Eliberare”, - China 7 iunie 1966*)

GALERIA DICTATORILOR (*scandeață*) - “Ziua trece leafa merge

Noi cu drag muncim!

Avem Plan, da’ n-avem Rege,

Socialismul îl clădim!”

PREȘEDINTE - Liniște! Imediat vă evacuez! Aici nu e miting de partid!

DEMAGOGIA (*în alb, ca mai sus*) - “Este frustrant că de 12 ani auzim de șpăgi, comisioane și programe anticorupție, de 12 ani vedem cum nesusul și cartușul de Kent s-au transformat în sute de mii de dolari, doșiți prin conturi secrete și aflăm de cazuri de corupție denunțate de presă, dar nepedepsite de autorități. Corupția a devenit cuvânt-cheie pentru descrierile făcute României de presa străină.” (*Mircea Toma, Ziarul de Iași 23 septembrie 2002*)”

DEMAGOGIA (*în roșu și negru, își întoarce partenera ca mai sus*) - (*Cântec*)

Unu’doi, unu’doi, tot-nainte nu-napoi,

Unu’doi, unu’doi, noi vrem pace nu război,

Vrem părinții să muncească,

Pe noi să ne ocrotească,

În războaie să nu meargă,

Noi vrem pace-n lumea largă!

PREȘEDINTE - Cine ești dumneata? (*același joc din partea celor două*) Adică cine sunteți voi?

DEMAGOGIA (*în alb, o întoarce pe colega sa*) - Eu sunt libertatea individuală și inițiativa particulară. Eu spun numai adevărul! (*Se luptă între ele, se ciufulesc*)

DEMAGOGIA (*în roșu și negru, o întoarce*) - Eu sunt Adevărul! Tu ești propaganda imperialistă!

DEMAGOGIA (*în alb, o întoarce*) - Ba tu ești mincinoasa comunistă! Tu ești instrumentul perfid al Dictaturii roșii sau negre, tu ești (*pe silabe*) De-ma-go-gia! Na! Ți-am zis-o!

JUDECĂTOR 1 (*ia de pe masa Completului o riglă și merge să le despartă pe cele două D-uri*) - Eu văd că sunteți surori-siameze, așa că am să despart aceste surori (*taie sforile și le desparte, iar cele două D-uri se privesc cu ură, gata să se încaiere*), ca să vă duceți fiecare la protectorii voștri. (*Resemnate cele două D-uri se îndreaptă fiecare spre tabăra sa*)

PREȘEDINTE - Era la rând Acuzatul 2 de la Democrație. Pofțiți la bară! (*Acesta vine la bară și jură pe Biblie*) Cine sunteți?

ACUZAT 2 DEMOCRAȚIE - Francin Helveticu, bancher, 55 ani, blocul Romtelecom, etaj I, ap. 5.

JUDECĂTOR 1 - Știți de ce vă aflați dinaintea acestui Tribunal (*Acuzatul face semn că da*) – Vorbiți-ne despre principii și valori!

FRANCIN HELVETICU - Eu trăiesc într-un stat de drept, în care Legea este suverană și nimeni nu este mai presus de Lege.

AVOCAT DICTATURĂ (*ironic*) - Numai de la zece miliarde în sus!

ALEXANDRU G. ȘERBAN

PREȘEDINTE (*către Avocat*) - Mai adaug un milion la cele două-amendă și te previn că voi cere înlocuirea dumatăle. (*Către Acuzat*) Continuați vă rog?

FRANCIN HELVETICU - Pluralismul politic oferă posibilitatea mai mai multor formațiuni politice să se exprime în plan național și local. El garantează separația și independența puterilor. Cetățenii sunt egali în fața legii și au dreptul și posibilitatea să candideze pentru oricare funcție publică. Libertatea individului este valoarea supremă, dar ea se conjugă cu sfințenia proprietății private...

ACUZAT 3 DICTATURĂ - Da! Să nu se atingă nimeni de averile voastre adunate prin rapt și fraudă! Câte bănci și câte feneiuri ați devalizat !!?

JUDECĂTOR 1 (*către Acuzat 3 Dictatură*) - Nu aveți cuvântul! Dacă nu sunteți disciplinați, vă evacuăm și vă chemăm pe rând!

GRUPUL DICTATURII (*protestează*) - Asta-i libertate!?!

GALERIA DICTATURII (*scandeață*) - Dă ciubucu' dă-nteresu

Și ai câștigat procesul!

PREȘEDINTE (*bate cu ciocanul în suport*) - Liniște! Evacuez sala! Continuați!

FRANCIN HELVETICU - În statul democratic puterea este limitată prin Constituție și legi speciale. Autoritatea statului este un principiu incontestabil...

ACUZAT 4 DICTATURĂ - Nici până azi nu ați încasat miliardele datorate de țigani din Ciurea, iar de palatele lor vă este frică să vă atingeți. Sunteți lași, fățarnici și corupți! Vine el Vadim la putere și vă belește pe toți (*Președintele vrea să-l amendeze dar Elian Fabricantă face semn că îi dă el replica*):

– FRANCIN HELVETICU - Moșieru de la Butimanu are și el averi și acțiuni, are miliarde adunate. El este cu noi, proprietarii, nu cu voi intelectualii și funcționarii-calici!... Să revin la chestiune: pentru dreptate ajungi și la Strassbourg, la CEDO și Statul român plătește

daunele în dolari. Toți au șanse egale: poți să fii miliardar sau măturător de stradă. *(Cei de la Dictatură tropotesc din picioare nemulțumiți) (Helveticu încheie, răcnind) – Viitorul este al democrației liberale. Capitalismul va fi global, ori nu va mai fi omenire! (Trece la locul său și este aplaudat, bătut pe umeri de colegi: “Bravo! Bravo, domnule!”)*

PREȘEDINTE - Să poftească la bară Acuzatul 3 Dictatură!

ACUZATUL 3 DICTATURĂ *(vine, dar nu jură)* - Pompilică Doxatu. Intelectual. 67 ani. Eu am votat mereu candidații PCR, că alții nici nu erau. Dar aveam de unde alege, toți aveau studii superioare sau medii. De ce ne-ar fi trebuit mai multe partide? Ca să se bată între ele ca chiorii? De ce să emigrăm, dacă în țară era bine și aveam loc de muncă garantat, salariul îl primeam la timp, iar cheltuielile sociale erau suportate de Stat? Nu uitați faptul că marii comuniști germani, ca și socialiștii francezi au fost intelectuali rasați. Socialismul este un model uman și, dacă nu l-ar fi “tombat” capitaliștii, ar fi existat și acum. Știți concepția lui JEREMY RIFKIN, un mare politolog american? El a emis teoria noului contract social, ca o combinație a ideilor socialiste și capitaliste: „Capitalismul nu poate fi învins dacă e vorba de creativitate, inovație, mobilitate și spirit întreprinzător”...

ACUZAT 3 DEMOCRAȚIE *(se ridică intempestiv)* - Capitalismul nu va fi învins niciodată. Va fi victorios pe tot globul!

JUDECĂTOR 1 - Nu aveți cuvântul! La ordine!

POMPILICĂ DOXATU - ... și în patria de origine a Țiganilor. Păi, dacă India, Pakistanul, Bangladeshul și China ar adopta modelul capitalismului american, cu consumul său imens de energie ne-ar mai trebui încă trei globuri pământești. Revin la Jeremy Rifkin: “ce nu face bine capitalismul este distribuția roadelor dezvoltării, care, justă fiind, va

ALEXANDRU G. ȘERBAN

spori veniturile oamenilor muncii și va lărgi economia.” Am zis
(*trece mândru la locul său și este aplaudat de grupul Dictaturii*).

JUDECĂTOR 2 - Să poftescă la bară...

FLĂMÂNZILĂ (*vine din public, are în mâna dreaptă o franzelă și în stânga un cârnat, din care mușcă pe rând cu poftă*) - Eu nu poftesc pe nimeni, dacă e vorba de poftă, iar dacă n-aveți ce mânca, veniți la noi să flămânzim cu toții!

GALERIA DICTATURII (*scandeață*) - “Șofran galben de turban

Aș mânca salam, da' n-am!”

PREȘEDINTE - Liniște, vă rog! (*către Flămânzilă*) Semeni cu Flămânzilă din poveștile lui Creangă. Declină-ți identitatea!

FLĂMÂNZILĂ (*pune franzela în stânga și se caută prin buzunare*) - N-am bolintin da' știu cum mă chiamă: Ion Nehalitu, zis Flămânzilă. N-am nici dămiițil că mi l-o decuplat proprițaru, fiindcă nu i-am achitat chiria.

JUDECĂTOR 1 - Vârsta și ocupația?

FLĂMÂNZILĂ (*socotește pe degete, se scarpină în cap, își numără firele de păr*) - Așa! Că n-am calcolatoru' la mine și tre' să calculez pe dește: democrația leberală,- 50 de ani; democrația poporală,- 50 de ani; capitalismul sălbatec,- 130 de ani; țărănimea fiodală,- 1500 de ani, - avem 1700 de ani; și cu sărăcimea Romei,- 900 de ani; și cu triburile flămânzite din comuna primitivă,- 41640 de ani. Igzact!

JUDECĂTOR 2 - Vrei să spui că în comuna primitivă, când se împărțea totul în mod egal, ai fost flămând?

FLĂMÂNZILĂ - Să-mpărțea dac-aveai ce! Dară ei, Bizonu și cu Moș Ursilă și cu Văru' Muflonu nu voié' să sté' să-i capturești cu frânghia și să-i tranșești cu bărdoiu'...

PREȘEDINTE - În care regim politic ai flămânzit mai tare?

FLĂMÂNZILĂ - M-am 'tâlnit cu un moșneag, prin '88 și l-am întrebat cum o duce. Dacă am avea și carne, ni-o spus el, ar fi ca pe vremea lui Antonescu. Însă pe timpul lui Ceaușcă nu erau scormonitori în gunoaie, după hrană, așa cum sunt acum, nu erau atâția cerșetori, iar țiganii erau puși la locul lor. Pe mine mă doare-n cot de regimul politic, câtă vreme am "pâine albă și salam". Gobiernu' 'lu Năstase-patru case să-mi asigure și mie un acoperiș deasupra capului și un salariu, să-mi cumpăr haleală, să pot să muncesc, fiindcă io nu-s făcut cu degitu, io cu flămânzenii mei am ridicat bloace și fabrice, pe care iștia li-o vândut, ca să-i facă proprietari pi munculița me'.

JUDECĂTOR 1 - Suficient (*se sfătuiește cu colegii*) Treci în tabăra Democrației!
(*Flămânzilă mușcă din salam și pâine și adaugă*)

FLĂMÂNZILĂ - Da' mi-ieu și pachietu cu mini, că mâne nu se știe...! (*Ia loc*)

JUDECĂTOR 2 - Să poftească la bară Acuzat nr. 3 de la Democrație!

ACUZATUL 3 DEMOCRAȚIE (*vine la bară și depune jurământ*) (*Vorbește afectat cu degetele la veston*) - Am onoare, d-le (*d-nă*) președintă să mă prezint: Minciunel Bănosu, avocat, 60 de ani. Locuiesc pe Str. Libertății 36, într-un apartament de 4 camere, iar biroul meu este la parter...

PREȘEDINTĂ - Suficient! Ce aveți de spus despre Democrație?

MINCIUNEL BĂNOSU (*afectat, solemn*) - Toți oamenii se nasc liberi și egali în drepturi. Omul nu este interesat de libertate în general, ci de libertatea sa: economică, politică, socială, religioasă... libertatea presei, a cuvântului, a conștiinței, de asociere, a comerțului, a industriei. În acest sens, vorbim de libertăți. Există și libertăți individuale și libertăți colective...

GALERIA DICTATURII (*scandeață*) - Frunză verde măgheran,

Voi luptați pentru ciolan!

ALEXANDRU G. ȘERBAN

PREȘEDINTE - Liniște, vă rog! Domnule Bănosu, continuați!

ACUZAT 4 DICTATURĂ (*întrerupe*) - Nu există libertăți colective! Le-a inventat Occidentul, ca să ne subjuge mai ușor. Cetățeanul este liber, pentru că este membru al unui stat, este cetățean!

JUDECĂTOR 1 - Nu aveți cuvântul! Vă rog să stați jos și să încetați vociferările. Aici nu este miting, nici manifestație! Aici este Lege și Ordine! (*către Acuzat 3 Democrație*) Continuați!

MINCIUNEL BĂNOSU - După cum vă spuneam, onorată instanță și (*se întoarce spre sală*) onorat public, libertățile personale sunt posibile numai în măsura în care coexistă cu libertățile celorlalți. Principalele libertăți colective, - de asociere, de participare la mitinguri și demonstrații, - nu pot fi contestate de nimeni. Și în comunism existau mitinguri și manifestații programate și ordonate de către...

JUDECĂTOR 2 - Reveniți la chestiune! Va avea grijă avocatul dumneavoastră să atace adversarii! Vă rog!

MINCIUNEL BĂNOSU - Eu însumi sunt avocat și consider că libertatea cuvântului și dreptul la opinie...

PREȘEDINTE - Tocmai! Vorbiți-ne despre drepturi! Grefiera va nota aprecierile dvs..

MINCIUNEL BĂNOSU - Enciclopediștii francezi ne-au învățat drepturile naturale – la viață, la libertate, la proprietate și la demnitate. Pentru ele au luptat francezul La Fayette în America, dar și polonezul Tadeusz Koszciuszko și românul George Pomutz – ajuns general nordist, apoi ambasador al S.U.A. în Rusia și negociator șef pentru Alaska...

O VOCE DE LA DICTATRĂ - Lasă-ne, domne, cu America! Știi ceva despre Magheru, ori despre Walter Mărăcineanu?

PREȘEDINTE (*bate cu ciocanul în suport*) - Liniște! Nu întrerupeți oratorul!

MINCIUNEL BĂNOSU - Citez din Declarația de Independență a celor 13 state americane ”: Guvernele sunt înființate de către oameni, pentru garantarea drepturilor lor, iar justiția puterii lor reiese din adeziunea guvernărilor. În toate cazurile în care o formă de guvernământ se abate de la acest obiectiv, poporul are dreptul să o schimbe...

AVOCAT DICTATURĂ - Ne dau voie guvernării actuali, social- îmbruiți, să-i schimbăm fără alegeri? În acest proces se face vorbire despre regimul politic, nu despre forma de guvernământ, care poate fi indiferentă la modul de exercitare a puterii. Mai adăugați un milion de lei amendă, onorată instanță! (*Minciunel Bănosu trece nemulțumit la locul său, dar primește aplauzele Democrației*)

JUDECĂTOR 1 - Să poftescă la bară Acuzatul nr. 4 de la Dictatură! (*acesta vine la bară*) – Jurați pe Sfânta Biblie?

ACUZAT 4 DICTATURĂ - Nu! Aș putea să jur pe sângele muncitorilor căzuți în lupta pentru 1 Mai și 8 ore de muncă. Mai bine, nu!

JUDECĂTOR 2 - Numele, vârsta, profesia, domiciliul?

ACUZAT 4 DICTATURĂ - Sextil Măneacă, funcționar, 55 de ani, locuiesc în Katanga de lângă Bahluiul de nord în blocurile construite de Ion Manciuc, fost prim-secretar al municipiului de partid. Tot el a făcut și Pasajul din Piața Unirii, plin acum de șopuri și xeroxuri.

PREȘEDINTE - Ce ai de spus despre libertățile din regimul dictatorial pe care l-ai cunoscut?

SEXTIL MĂNEACĂ - Păi eu eram liber pe stradă și acasă, dar la serviciu îmi da ordine șefu' sau secretaru' de partid. Dar dacă-mi țineam gura, nu se lega nimeni de mine, nu mă urmărea Securitatea. Însă era ordine și disciplină.

JUDECĂTOR 1 - La mitinguri și la manifestații ai fost?

ALEXANDRU G. ȘERBAN

SEXTIL MÂNECUȚĂ - Sigur că am participat și am strigat tare: “Ceaușescu! PCR!, dară ei nu au înțeles că eu strigam că Ceaușescu e pe cer!, adică ne închinăm la el. Așa e omul simplu-se-nchină la D-zeu și la șefu’ statului și se lasă în grija lor să se frământa ei...

JUDECĂTOR 2 - Dar gândirea ți-era liberă? Te bucurai de libertatea religiei?

SEXTIL MÂNECUȚĂ - Legea stabilea existența a 14 culte creștine, între care și protestanții, și **sâmbotiștii** și **tremuricii** și **evangheliștii**. Nu se lega nimeni de mozaiști sau de mahomedani. Dar **iehoviștii** trebuiau pedepsiți că nu vor transfuzie și nici operație. Ș-acuma umblă aiștia pe la ușile oamenilor, dară eu nu-i primesc. Prozelitismul este interzis prin Lege, iară eu vreau să rămân ortodox, așa cum m-am născut.

PREȘEDINTE - La biserică mergeai? De ce nu ai jurat pe Biblie?

SEXTIL MÂNECUȚĂ - Mai ales la Paști și la Crăciun, iară de la botezuri și nunți nu lipseam, că-mi plăcea să mă-ncuscresc și să am fini mulțișori. Eu nu jur și nu blestem, fiindcă așa scrie la Cartea Sfântă, iară unii mint după cum le dictează interesul și-l iau martor pe D-zeu.

JUDECĂTOR 2 - Citeai presa comunistă și „Flacăra”?

SEXTIL MÂNECUȚĂ - La “Scânteia” aveam abonament și o citeam, că nu erau atâtea crime și sinucideri. Mai mult îmi plăceau “Magazinul” și “Magazinul Istoric”.

JUDECĂTOR 2 - O ultimă întrebare: ai dori să revină dictatura clasei muncitoare, așa zisa partido-crație?

SEXTIL MÂNECUȚĂ - Păi, decât să fie plutocrație americană sau cleptocrație românească, mai bine social-democrația suedeză, dară Chefereiul și Ireiul să rămână la Stat. E bună și dictatura generalului Pinochet, ca să-i pună pe toți la muncă, iar bancherii și magnații industriei să nu ducă banii în Elveția. Eu nu mai spun nimic, fiindcă e prin sală vr’un

ziarist de la CIA și mă trezesc mort de atac de cord! *(trece la loc și este aplaudat de grupurile Dictaturii)*

GALERIA DICTATURII *(scandeață)* - “Washingtonu’ și cu Putin

Ne-o lăsat cu nasu-n putini!”

GREFIERA - Aprod! Vezi că bate cineva la ușă! *(Aprodul deschide ușa, pe care intră în fugă Școlarul, cu un rucsak în spate confuz)*

ȘCOLARUL *(vrea să treacă în sală, dar se oprește uimit dinaintea Completului)* - S-a sunat? Mă scuzați că am întârziat la oră, dar am stat la colțul școlii, la o parolă cu Jorjete *(se miră)*. Ce de profi și profe?!?! Cred că e inspecție! Auleu! Și eu nu mi-am făcut proiectul la Civică și domnul e rău și ne pune câte un rățoi, că scăunelul e prea pătrat!

PREȘEDINTELE - Cine ești și ce cauți la Tribunal?

ȘCOLARUL - Mă numesc Tărtăcuț Tocilescu , metalist, clasa a 9-a D, engleză avansați, la liceul acela cu nume de scriitor italian...

JUDECĂTO 1 - Vei răspunde clar și concis la întrebările noastre. Aici este Tribunalul Adolescenței. Avem pe ordinea de zi Procesul Dictaturii și al Democrației.

TĂRTĂCUȚ TOCILESCU - Înseamnă că la toate orele la care profii ne dictează este Dictatură. Jos Dictatul, eu vreau Democrație.

JUDECĂTOR 2 - Ce înțelegi d-ta prin Democrație?

TĂRTĂCUȚ TOCILESCU *(ridică două degete)* - Spun eu, spun eu! Democrația este atunci când poporul conduce, adică noi elevii conducem: alegem obiectele, fixăm profii pe discipline, sortăm capitolele pe care să le învățăm, alegem pe computer școala la care să ne chinuim vreo patru-cinci ani... stați așa! Jucăm cărți și barbut la profii democrați adică parle ”franse” aceia lese fer! și ne lasă să facem ce vrem!

PREȘEDINTE - Să înțelegem că nu-i agreezi pe profesorii autoritari ori pe dictatori !?!?

ALEXANDRU G. ȘERBAN

TĂRTĂCUȚ TOCILESCU - Dacă ne pune note mari, eu îi iubesc. Și nu ne pune absențe când chiulim și nu ne scrie pe carnet la “mai fader că de mader nu mă tem”.

JUDECĂTOR 1 - Ce părere ai despre reforma din învățământ? Se bazează pe principii democratice?

TĂRTĂCUȚ TOCILESCU - Reforma ceea era bună care ne dădea mai multe vacanțe și mai puține ore de clasă. Iară multe obiecte să fie opționale, adică să aleg eu dacă mă duc sau nu la oră. Iară manualele să fie numai trei pe un obiect.

JUDECĂTOR 2 - De ce să fie numai trei?

TĂRTĂCUȚ TOCILESCU - Să le pot toci pe de rost, că nu se știe care ne pică la Bac.

PREȘEDINTE - Ce știi despre Dictaturile din România: regală, antonesciană și comunistă?

TĂRTĂCUȚ TOCILESCU - De la profa de istorie eu știu că acel Carol doi, de Hop-în-țol, de Sai, Mărie! a făcut regim autoritar. De la bunicu știu că Antonescu s-a luptat cu rușii pentru Basarabia și Bucovina. Tata mi-a povestit că pe vremea lui Ceașcă era școala gratuită și manuale primeau toți și învățau la facultate fii de țărani și muncitori...

JUDECĂTOR 2 - Suficient! În care țară și sub ce regim alegi să trăiești ?

TĂRTĂCUȚ TOCILESCU - Dacă vă cânt un cânticel școlar, mă treceți la Democrație? (*începe singur pe melodia din “Studentul cerșetor”*)

“Cu Istoria nu mă-mpac, Iupaidia, iupaidia!

Domnitorii-și fac de cap, Iupaidia, da!

Cuza luptă cu tătarii

Iar Scorilo cu maghiarii, Iu, Iu Iupaida, Iupaidia n-o lăsa”

(*trece degajat la tabăra Democrației*)

PREȘEDINTE - Să poftească la bară Acuzatul nr. 4 de la Democrație! (*Acesta vine și jură pe Biblie*)

ACUZAT 4 DEMOCRAȚIE - Onorată instanță, eu sunt negustor de pe vremea Împușcatului, dar abia acum o duc bine: trag la țepe și tunuri la firme de stat că și acolo merge șpaga și iei marfă pe degeaba...

JUDECĂTOR 1 - Numele, prenumele, vârsta și domiciliul?

ACUZAT 4 DEMOCRAȚII - Părăluț Zgârciobu, 52 ani, strada Tabacului, bloc E. II, etaj II ap. 7. Străbunii mei vin din Roma sclavagistă, după ce au fugit din Athena lui Pericle... Democrații și ele, mde!

JUDECĂTOR 2 - Ce știi despre convergența sistemelor social-politice?

PĂRĂLUȚ ZGÂRCIOBU - Corupția rămâne principala problemă a societății românești de astăzi. Așa cum s-a spus în nenumărate rânduri, partidul nostru are ca obiectiv major eradicarea acestui flagel, prin măsuri specifice și la obiect. Sunt convins că, într-un timp relativ scurt, strategiile elaborate de noi în vederea îmbunătățirii atmosferei în instituțiile de stat vor da rezultatele scontate. (*din presa zilnică*)

PREȘEDINTE - În problema proprietății, ce deosebire există între socialism și fascism?

PĂRĂLUȚ ZGÂRCIOBU - Nimeni nu se află mai presus de lege, care este una pentru toți. Prin mijloacele specifice de urmărire și anchetă, noi păstrăm controlul asupra situațiilor neprevăzute, invităm populația să aibă încredere deplină în actul de justiție. Îndeosebi cazurile de pedofilie sunt tratate cu maximă atenție, pentru ele fiind stabilit un capitol aparte în noua legislație preluată de la UE. Numai împreună vom reuși! (*din presa zilnică*)

JUDECĂTOR 1 - La d-ta se potrivește vorba românească: "Ziua bună, bade Ipate/ Șapte pui de rață, frate". De ce s-a instaurat atât de greu, în trei etape, democrația liberalistă de tip capitalist?

ALEXANDRU G. ȘERBAN

PĂRĂLUȚ ZGÂRCIOBU - Progresul tehnologic a devenit o certitudine și în lumea noastră. Cred că atunci când posibilitățile materiale ne vor fi pe măsură, media de vârstă a populației va crește simțitor. *(text de presă)*

JUDECĂTOR 2 - Constatăm cu uimire că d-ta ești mereu prudent cu cei din jur, că suferi de o suspiciune atavică, în termenii căreia nu spui adevărul gol-goluț niciodată. Ia nu mai juca pe ignorantul, gen ”Dănilă Prepeleac” și spune-ne ceva despre libertatea alegerilor în democrația capitalistă?

PĂRĂLUȚ ZGÂRCIOBU - Societatea modernă garantează dreptul la muncă prin intermediul unor legi solide, adaptate la sistemul juridic european. În plus, activitățile sportive asigură o dezvoltare armonioasă a întregului organism. De aceea, la mine la firmă, fug toți... după marfă, după încasări, unii fug de muncă, alții fug acasă la mămica și tătica să capete bani de băutură și de jocuri...Nici eu , ca patron, nu am carte de muncă. La ce să mai plătesc impozit pe salariu, când pot să-mi iau, din firmă, bani câți vreau... Democrația înseamnă libera inițiativă a individului întreprinzător. Lozinca mea este: “Ori toți să muriți, ori toți să trăim!”

PREȘEDINTE - Curtea este edificată. Să poftească ultimul Acuzat de la Dictatură, al cincilea. *(P.Z se dusesse deja la locul său) (Acesta vine la bară și nu jură pe Biblie)* – Vom recurge la metoda interogatoriului încrucișat. D-le *(d-na)* avocat de la Dictatură aveți cuvântul!

AVOCAT DICTATURĂ - D-le Iosif Jugănar, ați ieșit la pensie ca activist al PCR?!

IOSIF JUGĂNARU - Am 62 de ani. Locuiesc într-un apartament cu două camere în Nicolina I. Am un băiat – medic și o fată – contabilă la Vinalcool. Soția este pensionară. A fost secretară la M.I.. Am 5 milioane lei pensie, dar față de directorul de la Ceramica...

AVOCAT DICTATURĂ - Să lăsăm democrației, capitalizați pe banii poporului, în pace, să-și mănânce în liniște pensia! Ce sunt ei de vină că C.A.-ul le-a stabilit o pensie de 50 milioane de lei?! D-voastră, ca fost activist PCR, să-mi spuneți: v-a silit cineva, v-a forțat să faceți ceea ce ați făcut? Ori ați “activat” din plăcere?

IOSIF JUGĂNARU - Nimeni nu m-a silit la nimic. Am făcut ceea ce am crezut eu de cuviință că este spre binele maselor. Bineînțeles că executam prompt ordinele venite “de sus”.

GALERIA DICTATURII (*scandeață*) - Nicu-și face paranoia
Noi mâncăm salam cu soia!

AVOCAT DICTATURĂ - Și dacă aceste ordine intrau în contradicție cu conștiința dvs.?

IOSIF JUGĂNARU - Conștiința mea era Partidul! Erau conducătorii! Ei știau mai bine ce este bun și ce nu e bun pentru popor. Ei erau aleși ca să aleagă. Dacă individul face alegeri nestingherit, el nu ține cont de toți factorii, care, de la comună, la județ și la țară, cresc în progresie geometrică. Nu era nici o contradicție între ceea ce doream noi și ce voia Partidul.

JUDECĂTOR 1 - D-voastră ați fost un soldat credincios al Partidului. V-a satisfăcut el pretențiile materiale? Ați dus un trai mai bun decât majoritatea populației?

IOSIF JUGĂREANU - Munceam 16-17 ore pe zi și nu trăiam cu mult mai bine decât țărani și muncitorii. Abia sclipuiam ceva parale să-mi țin copiii la oraș. Iar pretențiile mele erau pe măsura egalității, a nivelului de trai general. Era bine că nu plăteam școala și facultatea, iar dascălii își făceau datoria.

AVOCAT DEMOCRAȚIE (*intervine brusc*) - Câți chiaburi și mijlocași ați trimis în Dobrogea și la Canal, domnule Activist?

ALEXANDRU G. ȘERBAN

IOSIF JUGĂREANU - Pe cei ce nu voiau colhoz cu nici un chip, pe cei ce-și doseau recolta, ca să vândă cât mai scump, i-am raportat la județ. Nu știu unde au ajuns. Dar eu sunt convins că muncitorimea și intelectualitatea de la orașe aveau nevoie de pâine multă și ieftină. Țăranul este, prin definiție, un hârciog...

AVOCAT DEMOCRAȚIE (*cu ironie*) - Văd că sunteți un om cult! Spuneți-ne ceva despre țărani!

IOSIF JUGĂREANU - De când lumea și pământul/ Pe cuptor nu bate vântul! Indiferent de regimul politic și de forma de guvernare, țăranul a trebuit să-și constituie șase fonduri: de subzistență sau caloric; de ceremonial; de arendă; pentru taxe și impozite; de schimb sau comercial; suplimentar sau profitul. Prin colectivizarea agriculturii noi am redus mult fondul comercial particular și fondul pentru taxe și impozite. În schimb, am eliminat fondul de arendă și le-am mărit pe primele două.

AVOCAT DEMOCRAȚIE - În același timp profitul era nul sau era preluat de stat!

IOSIF JUGĂREANU - Își asigurau ei singuri profitul, iar capital pentru industrializare trebuia extras de undeva... Și materii prime!

AVOCAT DEMOCRAȚIE - De ce neapărat să industrializați o țară agrară? Nu era mai simplu să cumpărați de pe piața europeană?

IOSIF JUGĂREANU - Capitalistul occidental vrea să obțină un profit din orice vânzare industrială și să cumpere materii prime și materiale cât mai ieftine. Partidul Comunist a hotărât să dea de lucru forței de muncă eliberate din agricultură. Și acum se fac cooperative, se fac ferme mari, pentru că gospodăria de 1-2 ha produce numai fond de subzistență, iar negustorimea cumpără făină din Ungaria și cartofi din Turcia. Am devenit importatori neți, noi, care eram grâнарul Europei...

AVOCAT DEMOCRAȚIE - Socialismul vostru a fost de fapt o dictatură comunistă!

De ce ați folosit teroarea și represiunea, dacă era statul muncitorilor și al țăranilor?

IOSIF JUGĂREANU - Distribuția egalitaristă duce la dezinteres în muncă. Sunt segmente ale populației care nu vor să muncească...Industrializarea Germaniei de după 1870 s-a făcut numai cu pumnul de fier al lui Bismark. Să nu mai vorbim de micii fermieri englezi, goniți cu forța de pe pământurilor lor!

AVOCAT DICTATURĂ - Mai credeți în socialism, în ideile de bine, dreptate, egalitate?

IOSIF JUGĂREANU - Globalismul capitalist de tip american este un bolșevism „à rebours”. Social-Democrația Europei occidentale e ca mielul flămând care sugerează de la două oi: vrea să dea frâu liber liberalismului, menținând coordonatele „statului social”, ceea ce ar fi a treia cale. Socialismul pur marxist nu mai este azi posibil. Eu zic că poporul este înțelept și va alege. Deocamdată este prost pe toate căile... (*se aude din sală un plânset de copil*)

PREȘEDINTE - Treceți la locul dvs.! să vină mama cu copilul. (*aceasta se apropie, ținând în brațe un copil de câteva luni, pe care-l leagă ușor*)

FEMEIA CU COPILUL - Taci cu mama! Taci cu mama, puiu mamei! Avocații (*arată spre ambele tabere*) m-au chemat la Tribunal, să fiu martură, dar eu nu știu pentru cine și pentru ce!

JUDECĂTOR 1 - D-ta să ne spui ce este un regim politic!

FEMEIA CU COPILUL - Mă cheamă Maria Puiosu, am 40 de ani, șapte copii și un soț. Locuiesc în Nicolina, la casă pe pământ. Când copchilașu aista micu o băut lapte praf, s-o stricat la burtă și doamna doctor o zâs să-i

dau rejim. Da' tot mai bun e laptele de țâță, că așa m-o învățat mama me' „Marie ai să te măriți ș-ai să faci copchii...”

JUDECĂTOR 2 - *(o întrerupe)* Ce știi despre dictatură?

MARIA PUIOASU - *(mândră)* Știți, io-s cam arzoaie în dragoste și mă mișc mult ș-atuncia soțu' meu îmi dictează cum să stau...*(râsete în ambele tabere)*...Dară și io îi dictez lista pentru piață, că eu șăd cu copchilașii...

PREȘEDINTE - Ce înseamnă pentru d-ta. Democrația?

MARIA PUIOSU - Dimocrația este atunci când îți alegi bărbatul pe care-l vrei și-i faci atâția copchilași, câți dă Domnul. Cum îs io focoasă, am vrut numa' fete, da' bărbatu meu mi-o prins șpilu și când știe că o vinit momentu', mă-ntorcea ca la leberali și pleosc! Îmi trăgea un pâlmon peste *(rușinoasă)*... rotunjâmi, și gata! Băietu! Dară și io l-am pedeserizat și avem patru fete și numa trii băieți.

JUDECĂTOR 1 - Ți se cere să optezi între capitalismul liberal și democratic, pe de o parte, și socialismul dictatorial, pe de altă parte.

MARIA PUIOSU - Eu aș alege opțiunile pe care le fac cu bărbatu-mieu în patul nostru, unde sunt totalmente liberă. Iară la dimocraț nu vreau că aiștea omoară copchilu' în burta mamei, ori îți dă pasteluri și gumilastice ca să faci dragosti protejată. Io merg la comuniști, că iștia or făcut creșe, grădinițe și școli!*(trece la Dictatura roșie)*

JUDECĂTOR 2 - Să poftească la bară ultimul acuzat de la Democrație! *(acesta vine la bară și jură pe Biblie)*

PREȘEDINTE - Suntem la sfârșitul dezbaterii. Vă rugăm să ne etalați pe scurt, concepția dvs. despre Democrație!

ACUZATUL 5 DEMOCRAȚIE - Democrația n-am conceput-o io, că io lucrez curat și tehnic. Fetele mele iau toate anticoncepționale, că n-are chef să rămâie gravide prin străinătăți...

JUDECĂTOR 1 - D-ta. lucrezi cu străinătatea? Faci export?

ACUZAT 5 DEMOCRAȚIE - Nu, că nu le exportez! Le duc numa' la câștig și după ce face meleardu', fuge din raiul ocidental și vine retur-înapoi, în iadul șodovenesc, la Weslau-City și la Greboaia-noble...

GALERIA DICTATURII - (*scandeață*) - „Aveți cecuri, aveți carduri
Faceți vile chiar la Grajduri!”

JUDECĂTOR 2 - (*nu acordă atenție întreruperii*) - Dumneata faci trafic de carne vie?

ACUZAT 5 DEMOCRAȚIE - Nu, că eu le exportez în baruri și studiouri de foto-filme d'alea colorate. Da' ele produce. Dacă tot e dezbrăcate la streptase ?!! În dimocrație toate este la liber: amorul, paraii, mercuriul, pravurile, bejoteriile, plotoniu.

PREȘEDINTE - În fond, cu ce te ocupi dumneata?

ACUZAT 5 DEMOCRAȚIE - Io n-am indentitatea că mi-o căzut pașaportu-n apă, de două ori: odată în Franța și o dată în Germania lu' Scruber, când am primitără despăgubirile de la războiu' lu' Hicler, când ne-or dusără la Bug să murim de foame și de frig în pustietate...Da' ne-am întorsără vii și nevătămați, c-aveam chelea groasă și lanțuri de aur.

JUDECĂTOR 1 - Totuși, cum te cheamă, ce vârstă ai, ce domiciliu ai?

ACUZAT 5 DEMOCRAȚIE - Sarafin a lu' Tulească, șomer, fără ocupație. Azi aici. Mâine –n Focșani, pân' la 28 de ani am colindatără toată Ioropa, că-n Dimocrație ciorcolația e liber-frai. Se duce fieștecare unde vrea.

JUDECĂTOR 2 - D-le (*d-nă*) avocat de la Democrație, puteți pune întrebări acuzatului.

AVOCAT DEMOCRAȚIE - Ai fost hăituit de poliția de frontieră și de vameși? Ți s-au respectat drepturile?

SARAFIN TULEAȘCĂ - Polițiștii este cei mai răi: nu ia șpagă și te bate numa' la rinichi, când te prinde cu șparleala. Da' io am afaceri mari, nu sunt

ALEXANDRU G. ȘERBAN

șuț de buzunare. Vameșii ia tot: și parai și gălbiori, coniace și vodci. Iară cu drepturile avem partidele noastre și oamenii noștri în Bonogheurile care ne protejesc chiar la Bulău.

AVOCAT DICTATURĂ - Voi și tot neamul vostru vă dați greu la muncă. Numai hoție și afaceri necinstite...

AVOCAT DEMOCRAȚIE - Vă rog să nu insultați acuzatul!

SARAFIN TULEAȘCĂ - Lăsați să mă ensolteze, că melițoii lu' Împușcatu ne-or confiscateră sălbili și cocoșeii și ne-or pirsicotatără pe toate străzile. Nu aveam voie la biznes, la câștig de nicăierea, ieram isploatați. Da' acu e libertate și face fieștecure ce vrea și unde vrea.

AVOCAT DEMOCRAȚIE - Vei mai pleca din țară după exilările din Franța și Elveția?

SARAFIN TULEAȘCĂ - Da' ce? Nu mai ieste țări în Ioropa sau în Ameriga? Ei ne trimite retur-înapoi la Potopeni, noi ne adunăm actili și iar ne topim în Jermania, c'acolo avem gangurile noastre și nemțoii ie fraieri și ne lasă să-i julim ziua în amiaza mare.

ADOLF HITLER - *(sare de la locul său și vine nervos să-l sugrume pe acuzat)* - Zum Lager! Die Zigeuner sind Untermenschen! Erschiesen alle Zigeuner! Zum Krematorien! Alle!

PREȘEDINTE - Soldatul german? *(acesta se ridică)* - Sunteți și interpret. Veniți la bară și traduceți elucubrațiile acestui Superman! Dvs., domnule Tuleașcă, treceți la locul dvs., nimeni nu vă agresează aici. Polițist, condu-l pe domnul la locul său. *(Polițistul îl conduce pe Tuleașcă, speriat, la locul său de la Democrație)*

SOLDATUL GERMAN - *(traduce)* - În lagăr! Țiganii sunt niște suboameni. Să fie împușcați toți țiganii! La Crematoriu. Toți!

ADOLF HITLER - *(ia o poziție maiestuoasă și ține un discurs)* - Der Jude arbeitet systematisch um eine doppelte Revolutionhervorzurufen!

SOLDATUL GERMAN - Evreul lucrează sistematic pentru a provoca o dublă revoluție...

ADOLF HITLER - ... wirtschaftliche und politische.

SOLDATUL GERMAN - ...politică și economică.

ADOLF HITLER - Sie bringen die Staaten zum wirtschaftlichen Zusammenbruch bis die unproduktiv gewordene Betriebe sich vom Staat lösen und unter ihrer finanzielle Kontrolle gelangen.

SOLDATUL GERMAN - Ei prăbușesc economic statele, până când întreprinderile, devenite neproductive, sunt desprinse de stat și ajung sub controlul lor financiar.

ADOLF HITLER - Nun beginnt die letzte und zugleich die größte Revolution. In dem moment, kommt der Jude die politische macht gewonnen hat, wirft er die letzten ihn noch verbergenden Schleier weg.

SOLDATUL GERMAN - Acum începe ultima și cea mai mare revoluție. În momentul în care evreul a cucerit puterea politică, el aruncă ultimile voaluri care-l mai ascund.

GALERIA DICTATURII - (*scandeață*) - „Gheorghe toarnă-n străzi asfaltu’

Ițic Zweig conduce statul”

ADOLF HITLER - (*ridică mâna a salut și Galeria se oprește*) - Der demokratische volksffreunde Jude wird zum grausamen Juden, der als einen Tyrannen fürs Volk zu betrachten ist.

SOLDATUL GERMAN - Evreul democrat și amic al poporului dă naștere evreului sângeros și tiran al poporului.

ADOLF HITLER - Wir die Nazional-Sozialisten annullieren wielkierlich die Orientierung der gegenkriegerischen Aussenpolitik.

SOLDATUL GERMAN - Noi, național-socialiștii anulăm deliberat orientarea pacifistă a politicii externe antebelice.

ALEXANDRU G. ȘERBAN

ADOLF HITLER - Wir werden dort anfangen, wo aller vor sechs hundert Jahre abgeschlossen wurde. Wir werden den ewigen Marsch der Deutsche nach den Süden und Westen stoppen und unsere Blicke dem Osten zuwenden.

SOLDATUL GERMAN - Noi vom reîncepe de acolo de unde s-a încheiat cu șase sute de ani în urmă: vom opri eternul marș al germanilor spre Sud și Vest și ne vom îndrepta privirile spre Est.

JUDECĂTOR 1 - Opriți-vă, domnule Cancelar! Nu mai este posibilă expansiunea teritorială. *(soldatul german îi șoptește la ureche)*

ADOLF HITLER - *(revoltat)* - Drang nach Osten! Frankreich kaput! England kaput! Und Russland kaput! Deutschland über alles! *(pe ultimile cuvinte, Stalin vine la bară, însoțit de soldatul său și de un civil, cu haină și șapcă de piele, înarmați. Aceștia îi mitraliază pe Hitler și pe soldatul său și le scot cadavrele dincolo de ușă)*

I.V. STALIN - *(ține un discurs în limba rusă, iar soldatul și cu civilul, cu o șapcă de KGB pe cap, traduc pe rând)* - Ia, Iosif Visarionovici Stalin, velikii vojdi Savetskago Soiuz!

SOLDATUL SOVIETIC - Eu, Iosif Visarionovici Stalin sunt marele conducător al Uniunii Sovietice.

STALIN - Mî pervîie ustanovili konțentraționnîe lageri.

SOLDATUL SOVIETIC - Noi, primii, am înființat lagărele de concentrare.

STALIN - Ia vîslal na vecinîi son sto milionow jîtelei!

SOLDATUL SOVIETIC - Eu am trimis la somnul veșnic o sută de milioane de locuitori.

STALIN - Ia asvabadil Evropu ot prokliatovo fașizma.

SOLDATUL - Eu am eliberat Europa de fascismul blestemat

STALIN - Ia pastroil soșializm, upotrebliaia geșevuiiu rabociuiiu silu: demokratî, aktivistî i drughie plenniki.

SOLDATUL - Eu am construit socialismul folosind forța de muncă ieftină: democrați, activiști și alți prizonieri.

STALIN - Ia bîl gopsodi bog dlia vseh soșialisticeskih narodow.

CIVILUL - Eu am fost Domnul Dumnezeu pentru toate popoarele socialiste.

STALIN - Pomoșciu KGB i NKVD ia vîgonial is partii vseh evreev: Kameneva, Zinovieva, Troțkovo i ih podopecinîh.

SOLDATUL - Cu ajutorul kaghebe și enkavede am izgonit din partid toți ovreiașii: Kamenev, Zinoviev, Troțki și acoliții lor.

STALIN - Ia pereselil țelție narodî SSSR: cecenov, ingușetov, kalmîkow, tatarow, moldavian, niemțov.

CIVILUL - Am strămutat întregi popoare ale URSS: ceceni, inguși, calmuci, tătari, moldoveni și germani.

STALIN - Ia rasstavliial rosian po vsem unionalnîm respublikam.

SOLDATUL - Mi-am amplasat rușii prin toate republicile unionale.

STALIN - Ia imel pod svoiei vlasnostiu vseh pervîh sekretarei soșialisticeschih stran.

CIVILUL - Aveam sub ascultare pe toți primii secretari ai țărilor socialiste.

STALIN - *(arată spre grupurile Dictaturii)* - Kto eto? Kommunistî? Rasstreliati! *(soldatul și civilul îi mitraliază pe comuniști)*

STALIN - *(la fel)* - Kto tam? Fașîstî? Rasstreliati! *(soldatul și civilul îi mitraliază și pe fasciști)*

STALIN - *(arată spre tabăra Democrației)* - Kto tam? Demokratî? Rasstreliati! *(soldatul și civilul îi mitraliază și pe democrați)*

STALIN - *(le ia armele celor doi și îi mitraliază și pe aceștia)(către public)* - Nu șto vî stoite kak ciucelî? Applodiruite!

SOLDATUL ȘI CIVILUL - *(la podea, abia îngaimă)* - Ei, ce este? De ce stați ca sperietorile de ciori? Aplaudați! *(Stalin rămâne în poziția marșială, cu privirea spre viitor)(se aude o bătaie în ușă)*

ALEXANDRU G. ȘERBAN

PREȘEDINTE - Aprod! Vezi că bate cinevă la ușă! (*aprodul deschide ușa, intră Țiganca, trece în fața Completului și-l împinge cu dosul pe Stalin, care își revine din visare și trece la loc*)

ȚIGANCA - (*direct spre Completul de judecată*) - Aiși sî dau alocăți? Că și io am doișpe purandei și n-am și li da di haleală!

PREȘEDINTE - (*o întrerupe*) - Bună ziua! Cine ești dumneata?

ȚIGANCA - Apă că zâua-i bună, dacă baji la burdihan...C-așa zâce țaganul meu, Sarafin...

PREȘEDINTE - (*nervos*) - Cine ești și ce vrei dumneata?

ȚIGANCA - (*mândră*) - Io-s Maranda lu' Sarafin Stănescu. RRomană. De la Sereleu.

PREȘEDINTE - (*cu uimire*) - Cum? Ești de la Roma?

ȚIGANCA - (*râde*) - Nu, că soțul meu e rrom, atuncilea eu sînt rromană și vreau alocăți...

PREȘEDINTE - (*întrerupe*) - Aici nu se dau alocății. Aici e Tribunal. Se judecă.

ȚIGANCA - (*înțelege*) - Dă! Că bini zâși! Că și io am proces cu Gogoloi a lu' Poșodic, care mi-o șutit o rață...

PREȘEDINTE - (*nervos*) - Aici e Tribunalul Adolescenței. Se judecă Dictatura și Democrația.

ȚIGANCA - (*înțelege*) - Așa, așa don giudicător (*d-nă giudicătoare*)! Dimocrațiaie. C-avem și noi un dipotat, a lu' Voicu. El reprizantă maternitatea noastră a rromanilor. C-avem drepturi...

PREȘEDINTE - (*se răstește*) - Îți precizez: minoritatea, etnia rromilor. Ci spune-ne odată ce dorești? Ce pretenții ai?

ȚIGANCA - (*se laudă*) - D-apoi pritânzii io n-am, c-avem și noi biznesu nostru, cu țagile, cu tăblili. Aolio, don. Giudicător, și i-am tras o țapă damblagiilor de la Gălați, că niși acu' nu li-am plătit tăblili! (*râde*)

PREȘEDINTE - Bine, bine! Înțeleg că îți place în Democrație. Ai firmă, afaceri, cont în bancă.

ȚIGANCA - (*lămuritoare*) - Apă' că io nu-i țin în Bangă, că mi-i șutește Gabriel a lu' Bivolaru și dă Banga filament și...

PREȘEDINTE - Bine, bine! Am înțeles că nu faci deosebire între PSD și PNTCD. Treci la Democrație!

ȚIGANCA - (*mulțumită*) - Săru' mâna, don judecător! Să-ți trăiască copchilașii! (*trece spre tabăra Democrației*)(*către un tânăr care râde*) Nu rânji, bitangule! C-așa-i la Dimocrație: șolticarii șparlești, iară fraierii muncești! (*își ocupă locul*)

PREȘEDINTE - Audierile sunt încheiate. Domnule Procuror (*d-nă Procuror*), aveți cuvântul spre a prezenta Rechizitoriul Parchetului. Vă rugăm să selectați, întrucât textul lucrării dvs. se va pune la dosar!

PROCURORUL - (*se întoarce cu fața spre public și citește*)

PARCHETUL DE PE LÂNGĂ TRIBUNALUL ADOLESCENȚEI

PROCESUL DICTATURII ȘI AL DEMOCRAȚIEI

Ședințele din 9.01.1999; 12.06.1999; 20.12.2002

RECHIZITORIUL FINAL

În numele Adolescenței, acuz Dictatura:

1. Statele și regimurile totalitare, pentru că:
 - acordă false libertăți și drepturi;
 - controlează acțiunile, faptele, viața și chiar gândurile cetățenilor;

- folosesc forța publică și teroarea pentru a se perpetua la putere și a înăbuși voința populației;
- puterea este monopolizată de un partid, un centru de putere, o persoană, deciziile importante sunt luate de către un Dictator, iar organele legislative le aprobă unanim;
- partidul unic și conducătorii își impun concepția despre lume și viață, un anumit mod de a gândi;
- falsifică periodic alegerile sau candidează singuri;
- desființează pluralismul economic și politic;
- puterile nu sunt independente, deși formal ele sunt separate;
- blochează și distruge societatea civilă;
- nu asigură exprimarea în viața politică a tuturor grupurilor sociale, etnice, religioase, economice;
- nu admit participarea la putere și la administrarea treburilor publice a marii mase de alegători;
- nu sunt state de drept și nu respectă nici propriile Constituții (dacă le au);
- nu asigură alternanța la putere a altor forțe politice;
- transformă marea masă a poporului în sclavi moderni, fanatici, îndobitociți ideologic.

2. Fascismul și dictaturile fasciste, pentru:

- exacerbarea naționalismului care devine șovinism și rasism;
- susținerea creării unui tip de civilizație totalitară „totul este în stat, nimic nu este împotriva statului sau în afara lui”;
- desconsiderarea totală a omului ca individ și crearea unui tip de om „nou”, subordonat totalmente statului și partidului fascist;
- intervenționism statal în toate domeniile;
- intoleranță națională, rasială, politică, socială și culturală;
- fanatism statal, etnic și religios;

- provocarea și desfășurarea războaielor de exterminare și de acaparare de noi teritorii;
 - tendința de a transforma popoarele subjugate în sclavii rasei ariene și ai poporului conducător.
3. Comunismul și socialismul est și central european, precum și cel chinez, vietnamez, cubanez nord-coreean, pentru că:
- batjocorește ideile de democrație, egalitate, șanse egale, libertate;
 - elimină proprietatea privată și crează condițiile pentru dispariția sentimentului de proprietate;
 - practică șomajul mascat, prin supraîncărcarea personalului de diverse categorii;
 - menține egalitatea în mizerie, la standarde cât mai coborâte;
 - finanțează un soi de nemuncă, crescând salariile și menținând scăzută productivitatea muncii;
 - promovează partidul unic, care își impune cu forța propria ideologie;
 - duce un război permanent cu propriul popor și cu alte popoare;
 - alimentează fanatismul naționalist și religios;
 - construiește lagăre și închisori pentru adversarii politici, pe care îi și extermină;
 - persecută pe oricine nu-i împărtășește planurile și modalitățile de realizare;
 - statul înghite societatea civilă, partidul înghite statul, iar secretarul general înghite partidul;
 - intervine restrictiv în toate domeniile, inclusiv în viața privată, în familie;
 - falsifică alegerile și promovează incompetența servilă;
 - nu poate exista decât dictatorial, absolutist, totalitar.

În numele Adolescenței, acuz Democrația:

1. Democrația sclavagistă antică pentru:
 - menținerea în sclavie a milioane de oameni, tratați ca animale sau ca unelte de muncă;
 - neacordarea de drepturi tinerilor și femeilor;
 - îmbogățirea exagerată a proprietarilor de sclavi, care dețineau de fapt puterea în stat.
2. Democrația republicilor populare est și central europene, pentru:
 - excluderea treptată a pluralismului economic și politic;
 - promovarea partidului unic;
 - crearea condițiilor pentru trecerea la Dictatură;
 - falsificarea culturii și a întregii vieți spirituale.
3. Democrația burghezo-capitalistă a sec. XX – monarhii constituționale sau republici parlamentare, pentru:
 - sărăcirea unei mari părți a populației;
 - neglijarea tineretului, care este astfel aruncat în cloaca drogurilor, a prostituției, a criminalității;
 - manipularea alegerilor libere în așa fel încât bogătașii sau reprezentanții lor obedienți ocupă principalele funcții politice și publice;
 - instabilitatea guvernamentală care poate duce la autoritarism sau dictatură;
 - exagerarea dreptului la informație și transformarea mass-mediei în cel mai eficient mijloc de manipulare politică;
 - promovarea culturii de gang, a pornografiei, violenței și a războiului;
 - persistența războiului ca mijloc de subordonare economică și politică;
 - corupția generalizată la toate nivelele puterii;
 - transformarea clasei politice în clientelă abonată la bugetul statului;

- discrepanțe mari între cultura materială, superioară și cea spirituală, sărăcită, inferioară;
- inegalitatea în fața legii sau greșita interpretare a imunității parlamentare;
- intransigență și fanatism național, în combinație cu tendințele europeniste ori globaliste;
- liberalismul mondialist, care devine un soi de bolșevism pe dos, care dorește să încazarmeze toate țările lumii în același sistem economic, social și chiar cultural.

Nota autorului: *regizorul are libertatea de a folosi acele paragrafe din Rechizitoriu, pe care le socotește semnificative, demonstrative, spre a nu crea lungimi nedorite. Formula tipică pentru Președinte ar fi: „Suficient. Rechizitoriul se află la dosar.”*

PREȘEDINTE – Vă rog, domnule (d-nă) Procuror, să propuneți sancțiunile pentru fiecare regim în parte!

PROCUROR – Parchetul de pe lângă Tribunalul Adolescenței propune:

1. scoaterea în afara legii a tuturor partidelor comuniste, fasciste, revanșarde, naționalist-extremiste de tip șovinist, care nu respectă Constituția și drepturile omului;
2. monitorizarea permanentă a formațiunilor etnice, de tip uniune, front club, asociație, care disprețuiesc Constituția și pun interesele etnice mai presus de cele cetățenești;
3. sancționarea drastică de către instanțele penale a tuturor manifestărilor extremiste, șoviniste, de tip comunist sau fascist, care încalcă drepturile majorității;
4. eliminarea din textele juridice, politice, civile a oricăror formulări privind drepturile colective ale minorităților, indiferent de

tipologia lor; acestea se vor limita la drepturile acordate de Constituție fiecărui individ și se vor prevala de protecția acordată prin legea fundamentală sau prin legi speciale;

Orice regim politic și oricare formă de guvernare va rezista moral și practic numai dacă va ține cont de interesele imediate și de perspectivă ale tinerilor, ale mării majorității a populației.

Semnat,

PROCUROR ȘEF AL PARCHETULUI
DE PE LÂNGĂ TRIBUNALUL
ADOLESCENȚEI

TRIBUNALUL ADOLESCENȚEI

SS, indescifrabil

PREȘEDINTE- Domnule (*d-nă*) avocat al Dictaturii, aveți cuvântul în apărare.

PLEDOARIA FINALĂ A AVOCATULUI DICTATURII

AVOCAT DICTATURĂ- Doamnă (*domnule*) Președinte! Onorată instanță! Societatea omenească este un sistem global compus din mai multe subsisteme. Ea nu suportă haosul, dezordinea, dezechilibrele, ci tinde mereu spre ordine, spre stabilitate și echilibru. Individul uman este un răzvrătit, dorește mereu libertatea absolută, dar numai pentru

dânsul. În același timp, vrea ordine socială, aceea ordine care să-i asigure cele patru drepturi fundamentale: viața, libertatea, proprietatea și demnitatea. De aceea, în perioadele în care statul și societatea sunt în primejdie de destrămare, de desființare, sunt minate de crize și colapsuri economice, financiare, de zguduirii politice, provocate de lupta dezordonată pentru putere, societatea naște din sânul ei pe omul puternic, hotărât, conducător aspru și nemilos, - Dictatorul, - și instaurează regimul politic bazat pe ordine și stabilitate – Dictatura. Ea nu este o invenție a sec. 20, ea s-a născut în Roma republicană, deîndată ce statul era în primejdie și consulul căpăta puteri dictatoriale pentru șase luni (*de exemplu Marius și apoi Lucius Cornelius Sulla, în anii 80 î.d.Ch.*). În Imperiul țarist, zdruncinat de primul război mondial, dictatura a luat locul monarhiei absolutiste, pentru că guvernul lui Kerenski continuase războiul și nu pusese capăt haosului. În Germania anului 1933, sărăcită de înrobitorul Tratat de la Versailles, Hitler a ajuns la putere prin alegeri democratice, după care a instaurat dictatura în folosul partizanilor săi și al marilor monopoluri, dar și al Germaniei ca stat, dus la faliment de către guvernării Republicii de la Weimar. În Chile, după dezastrele aduse de guvernarea socialistă a lui Salvador Allende, generalul A. Pinochet a introdus dictatura militară și a salvat țara de falimentul total, urcând-o apoi pe culmi de progres social și economic nebănuite. Argentina fostului dictator Juan Peron este din nou în criză multiplă, dezvoltată din suprasolicitarea drepturilor economice și sociale, a liberei circulații a capitalurilor. China populară a lui Mao Tze Dung, fostul dictator, nu dă semne de prăbușire și înghite cu savoare miliardele de dolari sosite ca investiții străine, căci este, nu-i așa, un regim stabil. La noi, în 1940, într-o

România slăbită de rapturile teritoriale din iunie și august, a fost nevoie de pumnul de fier a lui Antonescu, spre a salva țara de primejdia sovietică, maghiară și bulgară. România s-a salvat numai prin dictatura lui Ceaușescu de federalizarea și destrămarea prevăzute de planul sovieticului Valev. Iar Gheorghiu-Dej a fost asasinat prin iradiere de către agenții KGB-ului pentru că s-a împotrivit continuării politicii de înfeudare a României de către marele vecin, după ce timp de 20 de ani plățiserăm de 10 ori mai mult datoriile de război către URSS. Noi nu justificăm crimele abominabile comise de Hitler, Stalin, Pol Pot, ș.a., ci suntem pentru disciplină și ordine, pentru o conducere înțeleaptă, de mână forte, care să asigure mării majorității a populației locuri de muncă, venituri permanente și sigure, un nivel de trai decent. Care ar fi fost situația social-economică și ce regim politic ar fi avut România și alte state mici, dacă nu ar fi fost exploatare la sânge de către marile puteri occidentale, de către finanța mondială, care vrea acum neo-imperialism sub forma globalismului de piață liberă capitalistă. Democratismul liberalist de care s-a făcut vorbire în această sală nu este decât o formă mascată a plutocratismului, a dictaturii banului. La noi în România, de ex., democrații de diverse culori și-au dat mâinile mânjite cu...

PREȘEDINTE (*întrerupe tirada*) – Vorbiți despre sistemul dvs.. Lăsați-i pe adversari să se apere singuri.

AVOCAT DICTATURĂ - Tocmai! Îi atac ca să se apere, nu numai să se laude... cum spuneam, ei și-au strâns mâinile mânjite cu sudoarea poporului român, care a construit ceva în 45 de ani, ca să blocheze accesul la funcția prezidențială a lui C.V. Tudor. Păi, ce fel de democrație e asta? E o nouă monstruoasă coaliție. Este o clepto-crație, o birocratie și o partido-crație, care încurajează risipa și nemunca. 4,3 milioane

de salariați țin în spate nu numai pe cei 6 milioane de pensionari și pe copii și tineretul studios, dar și pe paraziții social-democrației...

AVOCAT DEMOCRAȚIE - Reveniți la chestiunea Dictaturii, colega !

PREȘEDINTE (*către Avocat Democrație*) -Nu aveți cuvântul! (*către Avocat Dictatură*) – Vă rog să încheiați!

AVOCAT DICTATURĂ - La nivelul țării, astfel de indivizi sug de la buget, fără nici un drept, sute de miliarde de lei. În plus, exemplul lor este extrem de frustrant pentru salariați, vecinii de bloc, care le știu toate învârtelile. Aceștia din urmă constată că se poate trăi bine-mersi și din nemuncă. Văd cum vecinii lor mai ciupesc un ban, ba din stânga, ba din dreapta, alții mai primesc de afară, de la rudele aflate la muncă...

PREȘEDINTE- V-am rugat să încheiați !?!

AVOCAT DICTATURĂ- Acum termin. Nu solicităm clemența Curții. Istoria ne va da dreptate. Toți cei care au jefuit munca altuia vor plăti. (*se retrage la tabăra sa, unde obține aplauze*)

PREȘEDINTE- Domnule (*doamnă*) Avocat de la Democrație, poftiți la bară! Aveți cuvântul pentru susținerea pledoariei finale.

PLEDOARIA FINALĂ A AVOCATULUI DEMOCRAȚIEI

AVOCAT DEMOCRAȚIE- O bătrână a venit la Tribunal ca să ceară dreptate. Judecătorul i-a răspuns: Aici nu e dreptate, aici e tribunal! Iar Winston Churchill, fost prim ministru al Marii Britanii, pe timpul celui de al doilea război mondial declara că Democrația nu este un regim politic perfect, dar omenirea nu a inventat încă un sistem politico-social mai bun.... Noi nu avem nevoie de apărare!...

AVOCAT DICTATURĂ- Și atunci, la ce mai luați cuvântul?

AVOCAT DEMOCRAȚIE (*continuă imperturbabil*)- Faptele vorbesc pentru noi. Atâtea țări și popoare eliberate de sub jugul colonial și-au dobândit independența și și-au ales conduceri proprii democratice.

AVOCAT DICTATURĂ (*ironic*)- Sub protecția baionetelor americano-englezești!

AVOCAT DEMOCRAȚIE (*continuă*)- Dar nici cu Kalașnikovurile să instaurezi regimuri comuniste în Asia și Africa gentilico-tribală. Și să duci la faliment state întregi.

PREȘEDINTE – Referiți-vă strict la Democrație!

AVOCAT DEMOCRAȚIE –Sunt nevoit să mă apăr, dacă sunt atacat! Regimurile politice democratice se bazează pe opțiunea majorității populației, ale cărei drepturi și libertăți le apără.

AVOCAT DICTATURĂ- Apără dreptul industriașilor și al bancherilor de a-și încasa profitul; dreptul acționarilor de la Enron sau Xerox de a falimenta societățile pe acțiuni...

PREȘEDINTE- Ultimul avertisment: nu vă mai amendez, vă evacuez! (*către Avocat Democrație*) Continuați!

AVOCAT DEMOCRAȚIE- Sistemul pluripartidic asigură exprimarea în viața politică a tuturor grupurilor economice, sociale, etnice, religioase. El este posibil și în monarhia constituțională și în republica parlamentară. Uitați-vă la statele cele mai dezvoltate din lume, din Europa: toate sunt democrații pluripartidiste: Olanda, Belgia, Danemarca, Suedia, Marea Britanie, Germania, Franța, S.U.A, Spania, Canada, Italia. Toate sunt democrații liberale, care consideră ca valoare fundamentală libertatea individuală. Ele cred că individul este unic și trebuie respectat; că cetățenii sunt capabili să facă alegeri bune, privind organizarea vieții lor și a societății; că demnitatea și valoarea persoanei trebuie respectate în spiritul Declarației Universale a Drepturilor Omului. Există în aceste state numeroase

instituții și organizații, care garantează drepturile și libertățile pentru toți cetățenii.

GALERIA DICTATURII (*scandeață*)- “Frunză verde trei platane

N-avem bani, dar este carne.”

PREȘEDINTE (*bate cu ciocanul în suport*)- Liniște! Aveți puțină răbdare! Esta ultima pledoarie!

AVOCAT DEMOCRAȚIE- Statul este pus în slujba cetățeanului, pe care-l servește. Acesta se poate plânge la toate instanțele, inclusiv la Curtea pentru Drepturile Omului de la Strassbourg și poate obține despăgubirile cerute, dar și sancționarea pecuniară a statului vinovat. Bineînțeles, dacă se dovedește că i-au fost încălcate drepturile sau a fost tergiversată acordarea lor. Parlamentul bicameral nu adoptă legile la întâmplare și în beneficiul unor potențați sau grupuri de interese, ci în folosul întregii comunități. Există un control constituțional al legilor, hotărârilor și deciziilor, adoptate de instituțiile statului. Curtea Constituțională și instanțele de contencios administrativ stau gata să facă dreptate persoanei civile, instituției de stat, ori partidului politic nemulțumit că i-au fost încălcate drepturile sau i-a fost afectat prestigiul, ori a fost încălcată legea.

PREȘEDINTE- Sunt lucruri cunoscute și din manuale și din presa politică. Dumneavoastră să ne spuneți despre esența Democrației, ca regim politic, despre defectele ei?

AVOCAT DEMOCRAȚIE- Într-un regim democratic legea este supremă. Nimeni nu este mai presus de lege, de aceea statul democratic este un stat de drept. Totuși Democrația este un regim politic fragil. Ea este pândită de numeroase primejdii, slăbiciuni. Ea nu funcționează de la sine, fără greșală și depinde de fiecare cetățean ca valorile, principiile și mecanismele democratice să fie puse în practică în mod corect, să

fie, adică, o democrație funcțională, să se evite riscul apariției autoritarismului sau chiar al dictaturii... Ea este o democrație participativă, pentru că pretinde și permite un interes crescut al cetățenilor pentru treburile publice, politice în primul rând, o implicare concretă a lor în luarea deciziilor, care privesc soarta unei comunități, un control în aplicarea acestora și respectarea legalității. În acest ultim domeniu, eforturile pentru integrarea europeană și euro-atlantică determină instituțiile statului să elaboreze legi în concordanță cu legislația U.E. și să le perfecționeze pe cele existente, să instaureze ordinea și legalitatea în toate domeniile. Aș dori să închei cu două prevederi ale Tratatului de la Maastricht (*feb. 1992*) de constituire a Uniunii Europene: citez ”: Art. 8. Prin acesta se stabilește Cetățenia Uniunii. Fiecare persoană ce deține naționalitatea unui Stat Membru va fi cetățean al Uniunii. Cetățenii Uniunii se vor bucura de drepturile convenite prin acest Tratat și vor fi subiecții datoriilor impuse prin acesta. Art. 8 a. Fiecare cetățean va avea dreptul de a se mișca și a rezida liber pe teritoriul Statelor Membre, fiind subiect al limitărilor și condițiilor exprimate prin acest Tratat. Art. 8 b. Precizează pentru fiecare cetățean al Uniunii dreptul de a vota și de a candida în alegerile municipale acolo unde rezidează, precum și să voteze și să candideze la alegerile pentru Parlamentul European din Statul Membru în care rezidează. Vă mulțumesc!

PREȘEDINTE (*se ridică și declară solemn*)- Curtea se retrage pentru deliberare.

APRODUL- Ridicați-vă! Se retrage Curtea!

(*Pauză*)

APRODUL- Ridicați-vă! Intră Curtea!

PREȘEDINTE- Dau citire Sentinței nr. 1 pe 2002. Acuzații să se ridice!

TRIBUNALUL ADOLESCENȚEI
ȘEDINȚA PUBLICĂ DIN 20 decembrie 2002

SENTINȚA PENALĂ NR.1/ 2002

RECLAMANT : Statul român prin Tribunalul Adoleșcenței.

PĂRĂȚI : 1. Dictatura
: 2. Democrația

OBIECTUL : Modul de exercitare a puterii de către aceste regimuri politice

Având în vedere dispozițiile legale aplicabile la infracțiunile de:

1. genocid planificat și executat cu cruzime deosebită;
2. sechestrare de persoane și lipsire ilegală de libertate;
3. abuz în serviciu contra intereselor private;
4. confiscarea fără temei legal a proprietății private;
5. rele tratamente și tortura aplicate deținuților politici;
6. falsificarea datelor reale obținute de Comisiile electorale și la Comisia Electorală Centrală;
7. încălcarea Constituției și a legilor organice;
8. promovarea naționalismului șovin și a rasismului;
9. persecuții religioase și nerespectarea Legii cultelor, concomitent cu tolerarea unor grupări religioase ilegale;
10. promovarea terorismului de stat și a războiului ca metodă de rezolvare a conflictelor economice, sociale, interetnice, politice;
11. nerespectarea dreptului la muncă și la un trai decent;

- 12.utilizarea ilegală și manipularea fondurilor publice în folosul partidelor și al clientelei politice;
- 13.încălcarea repetată a legii privind finanțarea partidelor politice și a campaniei electorale; tolerarea partidelor politice etnice;
- 14.provocarea deliberată de alegeri parlamentare anticipate, în scopul perpetuării la putere a guvernanților;
- 15.corupția generalizată la toate nivelele puterii, administrației și altor instituții publice;
- 16.tolerarea reală sau mascată a subculturii, în scopul dezvoltării unei mase de votanți abrutizate;
- 17.cârdășie politicianistă a guvernanților cu rechinii finanțelor și ai industriei, cu patronatul mass-mediei;
- 18.globalizarea economiei capitaliste, în scopul dominării surselor de materii prime și a piețelor de desfacere, fără a ține cont de interesul popoarelor din acele teritorii;
- 19.transformarea democrației reale într-o plutocrație lipsită de scrupule;
- 20.americanizarea sau occidentalizarea culturii diverselor țări și popoare.

Nota autorului: *Regizorul va selecta aici punctele pe care le consideră necesare, spre a evita lungimi inutile*

HOTĂRĂȘTE:

- I. Condamnă socialismul și comunismul să-și respecte principiile și normele și să pună pe primul plan binele tineretului și al întregului popor.
- II. Condamnă fascismul de orice coloratură și cere guvernanților să reprime cu fermitate orice manifestare publică sau privată de acest tip.
- III. Condamnă liberalismul democratic de tip capitalist pentru neglijarea tineretului și a mării mase a populației și cere guvernanților și patronatului să respecte cele patru drepturi fundamentale ale omului: viața, libertatea, proprietatea și demnitatea.
- IV. Solicită filozofilor, ideologilor, economiștilor să construiască un sistem politic și economico-social care să combine eficacitatea sistemului capitalist cu distribuirea echitabilă a roadelor muncii, de tip socialist, într-o democrație reală, funcțională la toate nivelurile, în toate domeniile și pentru toți cetățenii.

PREȘEDINTE:

Ss. indescifrabil

PERSONAJELE

1. SĂRĂCIA - o femeie de vârstă nedefinită, în zdrențe, cu o scufă pe cap și în mâini cu o sacoșă ruptă;
2. RĂZBOIUL - un bărbat tânăr, înarmat cu pușcă mitralieră și încins cu cartușiere-benzi;
3. DEMAGOGIA - două fete, legate spate-n spate:
 - a. MINCIUNA PROPAGESCU – pentru Dictatură
 - b. LIBERTINA PUNGAȘESCU – pentru Democrație;
4. FLĂMÂNZILĂ - un bărbat de vârstă mijlocie, îmbrăcat muncitorește, având în mâini o franzelă și un cârnat lung; NEHALITU ION

5. ȘCOLARUL - TĂRTĂCUȚ TOCILESCU, un elev de liceu, cu ghiozdan-rucsak;
6. FEMEIA CU COPILUL - o femeie tânără, blondă, cu un copil mic în brațe;
7. ȚIGANCA - o șătrăriță de vârstă mijlocie, cu batic colorat și cu șiraguri de galbeni și de mărgele, cu fuste multiple;
8. AVOCAT(A) DEMOCRAȚIE - EVLAMPIU(A) STERLING, cu robă specifică;
9. ACUZAT 1. DEMOCRAȚIE - ELIAN FABRICANTU, patron, 35 ani;
10. ACUZAT 2. DEMOCRAȚIE - FRANCIN HELVETICU, bancher, 55 ani;
11. ACUZAT 3. DEMOCRAȚIE - MINCIUNEL BĂNOSU, avocat, 60 ani;
12. ACUZAT 4. DEMOCRAȚIE - PĂRĂLUȚ ZGÂRCIOBU, negustor, 52 ani;
13. ACUZAT 5. DEMOCRAȚIE - SARAFIN TULEASCA, proxenet, 28 ani;
14. AVOCAT DICTATURA - ROZIN SPINDLER, cu roba specifică;
15. ACUZAT 1. DICTATURA - ION TORCĂTORU, muncitor, 55 ani;
16. ACUZAT 2. DICTATURA - TOADER ACATRINEI, țăran, 79 ani;
17. ACUZAT 3. DICTATURA - POMPILICA DOXATU, intelectual, 67 ani;
18. ACUZAT 4. DICTATURA - SEXTIL MÂNECUTĂ, funcționar, 55 ani;
19. ACUZAT 5. DICTATURA - IOSIF JUGĂNARU, activist de partid, 62 ani.

N.B. Acuzații și avocații jucați de femei capătă nume de botez de acest gen: EVLAMPPIA, ELIANA, FRANCINA, MINCIUNELA, PĂRĂLUȚA, SARAFINA, ROZINA, IOANA, TODIRICA, POMPILIU (masc.), SEXTILIA, IOSEFA. Deoarece ei toți, de la 1 la 19, în afara avocaților, au intrări diferite, pot fi jucați de actori diferiți.

20. PREȘEDINTE COMPLET DE JUDECATĂ - tânăr sau tânără, roba specifică;
21. JUDECĂTOR 1 - tânăr sau tânără, robă specifică;
22. JUDECĂTOR 2 - tânăr sau tânără, robă specifică;
23. GREFIERA - o tânără, uniformă specifică;
24. APRODUL - tânăr, uniforma Tribunalului Adolescenței;
25. PROCUROR - tânăr sau tânără, robă specifică;
26. I.V. STALIN - uniformă de mareșal sovietic, decorații;
27. ADOLF HITLER - în uniformă SS, cu decorație „CRUCEA DE FIER”;
28. SOLDAT SOVIETIC - uniformă tip rubașcă a Armatei Roșii;
29. CIVIL SOVIETIC - haină și șapcă de piele, tip de KGB-ist;
30. SOLDAT GERMAN - uniformă feldgrau, pușcă mitralieră;
31. POLIȚIST - tânăr, uniformă specifică;
32. GALERII DE SUSȚINĂTORI - pentru fiecare tabără.

ALEXANDRU G. ȘERBAN

PROCESUL CORUPȚIEI

AMPLASAREA

Masa Completului de Judecată este încă liberă, în afară de locul GREFIEREI, ocupat de aceasta în marginea laterală stânga (masa cu fața spre public). APRODUL stă lângă ușă și așteaptă sosirea Completului. Privind spre sală: CORUPȚIA cu echipa sa (1+6) ocupă scaunele din dreapta. CORUPĂTORII stau grupați în stânga. Avocatul lor stă pe scaun în fața lor. CORUPȚII stau în stânga. Avocatul lor stă pe scaun în fața lor. MARTORII APĂRĂRII (6) sunt amestecați în mulțime și vor părăsi sala când le va cere Președinta. POLIȚISTUL păzește grupa Corupților. PUBLICUL șade pe scaune, bănci, în spatele celor trei grupe: Corupția, Corupătorii, Corupții.

DESCHIDERA

APRODUL: - Ridicați-vă! Intră Curtea. *(Toți se ridică. Completul își ocupă locurile: Președinta în mijloc, are în stânga și în dreapta sa un judecător. Procurorul stă în dreapta Completului, lateral, ca și Grefiera).*

APRODUL: - Luați loc, vă rog!

GREFIERA: - Dosar penal nr. 1/2000 - CORUPȚIA.

APELUL ACUZAȚILOR: - Judecătorul!

JUDECĂTORUL ACUZAT: - Prezent: Andrei Infailibilu'.

AVOCATA CORUPȚILOR: - Asistat de avocat Aniculesei.

PREȘEDINTA: - Va fi judecat de Consiliul Superior al Magistraturii. Rămâne în sală până la sfârșitul ședinței. Continuați!

GREFIERA: - Procurorul Vera Justițiară.

AVOCATA ANICULESEI: - Prezentă. Va fi judecată de Tribunalul Militar. Vă rugăm să reformulați.

GREFIERA: - Polițistul Mihai Baston Bumbăcescu.

POLIȚISTUL: - Prezent!

AVOCATA: - Doamnă Președintă, am depus cerere pentru transfer la Tribunalul Militar.

GREFIERA: - Funcționarul public Mihaela Condicuță.

FUNCȚIONARA: - Prezentă.

AVOCATA: - Asistată de avocat Aniculesei.

GREFIERA: - Profesorul... Rubricuța Catalogescu.

PROFESOARA: - Prezentă.

AVOCATA: - Asistată de avocat Aniculesei.

GREFIERA: - Deputata ... Ionela Cronofagus.

DEPUTATA: - Prezentă.

AVOCATA: - Asistată de avocat Aniculesei. D-na Președintă, vă rugăm să ne prezentați Hotărârea Camerei Deputaților prin care d-nei Deputat Ionela Cronofagus i s-a ridicat imunitatea parlamentară.

PREȘEDINTA: (*citește de pe o hârtie*) – Hotărârea are nr. 386 din 17.11.2000. Trebuia s-o consultați la dosar. Acuzatul următor.

GREFIERA: - Bancherul Falimentică Zgârcitu.

BANCHERUL: - Prezent!

AVOCATA: - Asistat de avocat Aniculesei.

GREFIERA: - Vameșul Iamanela Ciubucciu.

VAMEȘA: - Pardon, d-na Grefier, Emanuela.

AVOCATA: - Vă rugăm să nu răstălmăciți numele acuzaților. Asistat de avocat Aniculesei.

GREFIERA: - Comisar la Garda Financiară, d-na Dosărica Zgardan.

COMISAR: - Prezentă.

ALEXANDRU G. ȘERBAN

AVOCATA: - Asistată de avocat Aniculesei.

GREFIERA: - Controlor C.F.R., Nășica Marfaru.

CONTROLOR: - Prezentă.

AVOCATA: - Asistată de avocat Aniculesei.

GREFIERA: - Patronul Nae Firmangiu.

ADMINISTRATOR: - Prezent!

AVOCATA: - Asistată de avocat Aniculesei.

GREFIERA: - Administrator, Bombonica Furțișăgescu.

ADMINISTRATOR:- Prezentă.

GREFIERA: - Ministrul Buzunărică Pedescu.

MINISTRUL: - Prezent! Dar protestez, cazul meu nu este de competența acestei
Instanțe.

AVOCATA: - Doamna Președintă, domnul va fi judecat de către Curtea
Supremă de Justiție. Vă rog să disjungeți cazul domniei sale de al
celorlalți acuzați.

PREȘEDINTA:- Rămâne pe loc! Îl vom audia eventual ca martor.

GREFIERA: - Primarul Hin-ghe-rel Nepotescu.

PRIMARUL: - Prezent! Dar să știți că pe mine mă cheamă Îngerel Nepotescu.

PREȘEDINTA: - Va fi o greșeală de dactilografie. Dar dvs. sunteți primar la Degerații
din Vale, nu?

AVOCATA: - Da, d-na Președintă. Iar eu îl apăr. L-am scăpat eu de furia
cetățenilor care i-au scris și un catren: “stă orășanu gol în cadă,// prea
sunt negru, prea de tot,// trebuie să facă o scaldă// și s-a dus s-o facă-
n glod”, așa că îl voi putea apăra și de acuzații false.

GREFIERA: - Paznicul Fluieraș Lupu-Oieru.

PAZNICUL: - Prezent!

AVOCATA: - Asistat de avocat Aniculesei.

GREFIERA: - Am încheiat lista. Pentru azi.

PROCURORUL:- Doamnă Președintă! Din actul de trimitere în judecată întocmit și semnat de noi, Parchetul de pe lângă Tribunalul Adolescenței, după o muncă laborioasă a organelor de poliție - pe durata a 18 luni - rezultă clar faptele acuzaților. Vă rog să chemați la bară martorii acuzării.

PREȘEDINTA: - Cei șase martori ai acuzării să poștească pe coridor... Corupția rămâne pe loc. Martorii vor fi chemați pe rând (*cei șase ies pe coridor*).

GREFIERA: (*șoptește ceva cu Președinta, apoi se adresează Aprodului*): - Să intre Mita!

APRODUL: (*deschide ușa larg*):- Să intre Mita!

(*intră Mita, voioasă, se postează la bară, în fața Completului*)

JUDEC. 1: - Cine ești d-ta? Vârsta, ocupația, domiciliul.

MITA: - Eu sunt Mita, fiica bună a Corupției și soră geamănă cu Șpaga. Mai am și trei frați, dar ăștia-s făcuți cu turcii. Și o soră vitregă, Minciuna, că începe tot cu M și e prezentă acolo unde-s și eu. E ca o umbră, e dublura mea, e însoțitoare permanentă.

JUDEC 2: - Ajunge! Câți ani ai? Cu ce te ocupi? Unde locuiești?

MITA: (*fanfaroană, provocatoare*):- Dacă mă socot de la Cetatea Ierihonului, am 9000 și dacă o iau de la romani, am 2000 și dacă m-am născut în decembrie odată cu Lovituția de stat atunci am 11 ani. Dar am crescut într-un an cât alții în 10. Mă ocup eu de toate: afaceri, credite, locuințe, catedre, funcții politice, capacitate, medicină, pușcărie, fotbal, arbitraje. Meseria mea este rezolvarea tuturor problemelor: eu sunt sângele, eu sunt inima. Toți mă iubesc, dar mă aruncă de la ei: Infractorii, Prostituatele, Patronii, Profesorii, Elevii, Studenții, Călătorii, Comercianții, Străinii, Avocații. Priviți-i acolo în boxă, Corupătorii, ei sunt tații mei.

JUDEC 1: - Nu ne-ai spus unde locuiești!

MITA: - Păi, stau prin mape, buzunare, sacoșe, prin sân, uite la doamnele și domniile aceia (*și arată spre Corupți*) care mă primesc cu amândouă mâinile și mă bagă în cont la bancă, în mașini, blănuri și bijuterii, în vile, în cabane și pământuri, ca să nu mă mai cunoască nimeni. Mă transformă de sute de ori ca să mi se piardă urma. Odată am fost ladă de șampanie și am plecat de la un mare doctor, Stejaru. Și după vreo 6 luni am ajuns tot la el, adus de un medic tânăr ca să-și schimbe postul din Galata în Copou. Dar primul doctor, ăla marele, mă însemnase și când am ajuns la el m-a recunoscut.

JUDEC 2: - Împotriva cui depui mărturie?

MITA: - D-le Judecător, eu zic să-i ardeți la foc mărunt pe Corupți, că dacă ei n-ar cere și n-ar lua, nici Corupătorii nu s-ar grăbi să dea.

JUDEC 1: - Suficient. Treci lângă Mămica. (*Mita se duce legănându-se și se așază la brațul Corupției, pe care o sărută zgomotos*).

MITA: - Săru' mâna, Mămico! Să nu mă mai dai de la sânul tău, că de-abia m-am refăcut corporal. De parcă eram la Lecția de Anatomie, așa m-au transformat Îmbuibații! Huo!

JUDEC 2: - Ai uitat să semnezi declarația de martor. Treci la d-na Grefieră și iscălește.

GREFIERA: (*Se sfătuiește cu Președinta*) – Să între Ciubucul!

APRODUL: (*Deschide ușa puțin*) – Să poftească martorul acuzării – Ciubucul ! (*Ciubucul este îmbrăcat în costum-narghilea și scoate fum prin cap. Are multe sacoșe pline*).

PREȘEDINTA: - Văd că ești cam excentric. Așa arată un martor? Treci la bară?

CIUBUCUL: (*Își poartă sacoșele și gențile umflate cu ziare. Pe fiecare scrie: cafea, țigări, vodka, bere*) – Bună ziua. Să iertați. Onorată Instanță, că-s cam încărcat, dar m-a trimis clientul, de, cetățean onest, să-i rezolv o problemă ușoară, și nu știu încotro s-o iau căci ei e mulți și

eu am numai patru frați: Geakopsul, Kentacki, Perfecta și Tuborganul (*privește grupa de Corupți*). Dar nu-l văd pe dom' Doctor să mă opereze...Aha, v-a fost frică să-l chemați la judecată, că toți ajungem la Doctor și la Popa (*uimit*). Nici Sântia sa nu-i aici... Iaca-l văd pe dom' polițai Baston Bumbăcescu! Da poftiți dom' polițai o sacoșă sau o geantă ca să scape și clientul meu de amendă (*acesta refuză net*). Ia uite și pe Mihaela Condiuță, d-na șefă de birou. Să luați pe fratele meu Geakopsul, e aici în geantă, ca să-i iasă și nepotului meu otorizația (*aceasta refuză*). Ptiu, bată-te crucea, d-na Ciubucciu, cred că soțul matală e frate cu mine, tocmai pe dumneata să nu te văz. Na poftim, ia de aici Kentacki original din America. Să poată trece clientul meu cu marfă liberă, că taxele vamale e prea mari și nu-i mai iese câștig (*Vameșă îi întoarce spatele*). Oho ! D-na Comisar de Zgărzile financiare. Vi le dau pe toate dacă veniți la firma prietenului meu din an în Paști. Să mai răsufle și el olecuță că prea l-ai procopsit cu controale și amenzi (*Comisara refuză*). Să te duci, duduie Dosărica, unde a-nțărcaț mutu iapa, adicătele acolo unde și-o ascuns Bivolaru meleardele și taica Ilici dosarele.

PREȘEDINTA: (*râde*)- Da ia să fi fost noi “cap la cap” pe franceză, să fi văzut cum le-nșfăcau dar pe dom' prifisor să-l iertați, că ne-a învățat carte și are salar mic și trebuie să cumpere cărți...(*se poticnește*).

JUDEC 1: - Destul. Semnează declarația și treci la Mămica.

CIUBUCUL: - Săru' mâna ! M-ai pierdut da m-ai găsit (*către Corupție*).

GREFIERA: (*se sfătuiește cu Președinta și Judecătorii*)- Să fie chemată Șpaga.

APRODUL: (*deschide larg ușa*)- Să intre Șpaga.

ȘPAGA: (*elegantă, dezinvoltă*)- Ziua bună, boieri d-voastră, plecăciune. Nu mă cunoașteți? Nimeni și nimic nu mișcă fără mine, nici procurori, nici judecători, nici...

PREȘEDINTA: - Oprește! Ai ultragiast Completul. Imediat te arestez. Polițist!

ȘPAGA: (*râzând*)- Păi nu mă poți aresta că eu nu mă exist! Io-s așa o fleicțiune. Io circul de la client la risponsabil, dar eu nu mă prezant în viu. Toți mă iau în brațe, mă ascund la sân ori prin buzunare, dar nu mă cunoaște nimeni. Nexam! Toți zic că-s curați (*se duce la Bancher și-l gădilă la subsuori*): Ghidi! Ghidi! dom' director de Bangă! Ce bine mă simțeam la sân la d-ta, atuncea cu screditul pe care l-ai aprobat când clientul meu n-avea garanții nici de o sută de meleoane și d-ta i-ai dat meleardul. Și ți-ai oprit suta. Ce? Un zece la sută nu face o duduie așa mândră ca mine?

(*se fandisește*)

BANCHERUL: - Piei, Satană! Nu te cunosc! Nu te-am văzut niciodată.

ȘPAGA: - Sigur că nu m-ai văzut că eu m-am mutat dintr-un cont în altul. Al d-tale, Bibicule! (*și dă cu degetul la piept*). Și ce mă pupai când m-ai vârât în buzunar la chiept sub formă de Sustras de cont. M-ai ucis! M-ai făcut document de Bangă, cremenalule!

JUDEC 1: - Cu cine te mai cunoști?

ȘPAGA: - Cu dom' Ministru. De când ne-a aprobat Concesiunea fără Licitatiune, da nu-l văz (*se preface*). O fi la Menester că e foarte ocupat. Primește vizete străineze. Io-te-o pe d-na Administrator. Și ce mai faci, mata, Bombonico? Tot o mai chipăi la fetișcane? Chipăie, chipăie, că ai cu ce de când m-ai băgat la buzunarul de la chiept după sfracturile acelea false, care nici n-or trecut pe lângă marfă, da Clientul meu și-o încasat Reteveul de la Sfrenanțe. C-așa-i la noi. O mână spală pe alta... Da să mă traduci pe mine cu fetișcane?

JUDEC 2: - Suficient! Împotriva cui depui mărturie?

ȘPAGA: - Din toată banda aci de față eu am avut contacte intime la chiept și la buzunar numa cu trei, da io zic să-i băgați pe toți la Bașcă, să se spele

de păcate. Iar pe domnii din Parlament să-i puneți să care rața prin spitaluri că numai la doctori m-o legalizată. Cu impozit. Auzi, să pună impozit pe mine, Șpaga?

JUDEC 1: - Bine. Semnează declarația și treci la echipă. Astăzi nu te arestăm!

ȘPAGA: (*către Corupție*) - Săru' mâna, hoască afurisită. M-ai gonit de la castel să mă storfească prin cele buzunare, dar eu tot la Mama Corupție măntorc.

APRODUL: (*se luptă cu Anarhista care vrea să pătrundă cu forța*) :- D-na Președinte, dânsa mă amenință cu moartea. E înarmată.

AVOCATUL CORUPĂTORI: - Vă rog, stimată d-na Președintă s-o ascultați. Este martorul Apărării. Altfel o să ne împuște pe toți. E duduca Mitralioasa.

PREȘEDINTA: - Bine. Să depună mărturie. Pe urmă o arestăm pentru violarea legii armelor de foc. Scoateți pe coridor Martorii Apărării.

ANARHISTA: - Care Lege, Tănțicule? Ce? În țara asta este Lege? Fiecare face ce vrea și cum vrea numai să-și umple burdihanul. Asta nu...

JUDEC 1: - În democrația liberală este inițiativa particulară. Există libertatea persoanei. Individul se află în centru.

ANARHISTA: - Ce îmi dai tu mie libertate? Dacă e libertate la ce mai există stat? Jos statul? Trăiască anarhia! Libertatea mi-o iau eu când fac ce vreau: vând arme la arabi și petrol la iugoslavi. Un dolar din patru revin la fabrică și la rafinărie. Trei dolari se duc în buzunarele știu eu cui. De unde credeți că mi-am cumpărat eu arme și cartușe? Toți trebuie să trăiască, da' șefii mei cel mai bine. Căci își bagă verzișorii la băncile din Svițera și Inglitera și dacă pierd alegerile o tulesc pe Coasta de Azur. Iar noi rămânem tot cu coatele goale. Să spună d-na Deputată dacă nu-i așa? Mi se pare că acuma e Senatoare și are imunitate. Da' pe noi ne băgați la pușcărie.

JUDEC 2: - Deocamdată nu ești d-ta judecată. Aici judecăm Corupții și Corupătorii.

ANARHISTA: - Eu i-aș împușca pe toți și alții n-ar mai avea curajul. Ați văzut la tembelizor ce spunea sergentul, S.P.P.-istul că se petrece la vama Aeroportului Otopeni: aur, bijuterii, dolari și copii părăsesc țara fără Lege, fără control, fără vamă. Iar Responsabilii direcți sunt mutați ambasadori în țările calde. Păi nu e dreptate, onorată instanță! Să vină un Președinte și un Guvern care să aplice drastic Legea. Să confişte valuta și aurul, cafeaua și alcoolul și cu banii scoși să cumpere petrol, cărbuni și utilaje. Dacă nu, mai facem un detașament al morții, Escadroanele Roșii și-i lichidăm pe toți și-n închisoare și acasă sau pe stradă. Iar acum, arestați-mă și condamnați-mă, că eu tot am să ies de la Bulău și mă ascund în munți și când veniți cu nevasta sau cu gagica la cabană P.A.C.! Mai puțin un judecător corupt. Jos Guvernul! Jos Partidele! Trăiască Anarhia! Nu vă apropiați!

PREȘEDINTA: - Să semneze declarația. Chemați trupele speciale să o aresteze!
(Polițistul îi pune cătușele și o duce pe coridor, apoi revine în sală).
Completul își așează ținuța; încă speriați.

GREFIERA: *(Se sfătuieste cu Președinta)* - Chemați Bacșișul!

APRODUL: *(La ușa largă)* - Faceți loc Bacșișului!
Bacșișul s-a oprit în fața Completului.

JUDEC 1: - Numele, prenumele, vârsta și ocupația!

BACȘIȘUL: - Eu sunt mic, nu știu nimic, tata-n pod numără dolarii.

JUDEC 1: - Ci spune-ne odată cine ești!

BACȘIȘUL: - Eu sunt Bacșișul, fratele meu e Peșcheșul. Suntem încă de pe vremea boierilor. Dacă vrei să obții un post, un favor, un avantaj, mă dai pe mine lu' stăpânu și ai rezolvat.

JUDEC 2: - Fii mai concret!

BACȘIȘUL: - Știi cât a dat o profesoară ca să nu plece la țară și să fie detașată la o școală din oraș? Trei sute de ciubuce, asta, pardon, verzișori. Dar pentru titularizare în capitala Moldovei știi cât se dă? Ei, vezi că nu știi! 2000 de verzișori; Muma Corupție, ce bogați eram! Se ajunsese la 3000, să fie pentru toată Comisia.

JUDEC 2: - Dă-ne numele profesoarei și al inspectorilor să-i arestăm!

BACȘIȘUL: - Nu pot. Rămâne profesoara fără catedră și are copil de crescut și soț de îngrijit. Ba mai ajunge și la închisoare pentru dare de mită.

JUDEC 2: - Să dea declarație scrisă și noi îi asigurăm imunitatea.

BACȘIȘUL: - Dar ce? Suntem în America? Aici au imunitate numai deputații și senatorii. Muritorii de rând sunt jefuiți și condamnați. Ai auzit d-ta de răspundere ministerială?

JUDEC 1: - Destul! Fără politică! Pe cine mai cunoașteți de aici din sală?

BACȘIȘUL: - Iaca și pe Nășica de la Chefereu! Uite și pe dom' Agent de pază. Ia zi, dom' Agent, câte mișoare luași să le dai voie la clienții mei să-și umple căruța cu țevă? Sal'tare, taica Polițaiu! De câte ori intrai eu în buzunarele matale, ca să te întorci cu spatele când clienții mei sorbeau benzina de la conductă?

(Cei vizați se întorc cu spatele sau fac semne)

JUDEC 1: - Dar cu primarul ce ai avut?

BACȘIȘUL: - La dom' Primar eram gras că și clientul meu trebuia să capete pământul cel mai arătos, mai aproape de sat și nerevendicat. Și Punerea-n posesie și Actul de proprietate m-au îngrășat zdravăn. La dom' primar Nepotescu, eram ba porcul de Crăciun, ba curcanu de Paști, ba găștele de Sântilie.

JUDEC 1: - Suficient. Treci și semnează declarația și ia loc lângă Mămica!

ALEXANDRU G. ȘERBAN

BACȘIȘUL *(Către Corupție)*: - Sărut obrăjorii, Mămica! M-ai lăsat copilu' străzii, da' iaca eu m-am îngrășat și m-am întors acasă.

APRODUL: - Doamna Președintă, e scandal la ușă. Vor să intre doi deodată.

JUDEC 2: - Cine sunt?

APRODUL: - Unul zice că e Peșcheșul! Cealaltă zice că e Minciuna!

JUDEC 1: - Lasă-i să intre!

Minciuna, foarte colorată, se îmbrânțește cu Peșcheșul, îmbrăcat în Pește și cu coarne de cerb.

MINCIUNA: - Să mor dacă vă mint onorată Instanță! Toți au spusără minciuni, numa' eu am fost pe gura lor!

PEȘCHEȘUL: - Taci, fimeie, nu bârfi! Dânșii au spus adevărul! Am văzut eu la tembelizor! Și la Radio am ascultat și în presă am citit. Frații și surorile mele umblau prin toate buzunarele și cheptarele și sacoșele și valizele și portbagajele și coletele ...

MINCIUNA: - Zât! Turcalete netrebnic! Vii din sec XVI să faci ordine în țara lui Papură-Vodă sau Geolog-vaivoda, că tot pe rusește sună...

PEȘCHEȘUL: - Sictir! Muiere netrebnică! După ce ai stat cu regele la masă, da' asta-i cam de mulțisor poveste, te-ai băgat în familie la cheferistu din Dej și-apoi la Cizmaru cu chemistra lui de voia să facă stilouri din pelikanii de pe Baltă. Măcar Iliciov ăla cu studii la Moscova, de i-o împușcat în sărbătoarea Crăciunului, te iubea și pe față și pe dos de înghețau lacurile, că tot era inginer la Casa Apelor.

MINCIUNA: - Ei și ce Șalvaragiule, ai venit în Țara Românească să faci avere și i-ai molipsit pe toți de Ciubucăreală, Mitangită, Bacșișită. Mai bine rămâneai calic în Anatolia să paști caprele Islamului, nu să-mi vii aici să-mi molipsești popor curat!

JUDEC 2: - Ajunge! Împotriva cui depuneți mărturie?

PEȘCHEȘUL: - Toți sunt mincinoși. Zic că n-au luat nici un sfanț, dar îs plini de viloase și mașinoase occidentaliste. Pe toți să-i condamnați să strângă bomboane agricole de la toate turmele de oi din Carpați!

MINCIUNA: - Și să colecteze toți puricii pe care i-a făcut Comisia Anti-Mămica noastră din anii 960 și până azi. Amin! (*către Peșcheș*). Fă loc unei doamne elegante, Barbugiule! (*Peșcheșul și Minciuna semnează declarația*).

PREȘEDINTA: - Dna Psiholog, poftiți la bară! În calitate dvs. de expert, vă rugăm să ne dezvăluiți mecanismul intim al fenomenului incriminat: Corupția.

DOAMNA PSIHOLOG: - Despre Corupție

Numim corupție acțiunea unei persoane sau unui grup de persoane cu o răspundere oarecare spre a-i determina responsabili să calce legile onoarei, dreptății, muncii sau dragostei de țară și în schimbul unor beneficii personale să înlesnească avantajele corupătorului sau corupătorilor, fie morale, fie materiale.

Corupția poate fi privită din două feluri: a) - corupția prin avantajele morale sau materiale ale coruptului și ale corupătorului și b) - corupția poate fi exercitată prin presiunea unui șantaj. Primul fel de corupție impune o pregătire prealabilă a terenului prin:

- a. - O excludere totală timp de o jumătate de veac a educării maselor populare în spiritul cinstei, dreptății, adevărului, dragostei de muncă, binelui națiunii, spiritului de sacrificiu în slujba celor mulți, etc., creându-se mentalitatea că *Dacă ești băiat isteț și șmecher: n-ai nevoie să muncești!*

b. - Șantajul, ce nu poate fi exercitat decât asupra oamenilor de caracter și morali care, chipurile, au de ascuns greșeli de ordin moral sau dintre cele care frizează codul penal, cum ar fi trădarea de țară, spionajul, precum și, în comunism, abateri de la morala proletară etc.

Și timp de o jumătate de veac s-au exclus din educația tineretului acele trăsături de caracter care cinsteau noțiunea de “om”!

Cui folosește corupția, dacă ea a ființat chiar de la facerea lumii, ajunsă la cunștința noastră prin intermediul Bibliei?

Corupția folosește acelor popoare care au pierdut deprinderea de a munci și pentru a trăi și domina au generalizat metodele de corupție, perfecționate în ultimele secole.

Corupția prin metoda “a” pentru avantaje reciproce o văd cum spune românul și orbii, dar nu reacționează nimeni. *(Trece la loc)*

PREȘEDINTA: *(se uită pe listă)* - Chemați Țiganca! *(face semn Procurorului)*

GREFIERA: - Să intre Țiganca!

APRODUL: *(deschide larg ușa)* - Pofțiți, doamnă Bulibășița!

ȚIGANCA: *(intră foindu-și fustele și se oprește în fața Completului, sugând o acadea lungă)* – Aiși se dau alocații? Că și o am 12 purandei și n-am și li da di haleală...

PREȘEDINTA: - Cine ești d-ta? Și pentru ce ai venit aici? Ce vrei?

ȚIGANCA: *(mândră)* – Io-s Miranda lu’ Sarafin Stănescu. Romană. De la Zanea Sereleu.

JUDEC 1: - Cum? Ești de la Roma?

ȚIGANCA: *(râde)* – Nu! Că bărbatu’ mio e rom. Atunci și eu sunt romană și vreau alocații.

JUDEC 2: - Aici nu se dau alocații. Aici e Tribunalul adolescenței. Se judecă.

ȚIGANCA: (*pricepe*) – Dă' că bine ziși că și io' am procest cu Gogoloi a lui Poșodic că mi-o șutit o rață...

PREȘEDINTA: (*nervoasă*) - Aici e Tribunalul adolescenței. Se judecă toți Corupții și Corupătorii.

ȚIGANCA: (*aprobă*) - Așa coană Președintă - Corupție, că și noi i-am rumpt pe șei de la Galatz cu vreo 500 de tone de tablă da' nu le-am plătit încă. Dam și tot dam șpagă groasă vreo câteva meleoane, de la notar pân' la directoru' cu sfracturile. Am luat marfa ș-am vândut-o ș-am scos parali greli și cu și mi-o rămas ne-am tăbluit casa cu zincată di zîci că-i observator parambolic. Ș-am dat șpagă și la Sfrenanțe când or venit inspectorii să ne ia ghirul.

JUDEC 1: - Cum? I-ai plătit și pe inspectorii de la Finanțe? Este vreunul aici în sală?

ȚIGANCA: (*arată spre Funcționarul public și spre Comisar...*) - Hî! Hî! Așelea. Că le-am umplut și bagajele cu rațe și curcani de era să le rămână lemuzina în glod.

JUDEC 2: - Cui ai mai dat mită?

ȚIGANCA: - Ei, nu chear mită. Doară un bacșiș acolo la dom' polițai și la dom'premare. C'aista nu-i ca Viorel a lui Lisu, e leberal și halește tot. Parcă treși Huracanu lui Dubla Buș din Florida.

JUDEC 1: - Vei fi condamnată pentru coruperea funcționarilor privați și publici 5 ani. Vei sta la răcoare!

ȚIGANCA: - Haoleo! Mânca-v-aș gurițele, da' cum să merg io la pârnaie, io o femeie șânstită? Bagă-i pe aiștia care ieu șpagă și de la barbugii.

JUDEC 2: - Treci și pune degetu! Rămâi la dispoziția Instanței.

PREȘEDINTA:- De pe lista de martori ai acuzării chemați Licheaua!

GREFIERA: - Să intre Licheaua!

APRODUL: (*deschide ușa larg, iar Licheaua se strecoară umilă*) - Licheaua!

LICHEAUA: - Săru'-mâna, Coană Președintă! Sărut mâna conițelor!

PREȘEDINTA: - Lasă lingușeala! Treci la obiect: numele, prenumele, vârsta, ocupația, domiciliul.

LICHEAUA: - Eu sunt: **Pupă-l în bot! Și îi papă tot.** Eu scuipe și ling unde am scuipe. Mă lipesc precum scaiul de blana câinelui și mă dezlipesc precum timbrele de plic. Mă bag și-n gaură de buget și mă scot din sânul politicianului. De fapt, ăsta, politicianu, e mai lichea decât mine: vinde speranțe și adună bani. Ceva îmi pică și mie, că eu știu totul despre dânsul; îi am notați aici la catastif (arată la cap).

JUDEC 1: - Destul cu poveștile. Ce știi despre acuzați?

LICHEAUA: - Săru'-mâna, conică, da' e vorba de colegul dvs. Care e aici în boxă și mi-a luat meleonul să mă dezvorțeze de nevastă că era rea ca o scorpie și-mi lua din buzunare.

PREȘEDINTA: (*curioasă*) - Ai martori?

LICHEAUA: - De ce? Eram prost să dau meleonul de față cu martori să mă prindă cu flagerantu și să mă bage la Bașcă pentru mituirea legii? Nuuu! I-am dat meleonul la d-na avocată, uite-o colo la Corupători și dumneai l-o plasat la don jude.

PREȘEDINTA: - De unde știi că l-a plasat?

LICHEAUA: - Păi mi-a ieșit sentența favorabilă: dezvorțat din cauză de nepotrivire de caracter: eu Lichea și ea sfânta sfintelor, că dormea cu Testamentul de la Bangă sub perină.

PREȘEDINTA: - Treci și semnează! Rămâi în sală!

LICHEAUA: - Să nu mă arestați, coană Președinte că vă pup și picioarele și Soarele și Lunile.

JUDEC 1: - Să intre următorul Martor al Apărării – Ziarista!

GREFIERA: - Chemați Ziarista!

APRODUL: - Ziarista! (*Ziarista intră și se oprește la bară*)

JUDEC 2: - Cine sunteți? Numele, prenumele, vârsta, ocupația, domiciliu.

ZIARISTA: - Minciunica Turbatu, 36 ani, ziaristă, Iași, str. Împăcării nr. 38.

JUDEC 1: - Ce spui? Pentru ce te-a chemat d-na avocat ca martoră?

ZIARISTA: - În ziua de 23 februarie a.c. eram alături într-un birou la Redacție, când Patronul unei firme barosane plânga în birou la don'Redactor Șef și spunea că dă oricât numai să nu-l pictăm la gazetă cu tunurile și țepele pe care le-a dat Statului și Privaiților.

JUDEC 2: - Și a dat?

ZIARISTA: - Da. A venit și Patronul nostru între timp și a lăsat ușa întredeschisă. Am văzut cum nea Firmangiu i-a vârât în buzunar un plic cu verzi cam vreo 2000.

JUDEC 1: - De unde știi că erau 2000?

ZIARISTA: - Cam asta e șpaga în astfel de cazuri, la noi.

JUDEC 2: - Mai cunoști alți Tunari?

ZIARISTA: - Vă mai spun un caz și mă duc direct la Forțele de muncă. Chiar de azi, după această ședință, voi fi șomeră. Nu mă mai angajează nimeni în Presă. Tot Bossul meu a încasat de la un șef de partid local vreo 25 de milioane pentru a-i face Campanie favorabilă.

JUDEC 1: - Și nu i-a tăiat chitanță?

ZIARISTA: - Ba da. Pentru vreo 5 milioane. Restul...

JUDEC 2: - Cunoști vreun acuzat din sală?

ZIARISTA: (*arată spre Nae Firmangiu*) - Da. Dânsul e Patronul și dânsa e Candidata Politicianului.

JUDEC 1: - Rămâi în sală! Poți face cerere pentru protecție. Și semnează declarația de martor.

AVOCATA: - Solicit să fie audiată Prostituata.

GREFIERA: - Prostituata! Pofiți la bară!

PROSTITUATA: (*iese din dreapta Corupătorilor și se îndreaptă spre bară. Are o ținută excentrică și un limbaj liber, dar metaforic. Aruncă zâmbete și ocheade bărbaților și le dă cu tipla judecătoarelor*).

PREȘEDINTA: - Da oprește-te, odată! Numele și prenumele, vârsta, ocupația.

PROSTITUATA: - Cine sunt? „I am a hooker”. Nu știți? A beach! Știți înjurătura aceea “San of the beach” . Pe românește, fac trotuarul sau gara, șoseaua. Pe sus pe la Repedea, prin pădure. L-am văzut și pe don’ jude care e aici în boxă, dar n-a vrut să oprească...

PREȘEDINTA: - Revino la problemă! De ce ești acuzată?

PROSTITUATA: - Să mor dacă știi! Să n-am parte de nici un bărbat dacă vă mint. Io câștig un ban cinstit. Vrei dragoste, plătești. Da io nu fur, nu înșel, nu iau din banii statului, nici din punga cetățeanului. Io mi-s cea mai veche profesie din lume. Am condus și regate și împărății... Că toți bărbații mi se închină: fie regi, fie președinți...Cu bărbiță sau fără...

JUDEC 1: (*îi taie vorba*) - Pe scurt: cui și pentru ce ai dat mită?

PROSTITUATA: - Lu’ don’ polițai (*caută prin sală*). Da’ nu lu’ ăsta că nu e de șosea. Am dat că trebuia să-mi apăr munca. Am un copilaș de crescut și n-am servici. Și Caraliul când m-a arestat la Gară, m-a luat deoparte și-a zis să merg cu el să mă “dreseze” , să-mi scoată prostiile din cap. Dar eu nu le am în cap, eu le am pardon, știți dvs unde.

JUDEC 2: - Și de ce ai plătit?

PROSTITUATA: - Păi eu nu merg cu caralii că e-n servici și mă bate cu bulanul. Da io sunt fată cultă, știu și muzică de-a lui Șopengaură ăla neamțu’, și pictură de-a lui Lătrocu, ăla franțuzu’ care ne-a iubit pe noi meseriașele...

JUDEC 1: (*agatat*) - Destul! Cât ai dat?

PROSTITUATA: - O juma' de milion ca să mă ierte de amendă că nu e lege să ne bage la Pârnaie. Și a zis că, dacă mă prinde iar, să-i dau milionul. Așa că trebuie să fac tură dublă, și de zi, și de noapte. Da-mi găsec eu un babalâc cu bani. Și-i torn un plod să mă ia de nevastă.

JUDEC 2: - Destul! Treci și semnează declarația!

PROSTITUATA :- Să nu mă închideți, doamnă Președintă, că-mi moare copilașul de foame și io pot să mai dau în gât vreo doi domni cu ștaif, da mi-e frică de bătaie.

JUDEC 1: - Ajunge. Rămâi la urmă să ascuți sentința. Cred că ai să faci muncă în folosul comunității.

PROSTITUATA:(*răde*) - Așa! Așa! Da să fie o comunitate de bărbați (*trece la loc, mișcând șoldurile și aruncând către Judecătorul Corupt*)- Țuțule! Când mai vii la ședință? Ori nu te lasă nevasta?

PROCURORUL: - Chemați, vă rog, Corupția!

JUDEC 1: - Să vină Corupția!

APRODUL: - Pofțiți la bară, duduie.

CORUPȚIA: - Dar, eu sunt de mult în mijlocul dumneavoastră. Și dvs vreți să mă stârpiți, să mă desființați, să mă înlăturați...Pe mine? Ia uitați-vă la mine! Întâi mă iubiți, mă adorați, mă folosiți, mă epuizați în amor prelungit și apoi vreți să mă eradicați. Da' ce sunt eu? Ciuma lui Caragea? Nici Comisia Europeană nu mă suferă, zice că pun în primejdie economia R și R nu mai intră în U.E. sau N.U.E. că tot acolo E. Dar la ei nu e Coropșan-sora mea mai mare? Să intru? Eu am intrat de mult: am pătruns în colțișoare, saloane, birouri, partide, cabinete, școli, inspectorate. Ia priviți ce luptători de linia întâi: Șpaga, Mita, Ciubucul, Bacșișul, Minciuna, Peșcheșul. Eu am șapte fete. Cum să mă eradicheze?

Cine să mă reducă? Cică eu exist, mă manifest, dar profitorii mei - Corupții- nu există. Păi se poate să-ți ungi pâinea fără unt și fără miere? Ori marmelinge din aia de pere? Dau un premiu fără licitație celui care-mi dovedește că nu m-a sărutat sau nu l-am pupat niciodată. Haide frumușeilor (către Corupți). Haid' la mama să vă pupe, că numai cu voi m-am îngrășat și m-am împodobit. Huști la culcuș, la sânul Maicii drăguțelor (către Corupători) că voi îmi dați viață zi cu zi.

PREȘEDINTA: - Conform Legii, vei fi pedepsită cu închisoarea!

CORUPȚIA; - Și de acolo ies. Ce? Gardienii și comandanții nu sunt și ei oameni? N-au neveste, amante, mașini, copii. Aici în boxă trebuie să fie și un Ofițer din Serviciul de Protecție și Anticorupție. M-a îmbogățit cu 4000 de verzișori. Doamnelor Judecătore, vă jurați pe Constituție că n-ați pus niciodată mâna, nici măcar pe foloase necuvenite?

PREȘEDINTA: - Destul! Rămâi în bancă. Îți vom hotărâ soarta, ție și familiei tale.

CORUPȚIA: - Așa, așa! Că și mama își corupe copilul cu o ciocolată, în loc să-i ardă două la părțile moi (*trece la echipa celor șase*)

PROCUROR: - Solicit un alt expert: Polițistul Anticorupție.

PREȘEDINTA: - Domnule colonel, aveți cuvântul!

COLONEL DE POLIȚIE: - A fost prins regele mitei. Adrian Sârghi, fost inspector la Consiliul Județean Iași, a fost reținut de Poliție după patru ani de cercetări. El a înșelat mai mulți ieșeni promițându-le apartamente. După ce a fugit în America, a încercat să tragă pe sfoară și Guvernul S.U.A. . Regele "mitei" de la Consiliul Județean, fugit în America în urmă cu patru ani, urmărit de autoritățile americane pentru extorcarea de fonduri de la Guvernul

S.U.A., arestat în lipsă și căutat prin Interpol, a ajuns în fața judecătorilor de la Tribunalul Iași . După ani de așteptări, Poliția l-a prins pe **Adrian Sârghi** , fost inspector la C.J. Iași, pe 11 ianuarie 2001, la Aeroportul Otopeni din București. Adus la Iași, acuzat de înșelăciune cu consecințe deosebit de grave, fals intelectual și trafic de influență, Sârghi s-a considerat nedreptățit de măsura arestării și a făcut plângere împotriva ei. Prezent la proces , el a spus că este “cetățean american” și că s-a predat de bună voie la aeroport. Capetele de acuzare reținute împotriva lui sunt legate de o serie de excrocherii pe care le-a făcut în perioada septembrie 1996-1997, valoarea prejudiciului creat depășind, potrivit Poliției, o jumătate de miliard de lei. Cercetările Poliției, la vremea respectivă, au scos la iveală faptul că Sârghi a înșelat mai multe persoane, promițându-le apartamente sau garsoniere într-un bloc din Oancea, la prețuri mai mult decât convenabile. “Afacerea” lui Sârghi a început după ce a cunoscut-o pe **Margareta Gal**, patroana unei agenții imobiliare, care dorea să facă un împrumut de 25 de milioane de lei la BancPost pentru a-și cumpăra un apartament cu fiica ei. Sârghi i-a zis femeii că știe el un inspector la BancPost București și că ar putea să o ajute. Apoi, a întrebat-o dacă nu are vreun apartament în Oancea. Pentru a-i câpăta încrederea, Sârghi i-a prezentat un formular cu mai multe ștampile din partea Primăriei și C.J. pentru repartiția respectivă. Binențeles, pentru “serviciile” oferite de fostul inspector al C.J., Margareta Gal a plătit trei milioane pentru inspectorul bancar bucureștean și două milioane pentru repartițiile din Oancea. *(trece la locul său)*

PREȘEDINTA: - Chemați Aranjorul!

GREFIERA: - Să intre Aranjorul!

APRODUL: (*deschide ușa*) - Să intre domnul Aranjescu!

ARANJORUL: (*cu pantalonii largi, din buzunarele cărora ies gâturile a două sticle. Se prezintă în fața Instanței*) - Mă numesc Aranjescu Aghiuță.

JUDEC 1: - Bun. Și ce dorești d-ta? Vârsta, ocupația, domiciliul.

ARANJORUL: - Pe vremea lui Nicolae Cizmărescu mă numeau "Teranjezeu". Că-i turnam pe toți dușmanii poporului la "Secu" sau la tov. director ori la sacritari de partid că el trebuia să le știe pe toate. Acu-s prea multe partide și m-am reprofilat, aranjez orice: să te alegi deputat cu vreo sută de meleoane până la meleard; să vinzi armament la arabi și să vină retur țigări și cafea, pe care eu le vând și dau banii la Partide că-s cam săraci și n-are de campanie ilectorală; să ocolești embargoul cu frații noștri sârbi și banii pe petrol să vină în pozunaru știu eu cui; să vinzi Tepro Tubu pe daiboji și diferența s-o ia Gubiernu; ei nu tot Gubiernu că Struțo-Cămila avea mai multe capete, să vinzi marfa S.A-ului de Stat, da' să nu plătești ca să dea fulminent, și s-o cumpere Gioni Patrucase pe nimica; să faci tembeliziune pe mai multe canalii de presă, da' să nu plătești taxe și impozite la Decebalu, că ai de cumpărat verzișori și de asigurat bătrânețele la Șvaițaria după ce ai făcut țara șvaițer; să încasezi taxe de protecșan de la toți tunarii și țeparii care e cu partidul, da' să nu-i dai în gât, până nu vine alt Gubiern și-i vinzi dosarul lui Bivolaru, pe alte melearde.

PREȘEDINTA: - Destul. Curtea e lămurită. D-ta ești martor sau acuzator?

ARANJORUL: - Păi eu nu mă acuz, pe nimeni căci cine se scuză se acuză și ajunge din martor, acuzat. De, parcă aș cere să-l condamnați pe PATRONU.

PREȘEDINTA: - Pe domnul Patron din boxa acuzaților?

ARANJORUL: - Nu. Țăla e mic-mititel pe lângă taica Scaraoțchi, care e Patronul meu și mă împinge la toate relele. Ehe, unde și-a vârat Dracul, ăsta, pardon: Patronu coada n-o mai scoate nici o sută de judecători!...

PREȘEDINTA: - Ai o amendă de 500.000 pentru insultă adusă Instanței. Treci la Acuzați!

ARANJORUL: - Săru'mâna, d-na. Președintă! Nu vreți să vă aranjez o viloanță, un teren de croquet, ceva, o pescină, că lu' Moș Ion Diavolescu Patronu i-am aranjat de toate, da' nu-i nimica dacă moare, rămâne la nepoți (*trece la semnat, apoi la Acuzați*).

JUDEC. 1: - Chemați Libertinul! Este ultimul martor al Apărării.

GREFIERA: - Să intre Libertinul!

APRODUL: - (*deschide ușa*) – Pofțiți, duduca Libertina!

LIBERTINA: - (*cu pălărie moale, fular alb și pardesiu elegant, cu o floare la butonieră, degajată*) – Am fost adusă aici cu mandat ca să depun mărturie.

Este un atentat la libertatea persoanei. Eu sunt liberă să spun și să fac ce vreau - doar e democrație, nu? Ce-mi pasă mie de morală, de decență! Eu sunt o ușuratică: vând orice și cumpăr orice. Datoria mea este interesul meu și pentru interesul meu eu distorsionez pe oricine de la linia morală, de la datoria sa, fie că e jude! – pardon! Nu e vorba de dvs., Onorată Instanță! – fie că e ministru, deputat, funcționar public, patron, controlor etcaetera, etcaetera. Eu îi stric. Eu îi denaturez pe toți. De fapt, ei sunt denaturați de la naștere. Că au vorbit cu mama lor prin tomograf, să nu se nască pe cale naturală, veche de milioane de ani, ci prin cezariană, să nu se strice mamei „silueta”. Și mama lor, săraca, a

dat bani grei la dom' Mamoșu să le facă operație scumpă. Drept urmare, Parlamentul a votat ast' toamnă o lege că e voie să dai șpagă la doctori și să-ți dea domnii chitanță și să plătească impozit. Asta-i culmea finanțelor: să plătești impozit pe șpagă. Păi dacă merg eu cu iubitul la dom' obstretic să fac „aborșan” tre' să dau cu 38% mai mult, ca să-i iasă lu' dom' doctor și de un impozit.

Mai bine ar pune impozit pe Prostie că e tare multă-n țara asta. Iaca, de un paregzamplu minerii disponibilizați au preluată o mină și de 6 luni de zile nu o pot pune în funcțiune, că n-au aprobare de la Ministerul Culturii, da pe celelalte le au.

Mâine, poimâine are să ceară dom' Ministrul Caraleu aprobare de la mineri să dea foc la Biblioteca Academiei, că pe aia Națională a înflăcărat-o în '89. Cică s-ascundeau acolo teroriștii de la Verböczi, Tripartitum și Bobolna.

JUDEC. 2: - Doamnă... Libertina, să revenim la chestie!

LIBERTINA: - Da, da, la chestia cu Zaher, care avea în mâna sa polițiști și judecători și procurori, ba chiar și miniștri. Mai e chestia cu Tribunalul Românesc unde dom' ministru Electro-Mureș i-a aranjat-o lui Moș Nicolae Interagro. Dar nepotul lui Moș Ion Boдрângă acela cu podul neterminat și cu miliardele încasate... Da' F.N.I.-ul? Da' Bancorexul? Da' Severnavul? Dar atâtea licitații truate.

JUDEC.1: - Ai dovezi? Ai dosare?

LIBERTINA: - Nuuu! Că dosarele stau bine-mersi la Fondul Proprietății de Stat Degeaba. Da pe mine, ușuratică așa cum sunt mă doare inima de Polițistul de la Malu' cu flori, care s-a sinucis pentru că a fost invinuit de Mită! În schimb, l-aș fierbe în ulei pe dom' colonel

Ilie, care l-a băgat la Bașcă pe bolnavul Sorin State, pentru o crimă săvârșită de fiul unui deputat. Eu nu mai vreau în Romania!
Eu vreau în Mitomania!

JUDEC.2: - Treci și semnează declarația.

PROCURORUL: - Deoarece s-a făcut dovada vinovăției Corupților, iar martorii apărării fiind persoane fără identitate civilă, nu pot fi judecați și condamnați; deoarece lista Corupătorilor cuprinde 12 nume generice, eu propun să se tragă la sorți. Să dăm două numere din 12 și să ascultăm doi Corupători.

Lista Corupătorilor (*anexă*)

PREȘEDINTA: - Să se tragă la sorți. Aduceți 12 bilete: 10 să fie goale și două să aibă cuvânt.

(grefiera dă Aprodului 12 bilete care se pun în cutie și le dă Corupătorilor. Au tras biletele cu cuvânt Patronul și Șomera).

PREȘEDINTA: - Are cuvântul Patronul – de la Corupători.

PATRONUL: - Onorată Instanță, am fost nevoită (*Patronul este, eventual ,Patroană*) să dau șpagă deoarece mi-au trebuit actele în regulă într-o săptămână, când de fapt ele ar fi durat 6 luni. Pentru aceasta a trebuit să plătesc și să umblu în nenumărate locuri: pe la Pompieri, Sanepid, Primărie, Protecția Mediului și prin multe alte locuri pentru a obține aprobările. În ziua de azi nu se poate altfel, că fără firmă muream de foame și eu și copiii mei. Am investit mulți bani în acest magazin și îmi trebuiau actele mai repede, ca să intre în funcțiune și să scot bani să plătesc ratele la bancă. Nu dădeam mită, pierdeam banii și apartamentul pe care l-am amanetat la bancă. Doamna Președintă, cer să fie judecați

și condamnați numai corupții, pentru că eu am fost nevoită să fac acest lucru și dacă nu-l făceam muream de foame. Onorată Instanță, (*plânge*) fie-vă milă de copilașii mei, nu mi-i lăsați pe drumuri!

JUDEC 1: - Bine, bine. Semnează declarația. Instanța va ține cont de situația d-tale. Vom cere și o anchetă socială.

PREȘEDINTA: - Să dăm cuvânt Șomerului.

GREFIERA: - Șomera, poftiți la bară!

ȘOMERA: - (*plânsă*) D-nă Președintă, eu sunt necăjită, vai de capul meu. De trei ani am rămas fără servicii, pentru că au închis ăștia fabrica. Vreun an de zile am primit ajutor de șomaj, dar de atunci nu s-a mai interesat nimeni de mine. Am trei copii și nu am ce să le dau de mâncare. Am fost la plasarea forțelor de muncă și speram să câștig și eu un ban cinstit. Dar când le-am spus ce doresc, m-au întrebat: da' pe Brâncuși îl cunoști? Adu-l. Sau pe Aurel Vlaicu? Adu-l. Măcar niște George Enescu! Dar eu de unde D-zeu Sfântul să le dau că nu le-am văzut chipul decât la gazetă. N-am mai mâncat carne de la Paști și am 15 milioane lei datorie la Întreținere. Să mă iertați de pedeapsă, că mai bine mă omor și-mi las copiii orfani.

PREȘEDINTA: - Ordon anchetă socială și în acest caz.

AVOCATA CORUPĂTORILOR: - Eu am primit 2 mil. lei de la clientul meu pe care trebuia să-l divorțez. Acei bani îmi aparțineau legal și i-am tăiat chitanță pentru ei. Era de datoria mea ca avocat să fac tot posibilul pentru ca clientul meu să câștige procesul de divorț. Din acești bani un milion i-am dat doamnei judecătoare, în biroul dânzei, ca să-mi rezolve favorabil, pentru că eu aveam dovezi și martori slabi, deci nu aveam posibilitatea de a-i încheia procesul cu bine.

Nu numai eu ar trebui să fiu judecată și condamnată, că am dat mită, ci și judecătoarea pentru că a primit. Și culmea, clientul meu a câștigat și acum e divorțat. Poate mă mărit cu dânsul, că e tare drăguț.

PREȘEDINTA: - Curtea este edificată. Întrucât Corupătorii au colaborat mulțumitor cu organele de urmărire penală și au dat pe față pretențiile Corupților, rămâne să hotărâm soarta lor. (*Amendă penală sau zile de muncă în folosul comunității?*). În ce-i privește pe Corupți, dăm cuvântul domnului procuror pentru rechizitoriul final.

PROCUROR:

Tribunalul Adolescenței

Proces Penal Nr. 1/2000

Președinte: Iftenie Flavia

Judecător 1: Petria Nicoleta

Judecător 2: Minia Lăcrămioara

Procuror: Mandache Ana- Maria

Grefier: Gheorghiu Roxana

ȘEDINȚA PUBLICĂ din 17 februarie 2001

Sentința Penală 1/2001

RECLAMANT: Statul Român prin Parchetul de lângă Tribunalul
Adolescenței;

PĂRĂȚI :

1. Corupții conform cu actele și lucrările dosarului;
2. Corupătorii conform cu actele și lucrările dosarului;

OBIECTUL : Corupția.

RECHIZITORIUL FINAL

Procuror Mandache Ana-Maria

Având în vedere dispozițiile legale aplicabile la infracțiunile de:

- dare de mită – art. 255C.P.
- luare de mită – art. 254C.P.
- neglijență în serviciu – art. 249C.P.
- primire de foloase necuvenite
- trafic de influență – art. 257C.P.

Ca reprezentant al Parchetului de pe lângă Tribunalul Adolescenței, ținând cont de toate probele administrate și de declarațiile făcute azi, 17 februarie 2001 reținem în sarcina inculpaților fapta de CORUPȚIE cu grave implicații asupra societății.

Această faptă de CORUPȚIE este tot mai actuală și foarte răspândită într-un popor civilizată cum este poporul român. Adepții Corupției sunt într-un număr foarte mare în țara noastră. Nu-i lăsați să ne stârpească cinstea și bunătatea. NOI trebuie să-i înlăturăm, să-i marginalizăm pe ei.

În baza art. 254-255C.P. Parchetul propune următoarele pedepse:

1. Propun condamnarea funcționarului public Mihaela Condicuța pentru săvârșirea infracțiunii de luare de mită, la nouă ani de închisoare, conform art. 254C.P.

2. Propun condamnarea profesoarei Rubricuța Catalogescu pentru infracțiunea de neglijență în serviciu, la șase luni de închisoare, conform art. 249C.P.3. Propun condamnarea deputatului Ionela Cronofagus pentru săvârșirea infracțiunii de luare de mită, la șapte ani de închisoare, conform art. 254C.P.

4. Propun condamnarea bancherului Zgârcitu' Falimentică pentru infracțiunea de luare de mită, la zece ani de închisoare și confiscarea sumelor obținute ilicit, conform art. 254C.P.

5. Propun condamnarea Emanuelei Ciubucciu pentru infracțiunea de luare de mită, la opt ani și șase luni de închisoare, conform art. 254C.P.

6. Propun condamnarea comisarului Gărzii Financiare Dosărica Zgardan pentru infracțiunea de luare de mită, la nouă ani de închisoare, conform art. 254C.P.

7. Propun condamnarea controloarei C.F.R. Nășica Marfaru pentru infracțiunea de primire de foloase necuvenite, la nouă ani de închisoare, conform art. 254C.P.

8. Propun condamnarea patronului Nae Firmangiu pentru infracțiunea de luare de mită, la zece ani de închisoare, conform art. 254C.P.

9. Propun condamnarea administratorului Bombonica Furtișăgescu pentru infracțiunea de luare de mită, la șapte ani de închisoare, conform art. 254C.P.

10. Propun condamnarea primarului Îngerel Nepotescu pentru infracțiunea de luare de mită la șapte ani de închisoare, conform art. 254C.P.

11. Propun condamnarea paznicului Lupu' Oieru' Fluieraș pentru primirea de foloase necuvenite, la șapte ani de închisoare, conform art. 256C.P.

12. Propun condamnarea Calpurniei Spânache pentru infracțiunea de dare de mită, la șapte ani de închisoare, conform art. 255C.P.

13. Propun condamnarea hoăței Purandela Baragladinu pentru infracțiunea de dare de mită, la patru ani de închisoare, conform art. 254C.P.

14. Propun condamnarea prostituatei Georgeta Rupeșale pentru infracțiunea de dare de mită, la zece luni de închisoare, conform art. 255C.P.

15. Propun condamnarea patroanei Evlampia Țeparu pentru infracțiunea de dare de mită, la patru ani de închisoare, conform art. 255C.P.

16. Propun condamnarea profesoarei Smărăndița Tocilescu pentru dare de foloase necuvenite, la nouă luni de închisoare, conform art. 255C.P.

17. Propun condamnarea elevei Copiuța Corigentu pentru dare de foloase necuvenite, să copieze de nouă ori toate manualele din ghiozdan.

18. Propun condamnarea studentei Gurița Fundoianu pentru infracțiunea de dare de foloase necuvenite, la zece luni de muncă în folosul comunității, adică șase anchete sociale la țigani din Zanea.

19. Propun condamnarea călătoarei Pompilica Blătescu pentru dare de foloase necuvenite, la un an de muncă în folosul comunității, să spele și să igienizeze lunar câte 15 garnituri de tren.

20. Propun condamnarea comerciantei Antonela Chioșcaru pentru dare de foloase necuvenite la un an de muncă în folosul comunității, să igienizeze lunar câte cinci piețe agroalimentare din municipiu.

21. Propun condamnarea șomerei Angelica Sărăcuțu pentru infracțiunea de tentativă de corupere, la șapte luni de închisoare cu suspendare.

22. Propun condamnarea străinului Prezbiter Pedofilus pentru infracțiunea de dare de mită, la șapte ani de închisoare, conform art. 255C.P.

23. Propun condamnarea avocatei Mieluța Gaiță pentru infracțiunea de dare de mită, la patru ani și șase luni de închisoare, conform art. 255C.P.

Vă mulțumesc!

AVOCATA CORUPĂTORI: - Cer cuvântul!

PREȘEDINTA: - Aveți cuvântul!

AVOCATA CORUPĂTORI:

Pledoaria finală a Apărării – Corupători

S-a discutat aici despre o problemă foarte delicată - Corupția - un fenomen ce a devenit mult prea actual și mult prea prezent în societatea noastră. Poate fi corupția eliminată? Putem spera că vom ajunge cândva să trăim într-o societate prosperă bazată pe dreptate și lege ? Greu de răspuns. Singura șansă ar fi să tăiem răul de la rădăcină, să-i pedepsim exemplar pe cei vinovați, astfel încât alții să nu repete fapta lor.

Se pune însă o întrebare: cine sunt vinovații? Cei care dau sau cei care iau mită? Răspunsul mi se pare foarte simplu!

În primul rând, delictul se produce mai mult datorită corupților, decât corupătorilor. Dacă cineva oferă mită altcuiva, iar acesta nu acceptă, practic, nu se încalcă legea, doar că situația în România este mult mai gravă: nu numai că mita este acceptată, ci este cerută în schimbul diferitelor servicii.

Referindu-ne la cazuri concrete, considerați că au vreo scuză poliștii care, în loc să vegheze la respectarea legii, se îmbogățesc mușamalizând cazuri grave sau protejând infractori periculoși?

Cine este mai vinovat? Patroana care a dat câțiva bănuți pentru a urgenta o aprobare și știind cât de deficitară este birocrația în zilele noastre, actul este justificat – sau funcționarul ce îi sfidează pe cetățenii care îl plătesc pentru a le servi interesele?

Iată de ce, onorată Instanță trebuie să-i pedepsiți exemplar pe Corupți. E singura soluție pentru a împiedica această sfidare la adresa legii și a statului!

Cât despre Corupători, înțelegem că ei sunt victime ale societății, și că nu sunt la fel de responsabili de apariția fenomenului “CORUPȚIE”.

Vă mulțumesc!

AVOCAT: DEACONU RALUCA

ALEXANDRU G. ȘERBAN

AVOCATA CORUPȚII: - Cer cuvântul!

PREȘEDINTA - Aveți cuvântul.

AVOCATA CORUPȚII:

Tribunalul Adolescenței Nr. 2 - România

Proces Penal Nr. 1/2000

PROCESUL CORUPȚIEI

PLEDOARIA FINALĂ

Avocat Corupți: Aniculesei Roxana

Doamnă Președinte, onorată Instanță, avem din nou în față un caz de **Corupție**, extins de data aceasta la un număr prea mare de cetățeni care au comis această abatere de la moralitate, de la dreptate, datorie, punând în pericol desfășurarea unor sectoare ale vieții sociale în schimbul banilor și a altor foloase necuvenite. Dar ce a dus la această stare de abatere ?

Pe de o parte, trebuie să recunoaștem cauze de ordin general, cum ar fi:

- costul ridicat al vieții cu o tendință de continuă creștere;
- slaba dezvoltare a economiei cu consecința pauperizării cetățenilor;
- lipsa de elasticitate a politicii fiscale;
- inexistența unor reglementări legale, adecvate realității din țara noastră la acest moment.

Pe de altă parte, constatăm o serie de cauze specifice, de ordin politic, juridic, administrativ, socio-cultural din care o influență deosebită o au factorii de ordin administrativ.

Astfel, perpetuarea birocrăției face aproape obligatorie obținerea bunăvoinței funcționarului pentru rezolvarea oricărei probleme, creând condiții favorabile luării și dării de mită, traficului de influență, primirii de foloase necuvenite, precum și altor fapte de abatere de la morală.

Nu putem trece cu vederea influența considerabilă asupra fenomenului **CORUPȚIEI**, pe care o are și salarizarea insuficientă a funcționarului public, iar aceasta, pe fondul general al costului ridicat al vieții, determină coruptibilitatea acestora, precum și o anumită toleranță socială de a se ajunge, pe căi nelegale, la rezolvarea unor probleme.

Inculpații, asistați de avocat Aniculesei Roxana **recunosc** săvârșirea faptei de luare de mită (conform art. 254C.P., aliniat 1) și vă roagă, ca la individualizarea pedepsei, să rețineți dispozițiile art. 74C.P., privitoare la circumstanțe atenuante justificate de lipsa de antecedente penale, conduită anterioară ireproșabilă atât în familie cât și în societate și să dispuneți reducerea cuantumului pedepsei conform art. 76C.P.

Vă mulțumesc!

AVOCAT: ANICULESEI ROXANA

17 februarie 2001

Dosar nr. 1/2000

ALEXANDRU G. ȘERBAN

PREȘEDINTA: - Curtea se retrage pentru deliberare!

APRODUL: - Ridicați-vă! Se retrage Curtea.

(pauză)

APRODUL: - Ridicați-vă! Intră Curtea.

PREȘEDINTA: - Luați loc, vă rog! Acuzații rămân în picioare.

ROMÂNIA
TRIBUNALUL ADOLESCENȚEI

PREȘEDINTE: IFTENIE Flavia

JUDECĂTOR 1: PETRIA Nicoleta

JUDECĂTOR 2: MINIA Lăcrămioara

PROCUROR: MANDACHE Ana Maria

GREFIER: GHEORGHIU Roxana

ȘEDIINȚA PUBLICĂ DIN FEBRUARIE 2001

SENTINȚA PENALĂ NR. 1/2001

RECLAMANT: Statul Român prin Parchetul de lângă Tribunalul Adolescenței

PÂRÂȚI: 1. Corupții, conform cu actele și lucrările dosarului;
2. Corupătorii, conform cu actele și lucrările dosarului.

OBIECTUL: Corupția

Având în vedere dispozițiile legale aplicabile la infracțiunile de:

- dare de mită – art. 255C.P.
- luare de mită – art. 254C.P.
- neglijența în serviciu – art. 249C.P.

- primire de foloase necuvenite
- trafic de influență – art. 257C.P.

INSTANȚA
ÎN NUMELE LEGII
HOTĂRĂȘTE

1. Trimiterea dosarului judecătorului ANDREI INFALIBILU la Consiliul Superior al Magistraturii.

2. Trimiterea dosarului pentru inculpata procuror VERA JUSTIȚIARA la Parchetul Militar.

3. Trimiterea dosarului pentru inculpatul polițist MIHAI BASTON BUMBĂCESCU la Parchetul Militar.

4. Condamnă pe funcționarul public MIHAELA CONDICUȚA pentru infracțiunea de luare de mită, la trei ani de închisoare conform art. 254C.P.

5. Condamnă pe profesoara RUBRICUȚA CATALOGESCU pentru infracțiunea de neglijență în serviciu, la patru luni de închisoare conform art. 249C.P., cu suspendare.

6. Condamnă pe deputata IONELA CRONOFAGUS pentru infracțiunea de luare de mită, la șapte ani de închisoare, conform art. 254C.P.

7. Condamnă pe bancherul ZGĂRCITU FALIMENTICĂ pentru infracțiunea de luare de mită, la zece ani închisoare și confiscarea sumelor obținute ilicit, conform art. 254C.P.

8. Condamnă pe vameșa EMANUELA CIUBUCCIU pentru infracțiunea de luare de mită, la opt ani și jumătate de închisoare conform art. 254C.P. și confiscarea averii obținute ilegal.

9. Condamnă pe Comisarul Gărzii Financiare, DOSĂRICA ZGARDAN, pentru infracțiunea de luare de mită, la nouă ani închisoare conform art. 254C.P.

10. Condamnă pe controlorul C.F.R. NĂȘICA MARFARU pentru infracțiunea de primire de foloase necuvenite, la șase luni închisoare, conform art. C.P.

11. Condamnă pe patronul NAE FIRMANGIU pentru infracțiunea de luare de mită, la trei ani închisoare, conform art. 254C.P.

12. Condamnă pe administratoarea BOMBONICA FURTIȘĂGESCU, pentru infracțiunea de luare de mită și fals în acte publice, conform art. 254C.P. și art. C.P., la cinci ani închisoare, cumulativ pentru ambele infracțiuni.

13. Transferarea dosarului domnului ministru BUZUNĂRICĂ PEDESCU la Curtea Supremă de Justiție.

14. Condamnă pe primarul HINGHERELU NEPOTESCU pentru infracțiunea de luare de mită, la trei ani închisoare conform art. 254C.P.

15. Condamnă pe LUPU' OIERU' FLUIERAȘ, pentru primire de foloase necuvenite la șase luni închisoare, conform art. C.P.

INSTANȚA

Ținând cont de gradul de colaborare și sinceritate dovedit de Corupători pe parcursul anchetei penale și al procesului de față, având în vedere birocratizarea excesivă a sistemului precum și conotația socială a fiecărui Corupător în parte:

HOTĂRĂȘTE

1. Infractoarea CALPURNIA SPINACHE, pentru infracțiunea de dare de mită, este condamnată la cinci ani închisoare conform art. 255 C.P.

2. Hoața PURANDELA BARAGLADINU, pentru infracțiunea de dare de mită, este condamnată la doi ani închisoare conform art. 255 C.P.

3. Prostituata GEORGETA RUPEȘALE, pentru infracțiunea de dare de mită, este condamnată la nouă luni închisoare conform art. 255 C.P.

4. Patroana EVLAMPPIA ȚEPARU, pentru infracțiunea de dare de mită, este condamnată la trei ani închisoare conform art. 255 C.P.

5. Profesoara SMĂRĂNDIȚA TOCILESCU, pentru dare de foloase necuvenite, este condamnată la șase luni închisoare cu suspendare.

6. Eleva COPIUȚA CORIGENTU, pentru dare de foloase necuvenite, să copieze de trei ori toate manualele din ghiozdan.

7. Studenta GURIȚA FUNDOIANU, pentru dare de foloase necuvenite, este condamnată la șase luni de muncă în folosul comunității – șase anchete sociale la țigarii din Zanea.

8. Călătoarea POMPIA BLĂTESCU, pentru dare de foloase necuvenite, este condamnată la șase luni de muncă în folosul comunității – să spele și să igienizeze 20 garnituri de tren.

9. Comercianta ANTONELA CHIOȘCARU, pentru dare de foloase necuvenite, este condamnată la șase luni de muncă în folosul comunității – să igienizeze lunar, câte două piețe agroalimentare din municipiu.

10. Șomera ANGELICA SĂRĂCUȚU, pentru tentativă de corupere, este condamnată la trei luni de închisoare cu suspendare.

11. Străinul PREZBITER PEDOFILUS, pentru infracțiunea de dare de mită, este condamnat la cinci ani închisoare conform art. 255C.P.

12. Avocata MIELUȚĂ GAIȚĂ, pentru infracțiunea de dare de mită, este condamnată la doi ani și jumătate de închisoare conform art. 255C.P.

Definitivă. Cu drept de recurs în termen de 30 zile.

PREȘEDINTE
IFTENIE FLAVIA

APRODUL: - Ridicați-vă! Se retrage Curtea.

TRIBUNALUL ADOLESCENȚEI
“PROCESUL CORUPȚIEI”

LISTA PERSOANELOR CU FUNCȚII

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 1. PREȘEDINTE | - IFTENIE FLAVIA |
| 2. JUDECĂTOR 1 | - PETRIA NICOLETA |
| 3. JUDECĂTOR 2 | - MINIA LĂCRĂMIOARA |
| 4. PROCUROR | - MANDACHE ANA-MARIA |
| 5. GREFIER | - GHEORGHIU ROXANA |
| 6. APROD | - GHERCĂ MARICEL |
| 7. AVOCAT CORUPĂTORI | - DIACONU RALUCA |
| 8. AVOCAT CORUPȚI | - ANICULESEI ROXANA |
| 9. POLIȚIST DE PAZĂ | - CIPRIAN APĂVĂLOAIE |

LISTĂ CORUPĂTORIILOR

- 1. INFRACTOAREA** - CALPURNIA SPÂNACHE
- 2. HOAȚA** - PURANDELA BARAGLADINU
- 3. PROSTITUATA** - GEORGETA RUPEȘALE

4. *PATROANA* - EVLAMPIA ȚEPARU
5. *PROFESOARA* - SMĂRĂNDIȚA TOCILESCU
6. *ELEVA* - COPIUȚA CORIGENTU
7. *STUDENTA* - GURIȚA FUNDOIANU
8. *CĂLĂTOAREA* - POMPILIA BLĂTESCU
9. *COMERCIANTA* - ANTONELA CHIOȘCARU
10. *ȘOMERA* - ANGELICA SĂRĂCUȚU
11. *STRĂINUL* - PREZBITER PEDOFILUS
12. *AVOCATA* - MIELUȚA GAIȚĂ

LISTA MARTORILOR APĂRĂRII

1. *ARANJORUL* - ARANJEZEU AGHIUȚĂ
2. *ANARHISTUL* - CHISTOL MITRALIOSU
3. *ZIARISTUL* - MINCIUNICA TURBATU
4. *LIBERTINUL* - DENATURICA EXAGERATU
5. *LICHEAUA* - LINGUȘICA SCUIPĂTORU

LISTA MARTORILOR ACUZĂRII

1. *CORUPȚIA* zisă și *MĂMICA NOASTRĂ*
2. *ȘPAGA*
3. *MITA*
4. *CIUBUCUL*
5. *BACȘIȘUL*
6. *MINCIUNA*

7. PEȘCHEȘUL

LISTĂ CORUPTI

- | | |
|------------------------|---------------------------|
| 1. JUDECĂTORUL | - ANDREI INFALIBILU |
| 2. PROCURORUL | - VERA JUSTIȚIARA |
| 3. POLIȚISTUL | - MIHAI BASTON BUMBĂCESCU |
| 4. FUNCȚIONARUL PUBLIC | - MIHAELA CONDICUȚA |
| 5. PROFESORUL | -RUBRICUȚA CATALOGESCU |
| 6. PARLAMENTARUL | - IONELA CRONOFAGUS |
| 7. BANCHERUL | - ZGÂRCITU FALIMENTICĂ |
| 8. VAMEȘUL | - EMANUELA CIUBUCCIU |
| 9. COMISAR G. FIN. | . - DOSĂRICA ZGARDAN |
| 10.CONTROLORUL C.F.R. | - NĂȘICA MARFARU |
| 11.PATRONUL | - NAE FIRMANGIU |
| 12.ADMINISTRATORUL | - BOMBONICA FURTIȘĂGESCU |
| 13.MINISTRUL | - BUZUNĂRICĂ PEDESCU |
| 14.PRIMARUL | - HINGHERELU NEPOTESCU |
| 15.PAZNICUL | - LUPU OIERU FLUIERAȘ |

CHEMAREA ZEİTELOR

SCENA

Scena reprezintă două potcoave incomplete. La prima deschidere, cu fața spre public stă **ÎNȚELEPCIUNEA**. La a doua deschidere, cu spatele spre public, stă **PROSTIA**, având pe spate o schemă **COREL**.

Pe primul rând de scaune, la dreapta **ÎNȚELEPCIUNII** stau **IUBIREA, DREPTATEA, TOLERANȚA, LIBERTATEA** și **COMPETIȚIA**. Tot pe primul rând de scaune, dar la stânga **ÎNȚELEPCIUNII** șed: **DEMNITATEA, ARMONIA, REALITATEA, EGALITATEA, PROPRIETATEA** și **TRANSPARENȚA**. Toate sunt în peplumuri albe.

Pe al doilea rând de scaune, de la dreapta **ÎNȚEPCIUNII**, în negru, șed: **URA, MINCIUNA, VIOLENȚA, SCLAVIA** și **CORUPȚIA**.

Pe al doilea rând de scaune de la stânga **ÎNȚELEPCIUNII** șed, în negru: **LAȘITATEA, DISCORDIA, FALSITATEA, DOMINAȚIA, SĂRĂCIA** și **ÎNȘELĂCIUNEA**.

La spatele **ÎNȚELEPCIUNII** nu șade nimeni.

În mijlocul cercului alcătuit de potcoave se află un foc – un bec învelit într-o hârtie (*pânză*) roșie și 3-4 lemne.

DESCHIDEREA

De la casetofon se aude muzica lui Vangelis – „Cucerirea Paradisului”. Sunetul scade. Cele 12 zeițe se ridică, împreunează palmele spre cer și spun, cu voce egală, ***Rugăciunea Zeițelor***:

„Tată al tuturor cerurilor și pământurilor, a tot ce e viu și neviu, pe sori și planete, dă-ne nouă putere din preaputerea Ta, înțelepciune din

preaînțelepciunea Ta și iubire din preaplinul iubirii Tale, ca să-i judecăm pe pământeni, să-i îmbunăm și să-i mântuim de rele, să-i îndreptăm pe căile Tale, spre fericirea veșnică! Amin!”

(S-a terminat și muzica lui Vangelis. S-a făcut liniște deplină.)

ÎNȚELEPCIUNEA - Surioare divine, celestelor, ne-am adunat aici, pe muntele sfânt Kogaionon, pentru că Olimpul e ocupat de frații noștri mai mari...*(se aude o pocnitoare în culoar, ușa este izbită de perete și își face intrarea urlând TERORISTUL)*

TERORISTUL - *(cu mitraliera în mâini, cu grenadele la brâu și cu benzi de cartușe pe corp, vrea să-i ucidă pe cei 12 bărbați)* Să moară! Îi ucid! Guvernanți, președinți, antisemiți, naționaliști, capitaliști, ziaști, occidentalști, brahmaniști, hinduiști, sâmbetiști... pe toți! Să se nască un popor nou, nesupus, liber...

ZIARISTUL - *(vine cu becul la gură și cu carnetul de notițe, și-i întrerupe tirada)* Unde ți-a intrat glonțul? Cine te-a operat? Cum s-au purtat cu tine la spital? Ai fost operat repede și la timp, domnule Muhammad? Ai ceva de reclamat?

TERORISTUL - Io di reglam be dine, bre Minginosule, cu begul la gura hoaminilor. Io nu sunt musulman, nu sunt Harap Alb, io sund internaișanel; la voi mă ghiamă Pușcoci Bombărescu, în America mă strigă Erig Rudolf, hiero nașional, la ruși sunt strănepotul de la Bakunin, la talieni mi chiama Brigade Rosi, la Germania maine name ist Ulrike Schwartzwald.

ARMONIA - În primul rând, ești incult domnule Bombagiu, Pădurea Neagră e zona muntoasă de unde izvorăște Dunărea. În al doilea rând, te lauzi

cu bunicii tăi teroriști de variate neamuri, dar, pentru noi, olimpienele, nu ești decât un mercenar pârlit de bombe și grenade. Ce vrei, războinic fără țară?

TERORISTUL - Io vrei la mine una singura religie pe globula pământescă...

DREPTATEA - Sunt trei religii mondiale sau universale. Nu e suficient?

TERORISTUL - Io vrei la mine religia uniga; religia derorii, de la friga!

DEMNITATEA - Vrei să spui că toți pământenii se vor închina zeului Fricii, al Terorii?

TERORISTUL - Da! Să dizbară Izrael și Ameriga și are să vină Bacea be Bământ.

REALITATEA - Dumneata vrei pace cu bomba în mână! Vrei să dispară state vechi?

TERORISTUL - Da! Disbară tote state și Balcanii să fie musulmani.

ÎNȚELEPCIUNEA - Hercules, ia-l în custodie pe **Bombagiu** și ține-l legat până vom hotărâ soarta teroristului (*Hercule îl leagă pe Terorist și-l duce în fundul sălii, după care revine la ușă*)

... cum începusem să vă spun, surioare nemuritoare, ne-am adunat pe acest munte sfânt din Dacia vărului nostru Zalmoxis să vedem de ce sunt oamenii nefericiți? Ce anume le tulbură liniștea...?

PROSTIA - Prea multă minte strică, verișoara mea celestă. Dacăș fi eu stăpâna lumii i-aș cufunda pe toți în întunericul neștiinței!

ANTIZEIȚELE - Așa! Așa! Așa! În întuneric!

IUBIREA - Eu văd că e prea puțin din puterea mea pe acest Pământ. Oamenii au uitat ce le-a spus un mesager al nostru, pe nume Pavel, într-o scrisoare a sa către Corinteni și m-au înlocuit cu Ura, Zavistia, Înșelăciunea, Durerea, Frica, Violența. Soții nu-și mai iubesc soțiile, copiii nu-și mai iubesc părinții, oamenii nu mai iubesc animalele. Toată lumea face sex cu oricine și oriunde.

DEMNIȚATEA - M-au pierdut și pe mine și au luat în loc Lașitate, Falsitate, Corupția.

ÎNȚELEPCIUNEA - Iată că vine un sol de pace. Să-l ascultăm.

PRIMARUL - (*fluturând o cerere lungă până la pământ, prinsă într-un vârful de băț*) Am venit la chemarea voastră, fiice preacurate ale stăpânului tuturor lumilor, să mă învățați cum să-i fac fericiți pe alegătorii mei.

EGALITATEA - Fă-i pe toți egali!

PRIMARUL - Am venit cu jalba-n proțap și am scris pe ea sute de probleme grele.

PROPRIETATEA - Dacă eu sunt sfântă și intangibilă pentru ei, nu văd de ce ar fi nefericiți.

TOLERANȚA - Mai bine să ascultăm prima cerere.

PRIMARUL - Vreau case pentru sărmani și ziduri pentru țigani.

LIBERTATEA - Mă dai pe mine afară din orașe? Vrei să-ți faci cetate cu plăieși pe ziduri și străjeri la poartă? Vrei să îngrădești libera circulație și dreptul la domiciliu?

PRIMARUL - Eu vreau să construiesc blocuri mici pentru săraci, iar pentru țigani să facă regele Cioabă și țeparii de la Ciurea care-mi datorează 12 miliarde lei la buget.

SĂRĂCIA - Da! Da! Da! Jumătate dintre locuitori sunt la nivelul meu. Fă-le blocuri!

ȚIGANUL - (*cu un ceaun mare și un linguroi de lemn sare la Primar*) De ce mi-ai demolat căsuța, bă Țonțoroiiule? Ham sosit cu celeratu tocmai de la Pariju lu Minte- Rară cu bitangii și cu famelia să-mi apăr bordeiul de jândari, de mascați și de priceptori. (*scoate un cuțit lung*) Pântru ogeagul meu îi iau gâtul și lu' dom Premare Groparu și lu' domn Consilier Somnorilă. Mărg la Pârnaie că e haleală pi gratis și tembelizor cu doșpe de canalii. Io vârs sânge (*se repede la Primar,*

dar Hercules îl prinde de brațe și-l imobilizează până la sfârșitul cuvântării)

PRIMARUL - *(tremurând, dar plin de demnitatea funcției, își aranjează banda tricoloră de pe piept)* Ogeagul tău era o viloaie cu două etaje, două garaje și trei magazine. Puteau să încapă în ea trei familii din neamurile voastre jerpelitate. De zece ani nu ți-ai plătit impozitele și n-ai avut nici autorizație...

ȚIGANUL - Și autorizație, bre Hârțogaru! Și-mi trebuie mie autorizație? Io am bani. Și construiesc unde vreau și cât vreau. Doar am luptat la Revoluție și mi-am câștigat Libertatea și Drepturile.

LIBERTATEA - Dacă tu ești liber absolut, ceilalți nu mai sunt liberi. Eu exist pentru toți, dar în limitele Legii.

TOLERANȚA - Domnule Primar, fiți mai îngăduitor cu minoritățile și nu ridicați ziduri!

PRIMARUL - Eu le dau teren la margine, pentru că în centru construiesc clădiri publice. Legea retrocedării locuințelor mi-a luat Starea civilă și Castelul și Casa de Nașteri. Noroc de Prefectură că a construit-o poporul cu banii săi.

TRANSPARENȚA - Fii ca mine, domnule primar! Citește-ne ce ai pe hârtie și spune tot ce ai pe suflet!

PRIMARUL - *(citește de pe foaia lungă)* Vreau căldură în toate casele și în toate apartamentele.

TERORISTUL - *(din fundul sălii)* Vă pun eu o bombă și vă încălzesc pe toți!

ÎNȚELEPCIUNEA - Ți-ai terminat discursul. De acum, la a doua venire vei vorbi!

PRIMARUL - Să se desființeze toate Reaturile și Rajacurile, toți directorii să fie cazangii, iar fochiștii să spele scările la blocuri. Să nu mai existe regii și firme pirat care să prade banii alegătorilor mei și să le dea în schimb promisiuni!

COMPETIȚIA - Cel mai ieftin, cel mai eficient să învingă! Leneșii și profitorii să se recicleze!

DREPTATEA - Să mi se facă loc în lume! Să-i ardem în focul veșnic pe toți călcătorii de lege. Să-i retopim!

(Primarul pleacă)

ÎNȚELEPCIUNEA - Destule pedepse! Să mai ascultăm un nefericit!

PARLAMENTARUL - Mie mi se spune Balamuc Legiferatu, da zău vă spun, că, în afară de Legea gravitației și Legea atracției universale, eu nu am mai semnat nici o lege.

REALITATEA - Revino, te rog, pe Pământ și spune ce dorești!

ZIARISTUL - *(cu carnetul în mână, trece pe la Parlamentar și se oprește la Primar)* Cum ați astupat gropile de pe șosele și trotuare? De ce vreți să-i înghetouați pe romi? Ce condiții de trai și studiu asigurați minorităților?

- PRIMARUL - ÎNTREABĂ-L PE DOM DEPUTAT! EL FACE EGILE, EL REPARTIZEAZĂ BUGETUL. NOI SUNTEM PUTERE EXECUTIVĂ: FACEM CE NI SE ORDONĂ!

PARLAMENTARUL - Conform cu art.6 din Constituție eu propun o lege care să interzică legi discriminatorii pozitive pentru minorități naționale și sexuale.

EGALITATEA - Dacă toți sunteți egali, așa cum v-a lăsat pe lume Tatăl nostru ceresc, nu văd de ce ar mai fi nevoie de legi suplimentare, care indirect, defavorizează marea masă a populației!

REALITATEA - De fapt cei discriminați pozitiv sunt considerați vulnerabili sau incapabili.

MAGHIARUL - *(sare și strigă, agitând drapelul verde, maghiar)* De ce jighești tu la mine? Eu vrei Univerzitate de la stat în limba maghiară unde să învețe copiii maghiari și cine știi maghiara. Eu plătește la statul român, eu vrei Universitate și plăcuțe în doi limbi!

ALEXANDRU G. ȘERBAN

PROPRIETATEA - Mai vrei și retrocedarea tuturor clădirilor și terenurilor care au aparținut cultelor religioase, chiar dacă ele sunt clădiri publice, instituții importante!

PARLAMENTARUL - Orice lege care contrazice un articol din Constituție este anticonstituțională și ar trebui să fie nulă de drept și mai doresc să se aprobe legea Mitei: adică toți să declare Mita primită, drept comision sau cu alt titlu și să predea la Buget 90%, inclusiv Doctorii și Procurorii.

TRANSPARENȚA - Asta zic și eu transluciditate! Dar ce ne facem cu Mita transformată deja în vile, acareturi, terenuri, mașini, blănuri...?

PARLAMENTARUL - Nici o lege nu poate avea efect retroactiv, așa că eu propun o lege care să abroge toate legile proaste!

ARMONIA - Ca să nu câștige verișoara mea Discordia, eu zic să facem o minune și să-i silim pe toți Danieliștii și Iacubovii și alți înghițitori de săbii să predea Domeniului public și Bugetului tot ce au agonisit peste salariul lunar. Imediat și fără condiții. Totul!

ÎNȚELEPCIUNEA - „În vremile aistea nu prea văz minuni a se face”, așa că, domnule Balamuc Legiferatu, să scoți o lege prin care să aibă acces în Parlament numai candidații cu mâinele curate și cazierele albe precum cămășile (*Parlamentarul trece în spatele publicului*), (*din nou se deschide ușa și se strecoară, tiptil prin mulțime, la cei 12 Răi, la public, SARINUL. El este îmbrăcat cu halat alb, are o pompă cu flit și o sticlă cu cap de mort. Trage lichid din sticlă și-i stropește pe cei 12 și pe spectatori. Aceștia leșină, se țin de cap*)

URA - (*se ridică de pe scaun și cuvântează*) Bine ai venit, Sarinule, slujitor netrebnic; de la Tokio din metrou ai venit până aici cu trotineta sau cu rișca de ai întârziat atâta?

SARINUL - Înainte mă chema Iperitus Gazosu și aveam frații mei – Tabunul și Somanul și o surioară, Levizita. Dar părinții mei din laboratoarele occidentale ultrasofisticate, civile sau militare m-au scos numai pe mine-n public, să vadă câte cimitire umplu...

DOMINAȚIA - ...că prea s-a înmulțit populația și nu mai are ce mânca și nici ce îmbrăca. Deci, ca să fim adevărați stăpâni pe lume, e bine să-i mai lichidăm fără lagăre și cuptoare urât mirositoare...

LAȘITATEA - ...e bine să moară așa, pe tăcute, nici să nu știe că mor și de ce mor și cine i-a otrăvit!

SARINUL - Eu doream doar să-i adormim pe ei! E treaba voastră să-i duceți în Rai sau în Iad. Ei mor prin răutatea lor. Părinții mei sunt aici în negru: Ura, Discordia, Lașitatea, Dominația. Toți vor să conducă, să stăpânească și nu mai rămâne nimeni să ne șteargă la gură de sângele urii și la ochi de lacrimile...

ÎNȚELEPCIUNEA - Destul! Ajunge! Ai devenit patetic. Vrei să credem că ucizi din milă! La reciclare cu tine. Să te faci gaz folositor, îngrășământ (*Hercule îi leagă mâinile la spate, îi pune o mască pe gură și-l duce la spatele sălii, grăbit*) Ce este fericirea? Cine este fericit?

Noi am impus unui stat mare plin de oameni liberi...

DREPTATEA - ...emigranți din alte țări deloc libere sau mai puțin libere...

ÎNȚELEPCIUNEA - „să introducă și Fericirea, ca drept al cetățeanului, căutarea permanentă a Fericirii ca activitate fundamentală”.

DISCORDIA - Cum să fie fericiți, dacă s-au luptat mereu între ei și cu vecinii lor?

STRĂINUL - Eu sunt unhappy! Și am revenit în acesată country dăruită de My God cu toate gifturile, un people minunat și beautiful.

IUBIREA - Mai ales frumoși, și mai ales copii, iubărețule, ai venit ca să mă găsești pe mine, dar ți-ai greșit adresele, fotografiile. De unde vii, străine? Și care ți-este numele?

ALEXANDRU G. ȘERBAN

STRĂINUL - Vin tocmai din Eurotopia și my name is latinisch: Clonus Homostafiensis...

REALITATEA - După cum se vede, dânsul este o clonă, un fel de stafie a omului European.

STRĂINUL - I am a sexy man and desire case de toleranță pentru bărbați, pentru femei și pentru copii.

TOLERANȚA - Ptiu! (*scuipă*) Ucigă-te toaca din ceruri! Tu vrei să mă bagi pe mine într-o casă specială!

STRĂINUL - Ich will case și pământuri care au disupiert de la strămoșile mele. I want to buy terrains, industriels and agricoles. Je veux disparaitre le țaran roumains.

PROPRIETATEA - Iar acestui popor harnic și cuminte ce să-i mai rămână?

STRĂINUL - Keirem seipen. Eu vrei toate bisericii și parohii și seminarii de la culte religioase și toți averile de la popoare lui Israel și de la poporul lui Attila.

ARMONIA - Și mai vrei armonie între popoare și minorități? Vrei drepturi pentru frații și surorile tale care se armonizează bărbos cu bărbos și pletoasă cu pletoasă?

DEMNITATEA - Țsta vrea să mă alunge și pe mine din lumea pământescă și să le aducă pe verișoarele mele negricioase: Lașitatea, Falsitatea și Dominația. Țsta vrea sfârșitul lumii demne și curate.

COMPETIȚIA - Eu propun să-l legăm și să-l trimitem pachet în Belgo-Holandingul-lui să se întrecă acolo cu alții ca dânsul (*Înțelepciunea-Da! Toate zeițele – Da! Hercule îl leagă în cartoane pe care scrie „BACK TO EUROPE”*)

EGALITATEA - Oameni buni și dreți! Tatăl nostru ceresc, stăpânul tuturor lumilor v-a lăsat pe toți egali! Universul e același, nu e mai rău ori

mai bun. Voi însă v-ați strâns inimile în ură și le-ați zbârcit în Dominație.

DOMINAȚIA - Nu e adevărat! Eu și surorile mele (*le arată pe Antizeite*) suntem aici de când Lumea și Pământul. Avem și ajutoare masculine: Bacilul, Drogul, Sexul, Șomajul și...

DOLARUL - (*iși face apariția îmbrăcat în bancnote de un dolar, învârtind globul pământesc într-un deget și târând un cățel jigărit într-o pânză albă pe care scrie-LEU*) Și eu! Sunt Stăpânul Lumii, fac și desfac toate: comerț și industrie, bănci și servicii, guverne și parlamente, bogați și săraci...

EGALITATEA - Cum te cheamă pe dumneata? Și ce dorești?

DOLARUL - Un scriptolog de scenarii mi-a zis Verzișor Globălescu, dar eu sunt Verde- Împărat. Eu domnesc peste toată omenirea, din Canada la Capul Horn și din Florida până în Japonia. Ce lire, ce yeni, ce lei-paralei? Îi am pe toți la degetul mic. (*Învârte globul de pe care cad bancnote diferite, iar Dolarul le calcă în picioare, iar pudelului îi dă un șut. Acesta schelălăie asurzitor și vrea să-l muște de picior*)

EGALITATEA - Ai uitat de EURO! E mare, e puternic, iar când se va întinde până la Pacificul rusesc, îți vei pierde puterea nemărginită!

DOLARUL - Eu mă iau la trântă cu orice valută. Totul se calculează prin mine! I-am biruit pe toți, voi înfrânge și EURO și tot Pământul va fi acoperit cu dolari, din hârtie, iar aurul și argintul se vor scurge în depozitele betonate de la Fort Knox, unde e stăpân Unchiul Sam!

LIBERTATEA - Eu și cu Iubirea, Armonia, Dreptatea, Transparența și Toleranța, având drept călăuză pe sora noastră mai mare, Înțelepciunea, te vom alunga în țara ta, iar dacă nu te cumițești și mai vrei dominare mondială, te vom aduna filă cu filă și îți vom găsi loc veșnic în cuptoarele Pământului, unde fierbe lava vulcanică.

ÎNȚELEPCIUNEA - Haideți, surorilor, să-l despuiem!

(Toate zeițele îl înconjoară și rup dolarii de pe dânsul. Hercule vine cu un sac și strânge resturile. Apoi îl scoate pe ușă afară.)

Acuma că acum am făcut curățenie prin bănci și buzunare să ne ocupăm de nefericiți!

Cine ești?

CONSILIERUL - *(are un celular la ureche, o lunetă, un acvariu, un calorifer, reviste sub braț)* Eu sunt consilierul municipal CIORDIC SOMNORILĂ.

TRANSPARENȚA - Fii mai transparent! Pentru ce mănânci tu acolo, la Primărie banii alegătorilor?

CONSELIERUL - Eu nu sunt Primărie, eu sunt putere legislativă , eu fac legi locale...

COMPETIȚIA - Va să zică te întreci cu legile țării?

CONSILIERUL - Nuuu! Eu lucrez numai pentru municipiul meu. Am votat deja hotărârea pentru dezvelirea tuturor balcoanelor închise cu sticlă și hotărârea de a pune la plată pe toți posesorii de acvarii...

REALITATEA - Dumneata ești în afara realității, văd că ești marțian, nu ieșean!
Ce să plătească acvariștii?

CONSILIERUL - Apa, donșoară Nemuritoare, apa din acvarii...în care înoată peștii!

REALITATEA - Nu mai rămân decât acuareliștii care lucrează în culori de apă și modeliştii care lucrează vaporeșe de hârtie, tot pe apă. Mai ai vreo lege așa de hidrofilă?

CONSILIERUL - Colegii mei, care transpiră în somn pe scaunele din Sala de consiliu să fie amendați cu un milion pe gram de transpirație legislatoare, iar banii să meargă la Bugetul local spre a cumpăra apă din Antarctica, pentru că apa de la Rajactica e prea scumpă.

REALITATEA - Și te îngheață la buzunar. Mai scoți din revistele de sub braț, vreo lege feministă?

CONSILIERUL - Legea hărțuiei egalitare. Și femeile care hărțuiesc bărbații să fie amendate. Ho, ho, ho! Ce ar mai crește bugetul local!

TRANSPARENȚA - Sunt îmbrăcate prea transparent? Atacă?

CONSILIERUL - Uneori prea scurt, de se văd bikineii, alteori prea strâns și bombat, de se văd mușchiuleții!

EGALITATEA - Ca să fie egalitate, să vină și bărbații îmbrăcați în balerini! Cred că mulți ar lipsi de la serviciu...O hotărâre privind egalitatea firmelor de stat și particulare nu aveți?

CONSILIERUL - Desigur că avem! Eu sunt în Comisia de Buget și Finanțe și propun o hotărâre prin care tuturor societăților: industriale, agricole, comerciale, de transporturi, de construcții și de prestări servicii, inclusiv turism, care nu-și plătesc impozitele și taxele la Bugetul local, la Casa de Asigurări și la Bugetul consolidat al statului să li se confiște toate bunurile în favoarea Primăriei și a CL-ului

PROPRIETATEA - Asta este naționalizare, etatizare. Ce te faci cu dreptul la proprietate, cu sfîntenia proprietății?

CONSILIERUL - Nu! Primăria le va scoate la licitație publică cu strigare, își va recupera datoriile, va plăti la CNAS și la Bugetul național, iar ce va rămâne va fi transformat în acțiuni și repartizat fiecărui proprietar, conform cu cota sa de participare și anii munciți.

DREPTATEA - Pare a fi destul de just! Îți dorim încă trei ani în fotoliile CL-ului da să nu adormiți la dezbateri! (*Consilierul trece în fundul sălii*)

(*Minciuna și Falsitatea se bat și se iau la păruit*)

MINCIUNA - Eu sunt cea mai mare dintre toate diavolițele. Noi am vârat cornițele și coada peste tot unde sunt oameni; în dormitor, între cei doi soți care-și povestesc bârfele de la serviciu, în sufragerie între gazde și

musafiri, care s-ar lua de piept dacă ar ști ce gândește celălalt, în Guvern unde i-am silit să promită protecție socială...

FALSITATEA - Ba eu sunt în Guvern și Parlament. Știi cum e la Tribunal? Nuu?

Toți jură pe mine: martori, împricinați, avocați, judecători, procurori?

MINCIUNA - Vezi că minți? Procurorii și judecătorii nu jură!

FALSITATEA - Eu mint? *(Pleosc! Îi dă o palmă Minciunii, pe care o prinde de pâr, o zguduie)* Dar dosare false cine aduce? Da' sentințe false cine dă? Da' eliberări pe veresie, pe certificate medicale? Auzi? Infractorul nu poate suporta regimul de detenție! *(Pleosc! Încă o palmă Minciunii. Intervine Comerciantul și le desparte)*

COMERCIANTUL-TUNAR - *(vine între ele cu un tun din carton, cu un catastif, cu o legătură de ștampile, parafe, carnete de CEC-uri)* Hai, mă fandositelor! Că eu sunt mai mare ca voi! Împăcați-vă! *(cele două își aranjează ținuta, se îmbrățișează și întreabă)*

MINCIUNEA ȘI FALSITATEA - Da tu cine ești? Că te văd bine dotat! *(îl măsoară de sus până jos)* Și bine garnisit!

COMERCIANTUL-TUNAR - Eu sunt comerciantul care dă tunuri și țepe. Mi-am făcut avere de miliarde pe spinarea fraierilor. Uite aici am catastiful cu toți fraierii pe care i-am păcălit, cu toate facturile și chitanțele pe care le-am falsificat. Filozofii greci ne-au învățat greșit: cele patru elemente fundamentale sunt trei: Apa, Aerul și Fraierul. Care vrea să-și vândă marfa repede!

MINCIUNEA ȘI FALSITATEA - Zăăău!

COMERCIANTUL-TUNAR - Știți de ce există fraieri? Ca să aibă șmecherii pe cine să păcălească. Totuși eu nu sunt fericit. Îmi lipsește ceva...

LIBERTATEA - După câte înșelăciuni și falsuri ai comis, mai ești încă liber? Și mai vrei ceva?*(cele două se retrag – Minciuna și Falsitatea)*

IUBIREA - Și condamnări cu dreptul la ultimul cuvânt. Să-i ascultăm pledoaria, Surioare Celeste! Va fi învățătură de minte pentru ceilalți. Dar nu ne-ai spus cum te cheamă!

COMERCIANTUL - Facturel Țeparu. Mi se mai spune Barbugiu, pentru că-mi joc banii la barbut, rișcă, jocuri mecanice, ca să nu aibă Fiscul ce să-mi confiște. Iată cererile mele (*scoate din sân o coală mare albă*):

1. Să nu se mai plătească impozite și taxe la stat sau la comunitate, totul să fie benevol, așa o sponsorizare, două;
2. Să nu mai existe contracte și orice afacere să se încheie printr-o strângere de mână;
3. Țeparii și tunarii ca mine să nu mai fie urmăriți în justiție, ci să li se dea Medalia pentru Bravură Comercială.

COMPETIȚIA - Nu vrei și un Concurs Național, un fel de Olimpiada Țeparilor? Văd că ai tupeu, știi să mergi pe sârmă!

DEMNITATEA - Nu are pic de demnitate! Se face a nu ști că suma totală a câștigurilor este constantă și dacă cineva câștigă, altcineva pierde. Nu a pierdut destul acest popor, jefuit de ai săi și de străini?!?!

COMERCIANTUL - Am propunerea nr.4 pentru străini: toți industriașii să depună garanție la BNR câte un milion de dolari, iar comercianții angroșiști câte o jumă de milion. Imediat ce nu-și plătesc taxele, impozitele, nu-și onorează contractele sau vor s-o tulească în Helveția, să li se treacă milionul la Bugetul Statului.

DREPTATEA - Iar pentru cetățenii români care vor același lucru, să se reducă garanția la jumătate.

EGALITATEA - Nu ar mai fi egalitate cu cei care operează deja și au obținut câștiguri de miliarde, spoliind averea statului.

TOLERANȚA - Eu zic să fim îngăduitoare: dacă li s-a stabilit o garanție pentru fondul de salarii, să depună o garanție pentru Fondul de Impozite și Taxe.

ÎNȚELEPCIUNEA - *(cătredre Comerciant)* Vei preda catastiful la analiză, iar despre averea adunată, vom hotărâ la sfârșit. *(Comerciantul depune catastiful și ștampilele și merge în fundul sălii)* *(se aude un țipăt: ANTRAX! O femeie, o elevă din public au primit un plic pe care scria Antrax! Un tip în halat alb, pe care este desenat un bacil împarte plicuri tuturor. Unii refuză. Armonia trece prin sală și împarte tifoane pentru gură. Toți își pun tifoanele. Doi tipi fug din sală strigând: Cărbunele! Antraxul! Fugiți!)*

BACILUL - *(cu o seringă pe care scrie SIDA, încearcă să-i înțepe pe cei 12 și pe spectatori)* Aha! Am învins! A intrat groaza în voi. Puneți-vă măști! Nu mai primiți scrisori, nici pachete. Eu vin și prin telefon, telefax și prin computer. Vă virusez pe toți. Moartea vine pe calculator! Nu mai aveți scăpare! Veți pieri cu toții! 20 de milioane morți SIDA, 60 de milioane de bolnavi înregistrați. Moartea vine prin seringă și tabletă. Fiecare pastilă produsă în laboratoarele secrete ale CIA conține un virus antimetabolic. Distruge metabolismul celular. Veți muri cu încetul de un nou cancer, „Cancerul enzimatic”! *(Cei 12 și publicul sunt îngroziți și întind mâinile spre zețe, implorând: Salvați-ne!)*

ÎNȚELEPCIUNEA - Opriți-vă! Să vedem cine-i dușmanul și apoi să-l nimicim!

BACILUL *(vine în cerc aproape de foc)* - Eu sunt Bacilul. Acum mi se spune Antrăxel Cărbunosu, dar am mai multe valențe: SIDA, TBC, Sifilis, Ciumă, Holeră. Am fost inventat sau descoperit ca să micșorez populația umană care s-a înmulțit ca iepurii. Mai ales în Africa, Asia și America de Nord. Majesticul celor 500 m-a trimis în lume,

împreună cu gazele toxice, drogurile și șomajul să lichideze populația care nu poate să se întrețină. La unii cu bomba, la alții cu racheta și dinamita, șrapnelul sau mîncarea otrăvită.

IUBIREA - Oamenii sunt prea speriați și slabi. Pe noi nu ne atinge nimic – noi, celestele, suntem veșnice. Să ne rugăm Tatălui Ceresc (*toate zeițele întind palmele la cer*) și acum, cu toată forța privirii noastre și energia palmelor noastre (*le îndreaptă spre Bacil*) pline de iubire pură pentru oameni, să-l prefacem în energie pură pe acest Criminal-Global. (*se ridică un fum ușor parfumat, ca de tămâie, iar Hercule vine cu un cearșaf alb și trage afară leșul Bacilului. Zeițele cad istovite pe scaun, cu capetele plecate*)

PROSTIA - Acum e vremea noastră, diavolițelor. Zeițele sunt în refacere. La atac! Să recucerim lumea! (*Toate Anti-zeițele se ridică*)

VOCEA DIN DIFUZOR - (*Gravă, matură*)- Dumnezeu este iubire și cine rămâne în iubire, rămâne în Dumnezeu și Dumnezeu rămâne în el. (*Ioan 1-4-18*) (*Zeițele ridică privirile, se îndreaptă în scaune și sunt gata de o nouă analiză. Prostia se reasează, ca și Anti-zeițele, care pleacă privirile învinse*)

TOLERANȚA - Să auzim! Pe cine au mai tolerat printre dâșii oamenii buni și blânzi? (*se ridică de la primul rând de scaune Mitangiul. Are un sac plin cu dolari, cu cartușe, cu sticle de votcă și coniac se duce la Zeițe să le împartă mita. Pentru fiecare are o replică. Ele refuză categoric. Din spate, îl împinge Ura cu mânuși de box*)

URA - Dă-le! Dă-la la toate! Pătează-le! Să nu-și mai zică PREACURATELE! Să fie ca și noi, murdare! Să fie ca și oamenii, parșive! (*Îl însoțește pe la fiecare Zeiță. Mitangiul are câte un cadou special pentru fiecare. Prima - Iubirea*)

MITANGIUL - Poftim un ciubuc (*un baston vopsit în culoarea pielii*), domnișoară Dragoste. Să faci o minune să mă iubească nevasta. Că la amante am tot dat cadouri, dar ele vor și altceva.

MITANGIUL - Ia de aici, donșoară Perfecțiune Armonică, o sticlă de gin Ballantaines să bea și dom' Profisor de Armonia Muzicii ca să unghă gâtlejul și să-i spună fetei mele: Admis! La Conservatorul de vocalize. (*Armonia refuză*)

MITANGIUL - (*se întoarce spre Înțelepciune*)- Ia uite-o pe Deșteapta Pământului! Ia de aici globul ăsta de cristal să-mi ghicești viitorul: când se va legaliza mita? (*Înțelepciunea refuză cu dispreț*)

MITANGIUL - Phii! Ce nu văzui! Duduca Dreptatea, cu balanța-n mână și cu ochii legați. Uite pun aici în tas zece kilograme de icre pentru doamna Justiție să-mi facă Dreptate la Procest. (*Dreptatea îi dă cu palma peste sacoșă*)

MITANGIUL - Nu-i nimic! Mai sunt opt sfinte fecioare, pe una tot am s-o corup eu. Bre Demnitate, că bătoasă mai ești! Ține d-aici o pereche de Adidași marca "dacă vrei, fugi!". Că de când ne-am lăsat opincuțele și galoșii, ne-am chierdut Dignitatea de rumâni și-am ajuns ieropeni la coada vacii nebune inglizești. (*Demnitatea râde și îl refuză*)

MITANGIUL - Salutare, duduică Realitate! Ține de la mine o oglindă cu ramă de aur, ca să te vadă politicianii așa cum iești, să nu te mai poleiască de dragul Vestului sălbatic, iar ziariștii să nu te mai murdărească în glodărie pentru treizeci de arginți din aur de la Zlatna-Roșia Montana de pe vremea romanilor. (*Realitatea îi întoarce spatele*)

MITANGIUL - (*către Egalitate*) - Ia pune steclele astea de Stalinskaya pe cântarul Egalității, să se vadă dacă nu sunt eu mai egal decât Ivan Kasian care ni-o sustras Tizauru în '917 și-acu vrea Tractat de Drujbă și contrac cu Insula Șarpilor (*Și Egalitatea îi refuză sticlele*)

MITANGIUL - (*către Proprietate*)- Apucă la pozunar 2000 de verzișori să-mi iasă Actul de proprietate pe terenul pe care nu l-am avut niciodată, dar am să-l vând cu 50000 și-mi rămâne și de o casuță. Ce, refuzi? Păi doamna judecătore de la Bucale a încasat mai mult și-a eliberat actili pi ochi frumoși, da propriari!

MITANGIUL - (*către Toleranță*)- N-ai avut în viața dumitale de când s-o făcut ominirea, așa un stilou Parkerson! Ia-l ca să scrii cu iel Toleranța când îi arestuiești pe frații mei: Peșcheșu, Bacșișu, Ciubucu, să li deie o pideapsă în libertăți la gura sobei, să dințască niște sămânță di bostan cofilscat de la Zgărzile Finanziiale.

MITANGIUL - (*către Transparență*)- Duduca Invizibila, pintru mătăluță am o probă de oglindă, de-i oglindă pe o parte și-i geam pe cealaltă di poți sî vezi cu șini și ‘tâlnești Îngerul tău și minuni fași cu dânsa! (*Refuză*)

MITANGIUL - (*către Libertate*)- Ia poftim, Liberare, două cartușe de Kent legate unul de altul să mi le faci cătușe când or să mă prindă presarii în flagerant de dare de mită că eu sunt o persoană sensibilă și fac alergie la pușcărie. (*Și Libertatea îl refuză*)

MITANGIUL - (*către Competiție*)- Iaca și ultima Divină – Concurența Corectă! Primește de la mine un ceas Doxa tăt din aur să fii și dumneata mai dotată, că se înscriu mulți la concurs, dară câștigă cine trebuie. (*Refuză*)

ÎNȚELEPCIUNEA - Dumneata nu ești nefericit, dumneata îți rezolvi toate problemele cu Mita, Șpaga, Ciubucul, Peșcheșul. Mai dorești ceva?

MITANGIUL - Să fiu legalizat: toți să dea mită, toți să primească. Să fie scoase din Dicționar cuvinte jignitoare cum ar fi: Ciubuc, Peșcheș, Mită, Șpagă. Clienții mei, primitori sau donatori, dacă sunt prinși, să nu fie

arestați și condamnați, ci să dea 90% la buget și 10% la Asociațiile de copii talentați! *(Pleacă)*

IUBIREA - Cu toată dragostea ce v-o purtăm, vouă, oamenilor buni și drepecți, nu văd de ce am face asemenea minuni!

ARMONIA - Ca să nu deranjăm armonia sferelor, propunem să-l mai ascultăm odată pe domnul Serafim Cuțitaru-Șmenaru. E nefericit că i-au demolat cocioaba cu două etaje și două garaje. Mai are și alte supărări, dorințe?

ȚIGANUL - *(vine în cerc, la foc să se-ncălzească. Are un ceaun, o lingură de lemn și un cuțitoi mare la brâu)*- Eu vreau sânge! Dacă și mai dimolează vro cocioabă d-a noastră io îi tai gâtu' lu' don premare Groparu. Dacă vriun Stănescu Ferdenandu și toati niamurile lui mai plătește taxuri și himpozite, pintru afacerili di câștig io îi tai gâtu' lu' dom menestru de sfrenanțe Remășescu.

DEMNITATEA - Nu ai pic de demnitate! Vrei să înfunzi Pușcăria, în loc să-ți dai puradeii la școală, să învețe, să devină și ei ingineri, doctori, profesori... să aibă o diplomă...

ȚIGANUL - Ce deplomă? Ce prifisori? Io n-am decât patru glase și-am câștigat melearde. Da' cu deploma tragi mâța de coadă în România, mai ghini o șparlești în Franția sau în Jărmania și vii acasă cu Merțedesu!

EGALITATEA - Voi vreți să fiți egali cu românii, dar pe copiii voștri cine să-i învețe?

ȚIGANUL - Noi vriem să si bagi limba rromă în tati școalele și facoltățile, iară puradeii noștri să capite deplomă fără izamin, ca să nu si stresneze. Si duci dom' degan mai scălește o deplomă, că doar nu-i cad mânurile...

TRANSPARENȚA - Dacă voi n-ați fi atât de mincinoși, de perversi, dacă nu ați umple pușcăriile, dacă n-ați ataca și ucide chiar în mijlocul zilei, oamenii v-ar privi altfel!

ÎNȚELEPCIUNEA - Treci în ultima bancă! Și să te potolești cu amenințările.

Imediat te arestăm. (*Țiganul trece în fundul sălii*)- Mai este vreun nemulțumit de viață, vreun stresat, vreun hărțuit, vreun...?

DROGUL - (*Are tablete Ekstazy, Cocaină, Heroină, fiole și o seringă cu care își face injecții la brațul gol*)- Eu nu ameninț. Eu trec la fapte!

LIBERTATEA - La noi ești liber să fii excentric!

DROGUL - Eu nu sunt excentric. Eu sunt în criză. Am nevoie de “praf” să-l injectez în venă, să mă urc pe culmile extazului, să am totul: bani, femei, băutură, servicii...ba nu, mai bine rămân student, veșnicul student, învăț toate facultățile și la 55 de ani mă fac Președinte, Președintele Europei... să cultiv peste tot mac și cânepă și să-l dau gratis la săraci, să uite de salarii și locuințe, la șomeri să uite de muncă, la flămânzi, să le treacă de foame, la ziariști, să scrie senzational despre lucruri normale...

TRANSPARENȚA - Mă uit prin dumneata și văd numai otravă: opiu, cocaină, morfină, marijuana, ekstazy. Ai sângele plin de toxine, trebuiești dus la dezintoxicare! Cum te numești, să-ți scriu fișa de internare?

DROGUL - Zmângăitoru’ de hârtie care o scris “pesa” mi-o zis “Cocain Câneparu”, da’ eu sunt Esența, eu sunt Drogul, eu îi transform pe fricoși în eroi, pe lași în viteji...(*se plimbă năuc prin sală și arată cu degetul*) pe impotenți îi fac virili, pe sclavi îi fac stăpâni, pe servitori îi fac demni, pe șmenari și țepari îi fac consilieri și deputați, pe visători îi fac realiști, pe târfe le fac domnișoare de onoare și neveste de bogătași, pe țigani îi fac președinți, iar pe doctori...(*se clatină, amețește*)... îi fac mezelari,... să umple salamul cu soia...(*se clatină și cântă târăgănat*)...soia-n sus și soia-n jos! Doamne cât sunt de soios (*iși rupe hainele și cade pe podea, zbatându-se și făcând spume la gură*)

ALEXANDRU G. ȘERBAN

REALITATEA - A mai căzut un “stăpânul lumii”. Hercules! Ia-l cu preșul și du-l la spital! La dezintoxicare cu el. Să doarmă trei săptămâni!

HERCULES - (*îl ia cu un cearșaf și vrea să-l scoată din sală*)- Olimpiano! E plină secția de drogați în criză, după ce au căzut talibanii și nu mai vin drogurile. Eu zic să-l ducem în Olanda, că acolo e liber. (*intervine Ziaristul care vrea să-i ia un interviu celui aflat în criză*)

ZIARISTUL - Cum te simți? Unde te doare? Ai de făcut plângere? Cine ți-a furnizat drogurile? Te injectezi des? O faceți în grup? Să-ți fac o fotografie, să vadă întreaga lume cum se poartă Divinele cu năpăstuiții de soartă. (*Nu primește răspuns. Face o față necăjită și se retrage. Polițistul vine fluturând bastonul*)

POLIȚISTUL-(*cu carnețelul*)- Ce este? Ce s-a întâmplat aici? Cine e dumnealui? Hei, d-ta, din cearșaf? Actele la control!

LIBERTATEA - Nu vezi, domnule Sectorist, că dânsul e leșinat, e în criză, e bolnav?

POLIȚISTUL - Nu e bolnav, e drogat și trebuie arestat pentru consum ilegal de amfetamină. La secție cu dânsul! (*vrea să îl smulgă lui Hercules, care îl apără. Polițistul vrea să-i pună cătușele prin cearșaf. Drogul scoate capul prin cearșaf și strigă*)

DROGUL - Caraliul! Sticletele! Încalcă drepturile omului, fără somație. (*Hercule îi astupă gura și îl scoate din sală*)

TOLERANȚA - Fii mai îngăduitor cu un bolnav, domnule... cum te cheamă?

POLIȚISTUL - Bastonică Ghionturescu, să trăiți! Sergent, să trăiți! Șef de post la Pârlita, comuna Golănești, județul Veselui, adică Weslau Country.

PROPRIETATEA - Și de ce ești dumneata nefericit, domnule Apărător al Ordinii și Cetățenilor?

POLIȚISTUL - Unu: că nu mai putem bate în infractori ca în sacul cu fasole!

DEMNITATEA - D-ta nu respecti demnitatea? Fiecare cetățean are dreptul la integritate fizică și psihică. Persoana sa este inviolabilă.

POLIȚISTUL - Da' când iel a violat-o pe fetița de 12 ani sau pe bunica de 72, nu era cetățean? După legea voastră liberalistă toți infractorii, violatorii, hoții și țeparii, șmenarii și bancherii faliti are numa drepturi, iar cetățeanul normal, victima și polițistul are numa obligații, îndatoriri. Păi nu e dreptate în țara asta! Cel care o șutit o rață și un cofăiel de mălai, primește șesă luni de pârnaie, iar Caritescu și cu Feneiescu și cu Danilovici și cu Iacobescu primește trei luni cu suspendare și pleacă la Șvițera să beie lapte de Zimental că-l doare plămâiele și inima de cum i-o ars pe bieții depunători.

EGALITATEA - Toți suntem egali în fața legii! Nimeni nu este mai presus de Lege!

POLIȚISTUL - Să revenim la chestia nefericirii **2**. Să tragem în infractori după o singură somație, ca în Iunaited Stets of Emerica. Că infractoru' nu se teme de pârnaie cu tilivizor și celular, lui ie frică de moarti. Acea cu coasa!

DREPTATEA - Fiecare cetățean are dreptul la viață, demnitate, libertate și proprietate. Așa stă scris în Contractul Social al lui Jean Jacques Rousseau!

POLIȚISTUL - Iel mă găurește pe mine cu mitraliera Uzi iară ieu vin cu ghistolul rusăsc de nu nimerești nici la 6 metri. **3**. Să ni se dea armament ultra modern, celulare, BMW-uri, calculatoare, mobile, să-l văd eu pe Buzunărică Șparlescu dacă mai chiscuie ceva când îi arăt cazieru' pi ecranu mobil!

COMPETIȚIA - Înseamnă că veți fi mai competitivi! Dar infractorii au mai mulți bani și mai multă tehnică și vă depășesc... mereu...

POLIȚISTUL - Ei sunt jmecheri, dar nici noi nu suntem proști. Noi avem Centrală, noi avem agenți sub acoperire, noi avem oamenii cinstiți de partea noastră... 4. Procurorii și judecătorii, vedea-i-aș în boxa acuzaților să simtă și ei judecata pentru mita încasată de la soții în divorț, de la bancherii în faliment, de la comercianții-tunari; pentru Falimentică Zgârcitu, care voia eliberare că nu poate suporta detenția, de la Emanuela Ciubucciu că a băgat în țară zeci de mașini fără vamă, de la Buzunărică Pedescu, ministrul care a livrat 5000 tone de ulei din rezerva de stat la o firmă particulară...

COMPETIȚIA - D-voastră, Poliția, sunteți la întrecere cu Procuratura și Justiția?

POLIȚISTUL - Nu, donșoară Zeiță, ne sforțăm să prindem infractorii, iar dâșii se întrec care să-i libereze mai repede...

ÎNȚELEPCIUNEA - Totuși ai dumneata o pretenție de la procurori??

POLIȚISTUL - Da. Sigur! Să nu ne mai dreseze dosare penale pentru fiecare glonț nemerit în fundul infractorului care fuge! Di și fuje, dacă stăte; niminea nu-l găure...

ÎNȚELEPCIUNEA - Suficient! Consiliul nostru zeiesc va hotărâ soarta dumitale și a colegilor de bastonș și fluier! Dar fără ghionturi!

TOCILARUL - *(cu un vraf de cărți și caiete sub braț, începe să cânte, pe melodia din "Studentul cerșetor" de Meyerbeer):*

Eu sunt Nae Tocilaru,
Învăț cărțile cu caru',
Toți mă lasă corigent,
Fiindcă-n clasă sunt absent//
Iu, Iu, Iupaida, Iupaidia n-o lăsa
Iu, Iu, Iupaida, Iupaidia, da!
Aha! Aha! Se schimbă chestia!
Cu Istoria nu mă-mpac,

Domnitorii-mi sar în cap,
 Cuza luptă cu tătarii
 Și Scorilo cu maghiarii//
 Iu, Iu, Iupaida, Iupaidia n-o lăsa
 Iu, Iu, Iupaida, Iupaidia, da!
 Aha! Aha! Se schimbă chestia!
 Tocilar la Geografie,
 Știu ce-i deal și ce-i câmpie,
 Dealul i-o ridicătură
 Iar câmpia lăsătură//
 Iu, Iu...
 Iu, Iu...
 Aha! Aha! Se schimbă chestia!
 Matematica-i la spate,
 Tabla-i plină de pătrate,
 Toate unghiurile-s drepte,
 Radical din patru-i șapte//.
 Iu, Iu...
 Iu, Iu...
 Aha! Aha! Se schimbă chestia!
 La română sunt chinez,
 Predicatu-i cam obez,
 Subiectu-i pe la coadă,
 Atributele-s grămadă//
 Iu... *(este întrerupt de Armonie care îl apostrofează)*

ARMONIA - Destule lamentații! Cine ești și de unde nefericirea?

ALEXANDRU G. ȘERBAN

TOCILARUL - Păi n-ai ascultat cântecul? Eu sunt Năică zis Tocilaru, dar pe numele adevărat mă cheamă Manuel Capsomanu.

IUBIREA - De ce ești nefericit? Iubești prea mult cartea? Ce dorințe ai?

TOCILARUL - Primo: să se facă numai trei manuale alternative la obiectele principale.

ÎNȚELEPCIUNEA - Cu ce scop? Să câștige editurile mai mulți bani de la MEC?

TOCILARUL - Nu! Să le pot învăța pe de rost. Secundo: să nu se pună note ori calificative și să nu se facă medii; elevii să fie promovați după câte capitole sau manuale tocesc pe de rost.

EGALITATEA - Tu vrei egalitate la toceală? Dar la cei inteligenți nu te gândești?

TOCILARUL - Deșteptii tocesc mai puțin! Nu am grija lor. Terțo: învățătorii și diriginții să-și primească îndemnizația după câți tocilari au în clasă!

REALITATEA - Tu ești un visător, un nerealist!

TOCILARUL - (*cântă și pleacă în fundul sălii*)- Diploma nu face bani!

Iupaidia; Iupaidia!

Toți patronii sunt golani ,

Iupaidia, da!

Dacă-ți merge bine rostul,

Fii Deștept și fă pe Prostul!

REALITATEA - Doi îngeri călători, mesagerii noștri, s-au oprit să-și petreacă noaptea în casa unei familii înstărite. Gazdele au fost rele și au refuzat să-i culce în camera de oaspeți. În schimb, le-au oferit o cămăruță la subsol. În timp ce-și făceau paturile, Îngerul cel bătrân a văzut o gaură în perete și a astupat-o imediat. Când Îngerul cel tânăr l-a întrebat: de ce?, celălalt înger i-a răspuns: ”Lucrurile nu sunt întotdeauna cum par a fi!”. În noaptea următoare, îngerii au ajuns să se adăpostească la casa unui om foarte sărac, dar ospitalier, un țăran ce locuia împreună cu soția sa. După ce au împărțit cu ei puțina

mâncare ce o aveau, ei i-au lăsat pe îngerii să doarmă în patul mare, din cameră, unde se puteau odihni în voie. Când s-au trezit a doua zi, îngerii i-au găsit pe țăran și pe soția sa plângând. Singura lor vacă, al cărui lapte era unicul lor câștig, murise pe camp. Îngerul cel tânăr s-a înfuriat și l-a întrebat pe cel bătrân cum de s-a întâmplat un asemenea lucru: “Primul om avea totul și l-ai ajutat, i-a spus tânărul. A doua familie avea atât de puțin, dar era în stare să împartă totul și tu i-ai lăsat vaca să moară!”. “Lucrurile nu sunt întotdeauna cum par a fi, i-a răspuns Îngerul cel bătrân. Când am stat în subsol, am observat că în gaură era depozitat aur. De vreme ce stăpânul era obsedat de bogăție și era incapabil să-și împartă câștigul cu altcineva, am astupat gaura, ca să nu o mai găsească! Noaptea trecută, când am dormit în patul familiei de țărani, îngerul morții a venit după soția lui. I-am dat în schimb vaca. Lucrurile nu sunt întotdeauna ce par a fi!”

MAGHIARUL - (*sare de la locul lui și protestează*)- La noi pare a fi că vrei la noi la Provincia Erdely, dar noi vrei selfmanagement la 15 Județuri?

PROPRIETATEA - Eu nu știu englezește, dar am citit în gazeta voastră provincială că vreți autoguvernare și că vreți să-i scoateți pe români din toate funcțiile! Din 13 județe!

MAGHIARUL - Asta minciunu la gazete naționaliste valahe; noi nu scoatem pe romanul din postul, ei pleci singuri. Noi magementi civilizati estem, romanul estem murdar, egi leneș vaghi.

TOLERANȚA - Români vă tolerează pe pământurile lor de peste 1000 de ani. De aici vă hrăniți, aici trăiți, sunteți cetățeni ai statului român!

MAGHIARUL - Noi cetățene europene estem, egi când noi venit de la Pusta Tisai la Erdely, noi găsit pământuri bogăți și goi fără acela Frekete Gelu, Dux Blachorum!

ALEXANDRU G. ȘERBAN

TRANSPARENȚA - De ce v-au trebuit 200 de ani de războaie pentru a ocupa, parțial, un teritoriu “al nimănui”? Cu cine v-ați războit?

MAGHIARUL - Asta historia nu adevărată. Noi maguearii faci acum historia în NATO și vii în vezetă la Bukarest că voi fost cu soldate rumîne la Budapest? (*trece la locul său*) România intri în NATO când vrei Russland!

ARMONIA - Se vede că verișoarele noastre ciocoflendere, de culoarea doliului au avut un mai mare succes la unii dintre vecinii noștri. Ne apropiem de final și constatăm cu tristețe că iubirea dintre oameni este pe cale de dispariție.

SEXUL - (*cu un corn în frunte, ca un inorog și cu o scoică desenată pe piept*)- De ce mai este nevoie de iubire dacă există Sex? Sexul cuprinde și acoperă totul: plăcere, satisfacție, bani, mașini, hoteluri, lenjerie scumpă, mobilă de mahon, televizoare cu 100 de canale, Kama Sutra și alte sute de variante...

IUBIREA -Ai uitat copiii! D-ta de unde ai apărut?

SEXUL - Eu sunt aici de când era hoarda primitivă și făcea sex fiecare cu oricare, fără să se--ntrebe cine-i mama? cine-i tata? cine-i frate, cine-i soră! Toți, la grămadă!

IUBIREA - Înseamnă că ești un animal nedefinit!

SEXUL - Eu sunt de pe vremea familiei puna-lua când un grup de femei făcea sex cu un grup de bărbați; de pe vremea matriarhatului sau a poliandriei, când s-a descoperit mama, adică strămoașa. Și de pe vremea patriarhatului, când tatăl adică stăpânul avea oricând femeile din familia sa, adică era poligam.

IUBIREA - Așa ți-ar place dumitale, să fii musulman?

SEXUL - Mie-mi place așa cum sunt: un sex-simbol – bărbat sau femeie!

IUBIREA - Adică ești hermafrodit și trebuie să faci operație?

SEXUL - Nuuuu! Când sunt femeie, tip de femeie, am numai bărbați în cap, iar când sunt bărbat, tip de bărbat, am numai femei în cap. Eu iubesc femeile sau bărbații după cum sunt...

REALITATEA - În viața de toate zilele ești homosexual? Așa rezultă din ceea ce spui!

SEXUL - Nuuuu! Nu sunt nici safistă, nici sodomist eu sunt un simbol, semnul și sensul împreunării. Și insectele și amfiibile și mamiferele se-mpreunează. Până și drăgălașii delfini fac sex...

EGALITATEA - Toți cei de care spui sunt gingași, egali, reproductivi și plini de tandrețe. Nimeni nu-l exploatează pe celălalt!

SEXUL - Teribil! Să fiu gingaș ca un hipopotam, tandru ca un rinocer și mângâios ca un elefant. Ei nu știu ce înseamnă să fii om și să iubești plăcerea! America, țara cea mai evoluată și mai bogată din lume este obsedată de sex

IUBIREA - Ce a rezultat de aici: prostituție, pornografie, sodomie, lesbianism, pedofilie, zoofilie, crime, droguri și divorțuri. Nu ai voie să bei o bere la bar până la 21 de ani, dar poți să-ți dai poalele peste cap de la 12 ani și să vizionezi orice filme.

SEXUL - Dacă ești fierbinte din Milostenia albanezo-italiano-hollandeză poți începe și la 12 ani și un sfert numai să nu te reclameze nimeni la Consiliul de Tutelare a Orfanelor de bărbați. Ce să facă sărmanele , dacă în Italia 70% dintre Mamas' Boys sunt necăsătoriți, iar burlacii care au 30 de ani nu au părăsit casa părintească? Mai trist că bărbații europeni preferă burlăcia, de exemplu vârsta medie a mirilor danemarchezi este de 29 de ani.

REALITATEA - Statisticile OECD și ONU ne arată o realitate tristă pentru occidentul lui Nero și Caligula pe care ni-l prezinți tu: italienii posedă cel mai mic spor al populației -1,13%. Dacă această tendință

va continua, italienii vor dispărea ca popor în următorii 100 de ani.

Tot mai ești nefericit? Ce dorești pe pământ?

SEXUL - Amorul să fie liber și să fie practicat de oricine. Eu să fiu principala preocupare și unicul scop în viață. Nimeni să nu fie urmărit, arestat și condamnat pentru dragoste liberă!

IUBIREA - Tu vrei întoarcerea la sălbăticie sau vrei să dispară specia umană de pe Terra?

SEXUL - Și ce dacă?! Îl vor ocupa androroboții sau extraterestii, și se va naște o specie nouă. Dacă va fi dragoste absolută, atunci va fi pace absolută; nimeni nu va mai fura nevasta altuia și nu va mai reedita războiul troian, pentru că Paris a furat-o pe Elena. Sunt și eu nemuritor ca și voi, eu sunt esența vieții.

ÎNȚELEPCIUNEA - Nu te mai lăuda cu forța și cu esența ta! Pornind de la un aparat electronic pentru eliminarea durerilor la femeile cu boli incurabile, savanții au inventat un aparat cu care-ți vor veni de hac și pe lângă care stimulatoarele electrice și substituenții de la sexshop sunt o bagatelă: Orgasmo-tronul este destinat pentru început femeilor cu suferințe psihice și fiziologice din cauza TA. El este un aparat compus din generator și electrozi care acționează asupra centrilor nervoși din creier. Generatorul va fi implantat sub piele, iar electrozii în măduva spinării.

REALITATEA - Aparatul va costa 15.000 dolari, la care adăugăm costurile operației, transportului și cazării.

IUBIREA - Nu avem permisiunea de a atașa voluptatea sexuală numai la fiziologie! Un rol deosebit, în funcție de complexitatea persoanei, îl joacă experiențele proprii, miturile laice sau religioase, factorii culturali și sociali, imaginația și, desigur, iubirea.

ARMONIA - Tatăl Nostru cere să-i a creat pe oameni ca ființe armonioase, în permanentă evoluție către spiritual, de aceea chiar și folosința, nu numai suprasolicitarea poate duce la dereglarea raportului dintre excitație și inhibiție, la modificarea stărilor de dorință și de frică, la obținerea unei satisfacții pretimpurii sau întârziate.

LIBERTATEA - De la droguri “chimice” și substituenți mecano-electrici s-a ajuns la Sexotron. Libertatea de alegere, sădită în om de către divinitate nu ne permite să acceptăm dispariția speciei umane și înlocuirea ei cu roboți care vor construi alți roboți. Să-i întrebăm pe savanți

- Roboții viitorului îl vor avea și pe dânsul (*arată cu degetul spre Sex*)? Se vor împreuna? Vor avea roboței, creșă și grădiniță?

TOLERANȚA - Occidentul supradezvoltat ne propune și noi tipuri de “familie”, nu numai de relații sexuale. În filmul “101 Reykjavik” ni se propune o familie compusă din: două mame lesbiene, un fiu de 34 de ani, doi copii nou născuți, unul prin seringă, altul pe cale naturală și cărora nu ai ce titlu să le dai: nepotul și copilul copilului pe care l-a născut mama sa. Romanele și filmele vestice nu ne mai arată ce face, cum trăiește, ci cum se naște “familia”...

EGALITATEA - (*declamă*): Eu voi egalitate.

Dar nu pentru femei – a zis bărbatul și s-a instalat la conducerea tuturor treburilor publice. În familia bimembră heterosexuală, se mai schimbă rolurile. Îi mai auzi pe unul că se laudă: La mine-n casă sunt bărbat!! Stau sub masă ori sub pat!! Rezultă ideea că femeia este de acord cu orice soluție, numai să evite singurătatea!

ÎNȚELEPCIUNEA - (*îi face semn Sexului să treacă în sală*) Până ce-i vom hotărâ soarta să ne adresăm... și să vă punem... câteva probleme-teme pentru meditație. Oare apare la scară socială o nouă sexualitate? Oare despre sex se scrie, se spune, sau se arată prea mult? Este doar o modă

trecătoare sau un efect de durată al liberalizării moravurilor? Cât loc a mai rămas în această sferă pentru taină, imaginație, iubire?

ȘOMAJUL - *(se ridică de pe scaun cu pancartele atârând de gât și de mâini și cântă...)*

I.

Săracă inima me,
Fost-am la Madrid cu ie,
Fost-am la Madrid cu ie.

Refren:

Hai, hai inimă hai
La multe rele mă dai

II.

La Madrid și la Sămică
Și mi-or zîs să pap ciorbică

Refren:

III.

Eu ciorbică am păpat
Dar în NATO n-am intrat.

Refren:

IV.

Iară NATO așe mi-a spus
Te-am vîndut din nou la rus.

Refren:

V.

Washingtonu și cu Putin
Ni-o lăsat cu nasu-n putini.

Refren:

VI.

Măi române, măi române,

Ține-ți țărișoara bine

Refren:

VII.

Că străinu-i ca ș-un câine,

El te lasă fără pâine.

Refren:

COMPETIȚIA - Cine ești dumneata care te opui concurenței dintre firmele locale și firmele occidentale?

ȘOMAJUL - Eu sunt Șomajul: 9% în Germania, 7% în SUA, 7-8% în Japonia, 8,5% în România. Iar la noi sunt calculați fără cei care au ajuns la alocația de sprijin sau au ieșit cu totul de la orice ajutor din partea statului. Ce fel de concurență loială când eu am în spate 200 de ani de exploatare a coloniilor și-am dolarul care circulă prin toată lumea și am armate supraantrenate și am slugoii și lichelele din țările slab sau mediu dezvoltate...

PROPRIETATEA - Înțeleg că dumneata te lupți singur cu proprietatea capitalistă, cu statul capitalist-liberalist.

ȘOMAJUL - Drăguță! Eu am picat la mijloc între muncitori, patroni și regulatorul de tensiuni care se cheamă stat. Muncitorii mă înjură că sunt prea mare, patronii mă adoră ca pe un bebeluș, iar statul mă reduce sau mă mărește cifric după cum au interes guvernării...

COMPETIȚIA - Produci ceva? Oricine trebuie să producă ceva în economia de piață!

ȘOMAJUL - Am o duzină de produse infernale:

- Disperarea, Sinuciderea, Singurătatea, Sărăcia, Beția, Falimentul, Gelozia, Divorțul, Vagabondajul, Prostituația, Corupția, Dezastrul.

DEMNITATEA - Ne ai pe noi, care să luptăm contra acestor avortoni!

ȘOMAJUL - Nu e suficient! Sunt încă șapte zeițe ale Infernului care nu mă lasă redus aproape de zero: Ura, Discordia, Prostia, (*le arată cu degetul pe semizeite*) Minciuna, Lașitatea, Falsitatea și Înșelăciunea. Toate se străduiesc să vâre în capetele patronilor, dar și ale muncitorilor idei care de care mai trăsnite...

LIBERTATEA - Sunt liberi să gândească ce vor!

ȘOMAJUL - Drăguțo! Răul vine de acolo că ei pun în practică ce gândesc: supraproducție, profit, consum, epuizare, reînnoire, cupoane, solduri, reduceri, absențe, dezinteres, rebuturi, falsuri! Uite așa se strică lumea: unii se-ngrașă de prea mult bine, iar alții n-au după ce bea apă!

COMPETIȚIA - Concurența duce la progres, la calitate superioară, ieftinire, mulțime de sorturi și sortimente.

ȘOMAJUL - Merți frumos, drăguțo, de așa mulțime! Lucrătorul cinstit preferă unul, două sortimente, dar să le poată cumpăra. Producătorii capitaliști nu satisfac trebuințele, ci produc diversitate tocmai pentru a naște noi cerințe, noi gusturi, noi trebuințe. Dar din această continuă schimbare să rezulte neapărat profitul.

DREPTATEA - Înclin să-i dau dreptate. Producția pentru consum duce la epuizarea rapidă a resurselor. Dacă India și China s-ar dezvolta după modelul anglo-american, ce consumă peste 50% din resursele energetice ale omenirii, ar mai fi nevoie de încă trei globuri terestre. De unde le luăm?

COMPETIȚIA - Înțeleg faptul că voi doi sunteți adepții sărăciei cu lustru, de tip socialisto-comunist: să aibă puțin, dar să aibă toți. Dar dacă nu ar fi la poartă armata șomerilor, cei dinăuntru ar mai lucra eficient? Dacă nu ar fi concurența în lupta pentru profit s-ar mai obține progresul tehnologic? Uitați-vă unde am ajuns: rachete cosmice, videotelefoane, uzine cu 10-12 lucrători, total complet automatizat și cibernetizat....

ȘOMAJUL - Toate bune și frumoase, cum le spui matale, dar unde este OMUL? Cum? Numai Capitalul are dreptul de a căuta și găsi condiții de fructificare mai bune? Iar OMUL primește bastoane, gaze lacrimogene, tulumbe de apă și în cel mai bun caz o amânare-alinare: “ I am sorry Winetou! Tocmai sunt într-o conferință economică, în problema anulării datoriilor țărilor celor mai slab dezvoltate”.

ÎNȚELEPCIUNEA - Te-am ascultat destul. Ne-ai împuiat urechile cu nefericirile dumitale. Eliberează ringul!

ȘOMAJUL - *(cântă și pleacă spre fundul sălii)*

Ș-așa-mi vine câteodată, dorule

Ș-așa-mi vine câteodată

Să dau cu cuțitu-n chiatră

Să dau cu cuțitu-n chiatră, dorule

Sentința finală a Consiliului Zeițelor

PROPRIETATEA - Există un Dumnezeu, origine a întregii lumi, iar omul este o parte din această origine divină. Ea poate fi micșorată sau mărită, după cum e felul său de viață. Pentru o mări COMERCIAANTULE, trebuie să-ți înfrânezi pasiunile, să-ți sporești puterea de a iubi oamenii. Mijlocul practic pentru a ajunge aici constă în a te purta cu oamenii, cum ai dori să se poarte ei cu tine. De aceea vei depune averea ta la azilul de bătrâni și te vei angaja acolo infirmier, ca să primești salariul din dobândă la banii lichizi care rămân după amenajarea și modernizarea Azilului.

ÎNȚELEPCIUNEA - A fi credincios nu înseamnă că toată ziua vei spune rugăciuni. Este de ajuns să fii conștient că Dumnezeu este tot timpul lângă tine, te privește, îți înțelege gândurile și necazurile, te ajută.

Vei ști PRIMARULE (*acesta se ridică și vine în față*) că tot ceea ce faci bun se înregistrează în planul spiritual, iar răul va atârna greu în clipa în care vei trece în adevărata existență.

De aceea vei gospodări localitatea încă 7 legislaturi, după aceasta. Vei ieși la pensie – PRIMAR.

DEMNITATEA - Credința este și o problemă de demnitate. Una e să ai convingere că ești adăpostul unui spirit de origine divină și altceva e când crezi că te tragi dintr-un animal. Absența lui Dumnezeu demolează sau privează de sens ceea ce socotim esența faptului de a fi om: căutarea adevărului, deosebirea dintre bine și rău, aspirația către demnitate, pretenția de a crea ceva ce va înfrunta ruina treptată și nepăsătoare a timpului. Așa că TERORISTULE, (*acesta se ridică și vine în față*) vei face muncă silnică pe viață, vei munci sub pază armată pentru refacerea satelor distruse de războaiele voastre. Veți demonta armamentul și veți folosi materialele pentru construcții de case și drumuri în Afganistan și Pakistan. Vei crede în om și în muncă, altfel vei muri înainte de vreme.

ARMONIA - Diferența dintre o gândire pozitivă și o gândire negativă se evidențiază direct prin calitatea energiei-gând emise: cu cât un gând este mai inferior, mai depărtat de legile divine care prin însăși esența lor stimulează continuu valorile superioare ale armoniei binelui, altruismului, al iubirii spirituale, cu atât culoarea formei-gând va fi mai roșie, mai închisă mergând spre maro, gri și negru. Astfel Maghiarule, gândul tău să fie una cu fapta și să nu te încrâncenezi în ură și răutate împotriva niciunei națiuni. Pentru aceasta vă veți retrage toți în limitele stabilite prin legile internaționale ale statului vostru și veți găsi acolo binele și dreptatea pe care le căutați aiurea.

REALITATEA - Orice gând superior care urmărește binele și dezvoltarea liberă a tot ceea ce este în jurul nostru (*pământ, animele, plante, spirite, oameni*)

gând care conține radiația dorinței pentru armonia din creație, Ziaristule, (*acesta vine cu becul la zeița vorbitoare*) pentru frumosul moral și artistic, pentru progresul spiritual propriu și general va avea nuanțe tot mai luminoase – de la galben-sidefiu, la verde, albastru violet, până la albul auriu sau cel strălucitor, așa că te vei duce în mină să cauți lumină. când vei scoate atâtea tone de cărbune câte cuvinte ai scris în viața ta de ziarist, atunci vei alege altă profesie. Probabil nu vei mai scrie! (*Ziaristul, obraznic, se repede cu becul la gura ei*)

ZIARISTUL - Cum vă simțiți după ce ați dat o sentință atât de nedreaptă?

EGALITATEA - Vai vouă care clădiți casă lângă casă și-ngrămădiți țarini lângă țarini, pentru a nu mai rămâne nici un loc, ca să fiți numai voi stăpâni în țară, Parlamentarule! Nu vă adunați comori pe Pământ, ci adunați-vă comori în ceruri, că acolo unde sunt comorile voastre, acolo vor fi și inimile voastre! De aceea, Parlamentarule, vei vinde tot ce ai agonosit, peste salariul mediu pe economie, cu banii obținuți vei construi o casă de cultură pentru alegătorii tăi; la cea casă vei lucra în calitate de consilier juridic pentru toți năpăstuiții prin Legile votate de tine.

TOLERANȚA - Întreaga lume este o tabără militară. În multe țări, săracii sunt puși să flămânzească din cauza monstruoasei curse a înarmărilor desfășurate de guvernele lor, ca să se apere împotriva altor state și, în același timp, pentru a pune mâna pe orice petec de pământ, lăsat fără supraveghere de un vecin mai slab. De aceea, tu, Străinule, te vei duce înapoi în țara ta; vei dona caselor de copii din această țară tot ce ai câștigat peste salariu, nu vei mai veni aici decât ca turist, cu traseu bine stabilit și controlat și vei face câte o mie de rugăciuni, zilnic, pentru sănătatea celor pe care i-ai agresat.

DREPTATEA - După cum îți se părea, înțelegeai totul și aveai încredere în tot și nu-ți puneai întrebarea dacă este adevărat și corect tot ce se afirmă în

hotărârile voastre. Tu erai asemenea omului care stă cu spatele la lumină. Fața și ochii nu ți se luminau, iar dinspre tine cădea umbră peste tot ceea ce doreai să vezi. De aceea, vei sparge, prin hotărâre de Consiliu, toate regiile locale, le vei vinde la licitație și te vei angaja șofer sau manipulant la firma care va curăța orașul de gunoaie.

TRANSPARENȚA - Voi sunteți din tatăl vostru, diavolul, și vreți să faceți poftele tatălui vostru. De la început el a fost ucigător de oameni și nu a stat, într-adevăr, pentru că nu este adevăr întru el, Țigane. Când grăiești minciuna, grăiește dintre ale sale căci ești mincinos și tatăl minciunii. Deci, în loc să vă trimit la Gangele sau Indusul vostru natal, ca să vă spălați de minciună și înșelătorie, vă voi trimite într-o insulă pustie, în Oceanul Pacific. Acolo vă va fi cald și dacă veți munci, veți mânca, iar ce veți produce aceea veți vinde.

IUBIREA - Dragostea îndelung rabdă, dragostea este binevoitoare, ea nu pizmuiește, nu se laudă, nu se trufește. Dragostea nu se poartă cu necuviință, nu caută ale sale, nu se aprinde de nimeni, nu gândește răul. Dragostea nu se bucură de nedreptate, ci se bucură de adevăr! Așa că, Polițistule, vei iubi oamenii ca pe tine însuși, și nu vei asupra niciodată. Dar ca să fii pe deplin fericit, Parlamentul va adopta legi care să te apere, dar și legi care să te pedepsească atunci când încalci legea. Familia ta va fi protejată, iar tu vei fi strict în serviciul comunității și nu vei îndeplini misiuni politice.

COMPETIȚIA - Ei au trecut pe lângă înțelepciune, Tocilarule, și de aceea, nu numai că au suferit prin faptul că n-au știut ce este binele, dar au mai lăsat oamenilor și amintirea nechibzuinței lor, pentru ca păcatele lor să nu poată măcar să rămână ascunse. Așa că, tu, Tocilarule, vei deveni un elev modern și model și vei învăța rațional.

LIBERTATEA - Mărturiile sufletului, Mitangiule, cu cât sunt mai adevărate, cu atât sunt mai simple; cu cât sunt mai simple, cu atât sunt mai comune, cu atât sunt mai generale; cu cât sunt mai generale, cu atât sunt mai naturale; cu cât sunt mai naturale, cu atât sunt mai dumnezeiești. Așa că vei face act de pocăință înfața întregului oraș adunat în piață. Vei da pe mâna Justiției pe toți cei care au primit mită. Și, în final, îți vom da o bucată de pământ, cu toate actele rezolvate, ca să trăiești din sudoarea frunții și să-i hrănești și pe alții.

VIOLENȚA către SARIN

Susțin că marile religii au fost apărute prin violență și prin vărsare de sânge. Dar, lumea a fost biruită, împotriva mea, prin Cuvânt și tot prin Cuvânt s-a menținut Credința și iarăși prin Cuvânt își va recăpăta ea locul cuvenit. Otrava lumii pe care vrem noi s-o stârpim va cădea tot fără violență, de aceea Tu, Sarinule, vei fi dus la reciclare, așa cum ți-au poruncit zeițele și vei deveni gaz folositor, un fel de îngrășământ pentru pământul epuizat.

ÎNȘELĂCIUNEA către BACIL

Și acum, Bacilule, să-ți citesc ultima rugăciune, iar tu o vei repeta în gând:

„De voi putea să mă despart de lumea aceasta,
 Întâmplă-se atunci orice, urmeze neființa,
 Nu voi să mai aud nimic
 Dacă și dincolo e ură și iubire,
 Dacă și-n celelalte sfere
 Există un înalt și un adânc ca-n astă fire”

(Goethe - Faust)

Așa! Bacilule din fum vei deveni energie pură, ca să-i ajuți pe cei ce se roagă, să se poată lupta cu noi, Antizeitele!

CORUPȚIA către DOLAR

Eu sunt tare împreună cu tine pentru că profităm de arivismul politic și venalitatea funcționarilor și a altor grade mai ridicate. În plus pătura nouă de tineri culți abia formată a fugit și fuge-n Occident. Noi suntem tari pentru că sunt prea puțini acei care au rămas să lupte pentru iluminarea poporului și crearea de caractere în rândurile tineretului, care să nu se mai lase corupte, care să cultive calitățile omenești: muncă, dragoste de muncă, dragoste de patrie și popor, dragoste de dreptate și adevăr, spiritul de sacrificiu. Să nu înțelei greșit că zeițele care te-au despuiat și te alungă în Statele Unite, la poporul care te-au produs, sunt influențate de naționalismul acestui popor aflat la răscrucea furtunilor istorice. Ele se bazează pe zicala românească: fiecare naș își are nașul, așa că vom vedea cum se vor descurca în lupta LEU-EURO; până ce va dispărea orice valută. Așa că tu, Dolarule, pleci în țara ta și nu mai revii niciodată, iar eu rămân aici, pentru că se face Corupție și cu un caș și un miel, nu numai cu 100 de verzișori.

DISCORDIA către SEX

Ea este iubirea căreia, în ultima analiză morala i se aservește pentru ca s-o împlinească: „Nu morala, ci împlinirea, și nu există altă împlinire decât aceea a iubirii, adică a renunțării de sine și a morții în fața lumii. Să mergi până la capăt. Să dispari. Să te topești în iubire. Nu eu voi mai crea atunci, ci puterea iubirii. Să te pierzi. Să te dezmembrezi. Să te nimicești în împlinirea și pasiunea iubirii.”

DOMINAȚIA către DROG

„Omul nu-i nimic de la sine. Nu-i decât o șansă împlinită. Dar este responsabilul înfinit al acestei șanse. De la sine, omul e înclinat să se dilueze. Dar e destul ca voința lui, conștiința, spiritul de aventură să

învingă și această șansă începe să crească...Fiecare dintre noi are datoria să cultive în el însuși maxima șansă de om, virtutea lui definitivă.”

SCLAVIA îl condamnă pe ȘOMAJ

„Tendința mea este de-a mă rostogoli în imobilitate, cea mai profundă înclinare a mea,cea mai sigură este tăcerea și gestul cotidian. Mi-au trebuit ani de încăpățănare pentru a scăpa de divertismentul, de fascinația mașinalului. Dar știu că numai acest efort mă mai ține pe picioare și că în clipa când aș înceta să cred în el m-aș rostogoli în prăpastie.”

FINAL

Se aude Muzica lui Vangelis, zeițele se roagă în picioare, cei 12 oameni de stat degeaba stau în picioare cu capetele plecate. Cei șase răi ai pământului sunt aduși și păziți de Hercules. Se aude din nou vocea la difuzor:

„Dumnezeu este iubire și cine rămâne în iubire, rămâne în Dumnezeu și Dumnezeu rămâne în el.”

ZEIȚELE

1. IUBIREA
2. ARMONIA
3. ÎNȚELEPCIUNEA
4. DREPTATEA
5. DEMNITATEA
6. REALITATEA
7. EGALITATEA
8. PROPRIETATEA
9. TOLERANȚA
10. TRANSPARENȚA
11. LIBERTATEA
12. COMPETIȚIA

ANTIZEIȚELE

1. URA
2. DISCORDIA
3. PROSTIA
4. MINCIUNA
5. LAȘITATEA
6. FALSITATEA
7. DOMINAȚIA
8. SĂRĂCIA
9. VIOLENȚA
10. ÎNȘELĂCIUNEA

11. SCLAVIA

12. CORUPȚIA

OAMENII DE STAT-DEGEABA

1. PRIMARUL – *Podișcă Groparu*
2. PARLAMENTARUL – *Balamuc Legiferatu*
3. CONSILIERUL – *Somnorilă Ciordic*
4. STRĂINUL – *Clonus Homostafiensis*
5. MAGHIARUL – *Atilla Hunvogy*
6. TERORISTUL – *Pușcoci Bombărescu*
7. ZIARISTUL – *Condei Băgărețu*
8. MITANGIUL – *Ciubuc Peșcheșiu*
9. COMERCIANTUL – *Facturel Țeparu-Barbugiu*
10. TOCILARUL – *Manuel Capsomanu*
11. POLIȚISTUL – *Bastonică Ghionturescu*
12. ȚIGANUL – *Sarafin Cuțitaru Șmenaru*

RĂII PĂMÂNTULUI

1. SARINUL – *Iperitus Gazosu*
2. BACILUL – *Antraxel Cărbunosu*
3. DOLARUL – *Verzișor Globalescu*
4. SEXUL – *Sulirom Pătuceanu*
5. DROGUL – *Cocain Câneparu*
6. ȘOMAJUL – *Sărăcilă Rachiuț*

ALEXANDRU G. ȘERBAN

ALEXANDRU G. ȘERBAN

TRIBUBANUL ADOLESCENȚEI

– cuprins –

CUVÎNT DE ÎNTÎMPINARE – 3

PROCESUL DICTATURII ȘI AL DEMOCRAȚIEI – 5

PROCESUL CORUPȚIEI - 49

CHEMAREA ZEIȚELOR – 83